

Урок чтения
в 9 «б» классе
*«Биография
Михаила Юрьевича
Лермонтова».*



Учитель:

Иванченко Т.Н.

Тема: Биография Михаила Юрьевича Лермонтова.

Цель: Познакомить с жизнью и творчеством М.Ю.Лермонтова.

Задачи: Образовательные

- Познакомить с жизнью и творчеством М.Ю.Лермонтова.
- Совершенствовать навык осознанного, беглого чтения.
- Формировать навык правильного чтения путём применения к чтению по «цепочке».
- Обогащать словарный запас учащихся.

Коррекционно-развивающие

- Развивать связную устную речь путём требования полных ответов на вопросы учителя.
- Развивать произвольное запоминание в ходе объяснения нового материала.
- Развивать познавательный и эмоциональный интерес к чтению.

Воспитательные

- Воспитывать чувство любви к литературному прошлому.

Место урока в системе других уроков: 1 урок по теме.

Тип урока: комбинированный.

Оборудование: Портрет писателя, карточки, учебники, компьютер, доска, словарь.

Ход урока:

1.Организационный момент.

-Здравствуйте, ребята. Садимся.

Сегодня в течении урока вы должны активно работать, отвечать на вопросы и в конце урока получить отличные оценки. Познакомимся с темой и планом нашего урока.

Тема нашего урока: Биография М.Ю.Лермонтова.

Тема урока:

Михаил Юрьевич
Лермонтов –
биография.

План урока (слайд).

1. Проверка домашнего задания.
2. Знакомство с биографией.
3. Доклады учеников.
4. Работа со словарём.
5. Работа с учебником:
 - чтение по цепочке;
 - работа над содержанием текста;
6. Подведение итогов и домашнее задание.

2.Проверка домашнего задания.

Мы с вами познакомились с творчеством и произведениями А.С.Пушкина. Подведём итоги по пройденному.

Слайд.

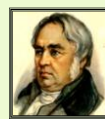
Выберите портрет
А.С.Пушкина



1



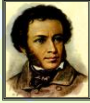
2



3

Слайд

А.С.Пушкин родился в...



- 1) 1969 году
- 2) 1799 году
- 3) 1941 году

Слайд.

Назовите произведения, из которых взяты следующие строки.

- > «Ветер по морю гуляет
И кораблик подгоняет...»
- > «Стал он кликать золотую рыбку.
Приплыла к нему рыбка, спросила...»
- > «Высока, стройна, бела,
И умом и всем взяла,
Но зато горда, ломлива,
Своенравна и ревнива...»

Слайд.

Назовите того, к кому обращены эти строки.

▪ «Плещешь ты, куда захочешь. Ты морские камни точишь...»	▪ «А теперь ты воротись, Не горюй и спать ложись...»
---	--

Слайд.

Назовите того, кто говорит эти слова.

- «А по-здешнему я говорить умею прекрасно. Ах, Настя, милая Настя! Какая славная выдумка!»
- «Судьба твоих грядущих дней,
Мой сын, в твоей отныне воле...»

Молодцы, хорошо справились с заданием.

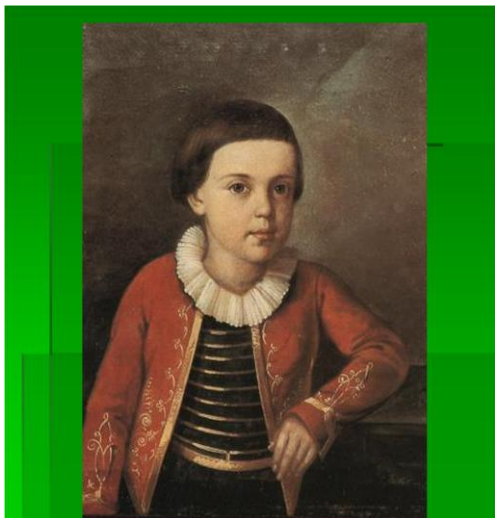
1. Биография М.Ю.Лермонтова.

(рассказ учителя и дополнение учеников)

Сегодня мы познакомимся с биографией великого русского поэта М.Ю.Лермонтова.

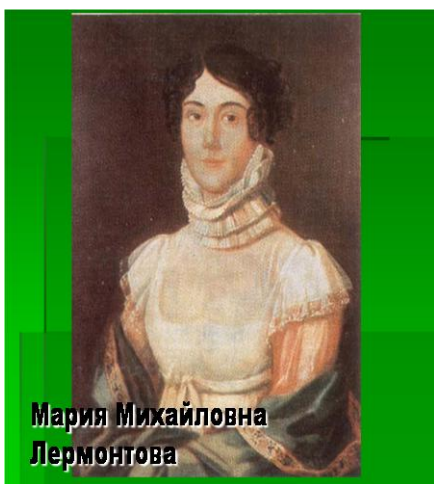
Слушайте меня внимательно и запоминайте то, что я вам буду рассказывать.

(Рассказ учителя сопровождается показом слайдов.)



