

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей коррекционно-
развивающего цикла
Протокол № 1 от
« 30 » 08 2017г.