В маленьком домике у Красных Ворот в ночь на 3 октября 1814 года в семье отставного капитана Юрия Лермонтова родился сын Михаил. Невеселым было детство этого мальчика. Он появился на свет в богатой, но несчастной, распавшейся, неблагополучной семье, где упрямый дед его, тоже Михаил, отравился назло нелюбимой и властной жене прямо за

новогодним столом, а та имела жестокость сказать о муже и отце любимой дочери: «Собаке собачья смерть...», не ведая, что эти жуткие слова потом



Мария Михайловна
Лермонтова

скажет царь об её убитом внуке. Так он рос без изгнанного из дома отца и рано умершей матери и уже при рождении акушерка неожиданно предрекла, что он не умрёт своей смертью.

Его мать, Марья Михайловна, урожденная Арсеньева, принадлежала к богатой и знатной семье.

Отец Лермонтова был небогат и незнатен. Брак был, по тогдашним понятиям, был неравным. Бабушка Лермонтова по материнской линии Елизавета Арсеньева нежно полюбила внука, но терпеть не могла отца его. На этой почве начались семейные распри.



Лермонтов Юрий Петрович

Лермонтову не исполнилось и года, когда его перевезли из Москвы в Тарханы - в имение его бабушки. Тарханы, по-старинному Никольское или Яковлевское,— большое поместье в Пензенской губернии, принадлежавшее бабушке поэта Елизавете Алексеевне Арсеньевой. Зимой 1814—1815 года в Тарханы въехал обоз с молодыми супругами – Лермонтовыми: Юрием Петровичем и Марией Михайловной, дочерью Елизаветы Алексеевны. Они привезли с собой родившегося в Москве сына Мишу. Здесь и прошло детство будущего поэта.



В 1817 году умерла мать Лермонтова. Смутно помнил Лермонтов ласковые руки и слабый голосок матери, напевавшей ему грустную песню. Семейные отношения с ее смертью еще более обострились. Отец должен был отказаться от сына, чтобы сохранить ему наследство: таково было требование бабушки. Лермонтов любил и бабушку и отца. Оставшись на попечении бабушки, благодарный ей за ее любовь к нему, он не мог, однако, не думать об отце. В Москве, во время учения в Университетском благородном пансионе, Лермонтов очень радовался встречам с отцом, который приезжал на считанные дни два-три раза в год. Е.А. Арсеньевой это не нравилось. Для Лермонтова это была драма. В 1831 году, в год смерти отца (он умер от чахотки в полном одиночестве), Лермонтов писал с горечью и мукой:

Ужасная судьба отца и сына

Жить розно и в разлуке умереть...



Бабушка – Елизавета Алексеевна Арсеньева – очень любила внука и не жалела ни времени, ни средств для обучения и воспитания внука. И как было принято в дворянских семьях, мальчик учился дома. С детства Лермонтов владел французским и немецким языками так же свободно, как и русским, изучал историю, географию, математику, словесность, выучился играть на скрипке и фортепьяно. Он много читал, рисовал акварелью, особенно любил лепить из крашеного воска.

Лермонтов был довольно болезненным мальчиком, и бабушка трижды возила его на Кавказ к Горячим водам (так до 1830 года назывался Пятигорск).



Время пребывания на Кавказе не прошло даром. Там поэт изучал местную природу, культуру, язык. Там было создано много художественных набросков кавказских пейзажей.



Лермонтов был не только талантливым поэтом, но и одаренным художником. Много зарисовок сделано Лермонтовым во время его пребывания на Кавказе. Среди них замечательный пейзаж Крестовой горы. «Эта картина рисована поэтом



Лермонтовым и подарена им мне при последнем его отъезде на Кавказ ... » (Надпись рукою Ф.Одоевского на оборотной стороне картины «Крестовая гора»)

Вышедший из-под опеки бабушки, уже взрослый, Лермонтов трижды приезжал на Кавказ, всегда не по своей воле – это было место его службы, а точнее, ссылки.

Первый раз он был сослан в 1837 году за стихотворение «Смерть поэта», посвященное трагической гибели А.С.Пушкина на дуэли. Когда стихотворение дошло до царя, он наложил на нем такую резолюцию: "Приятные стихи, нечего сказать... Я велел старшему медику гвардейского корпуса посетить этого господина и удостовериться, не помешан ли он; а затем мы поступим с ним согласно закону".



Лермонтов понимал, что он не в силах изменить этот мир, но и никогда не сможет с ним примириться, и поэтому он был обречен существовать в непрерывной борьбе с жизнью и с самим собой. Его стихи невероятно грустные и наполненные горечью, и в то же время гениальные, как будто эти откровения ему подсказаны свыше. Дальнейшая судьба Лермонтова была предreshена, потому что он был пророк, а Россия расстреливает своих пророков. Два гения, два пророка – и одинаковая судьба: смерть от пули, пущенной безжалостной рукой...

Последний раз Лермонтов приезжал в Тарханы зимой 1836-ого года. Умер он в 27 апреля 1841-го года в Пятигорске, был застрелен на дуэли с отставным майором Мартыновым. Там его сначала и похоронили, у подножия Машука. В Тарханы прах поэта был перевезен весной 23 апреля 1842-ого года в свинцовом гробу и положен у родного предела, как предсказал ранний грустный стих:



...я родину люблю
И больше многих: средь ее полей
Есть место, где горесть начал знать;
Есть место, где я буду отдыхать...

Лермонтов покоится в Тарханах и по сей день. Каждый день к его могиле приходит множество людей. Потомки чтят память великого поэта.



Сейчас мы послушаем небольшие сообщения Фурасьева Димы и Матвиенко Полины.

1 сообщение: "Я редко встречал человека беспечнее его относительно материальной жизни",- свидетельствовал другой современник. Но это была понятная беспечность умного, безукоризненно воспитанного дворянина, выросшего в богатой семье и с детства ни в чем не знавшего отказа.

Лермонтов держал, как и положено гвардейскому офицеру, отличных верховых и выездных лошадей и только за строевого жеребца заплатил полторы тысячи рублей серебром - деньги по тем временам огромные. Любил хорошо поесть, держал своего повара, обедал только дома, ему и неизбежным гостям всегда готовили пять-шесть блюд и мороженое. У храбреца Лермонтова не было обыденной выдержки и терпения, необходимых для строевого офицера мелочно-формальных николаевских времен. Не был он расположен и к точным наукам. Зато обожал слушать московских цыган, когда знаменитый хор Ильи Соколова приезжал в Петербург.

2 сообщение: Лермонтов был невысок, кривоногий, сутулый, ширококостный, очень плечистый, с сильными руками, ловкий. Ему собственная наружность не нравилась: "Душа поэта плохо чувствовала себя в небольшой коренастой фигуре карлика" (В.И.Анненкова). И тем не менее невзрачный маленький гусар любил женщин разных сословий и имел у них успех. Отлично ездил верхом. Руки красивые, выхоленные. Был человеком большого света, душой общества, галантным кавалером, непременным участником всех пикников и вечеринок, любил появляться в театрах, маскарадах, гостиных и будуарах, на балах Московского благородного собрания среди дам высшего общества и чиновных стариков, одет был всегда безукоризненно. Убийца его вспоминал: "Танцевал он ловко и хорошо".

-Что ещё нового вы узнали о поэте? (ответы учеников.)

При изучении биографии нам встречались сложные слова, такие как:

-гусар, будуары, минуло, чтят, резолюция, предрешена.

(работа со словарём)

2. Физминутка.

Я вижу, вы устали, отдохнём.

5.Работа с учебником.

Открыли учебники на странице 105.

В 7 и 8 классах вы знакомились с биографией Лермонтова, читали его произведения: «Бородино», «На смерть поэта», «Родина», «Песнь про купца Калашникова».

-Какие из них вам запомнились?

-Можете ли вы прочесть наизусть одно из стихотворений Лермонтова?

А теперь мы закрепим полученную информацию и прочитаем биографию по цепочке.

-Что вас больше всего привлекло в биографии М.Ю.Лермонтова? Расскажите об этом.

-Найдите в тексте и прочитайте, как написал критик В.Г. Белинский о Лермонтове. (ответы воспитанников.)

6. Подведение итогов и домашнее задание.

Над биографией какого поэта мы сегодня работали? Что вам больше всего запомнилось, понравилось?

Дома читать биографию (стр.105-108) и ответить на вопросы теста.

Вариант 1

Задание № 1.

Написать годы жизни Лермонтова.

а) 2000-2005 год.

б) 1814-1841 год.

в) 1900-1978 год.

Задание № 2.

Где с 3 лет воспитывался мальчик?

а) в имении бабушки.

б) в сиротском пансионате.

в) в семье, с родителями.

Задание № 3.

О чём писал Лермонтов?

а) о машинах и заводах.

б) о жизни, о своём отношении к ней.

Задание № 4.

Выберите произведение, которое написал Лермонтов.

а) «Сказка о мёртвой царевне...»

б) «На смерть поэта»

в) «Три дочери»

Вариант 2

Задание № 1.

Написать годы жизни Лермонтова.

а) 2000-2005 год.

б) 1814-1841 год.

в) 1900-1978 год.

Задание № 2.

Где с 3 лет воспитывался мальчик?

а) в имении бабушки.

б) в сиротском пансионате.

в) в семье, с родителями.

Задание № 3.

Куда в наказание был сослан Лермонтов?

а) В Москву.

б) На Кавказ.

в) В Санкт-Петербург

Задание № 4.

Выберите произведение, которое написал Лермонтов.

а) «Сказка о мёртвой царевне...»

б) «На смерть поэта»

в) «Три дочери»

Задание № 5.

Кем был Лермонтов застрелян на дуэли.

а) Мартыновым

б) Дантесом

в) Пушкиным

7. Оценивание учащихся.

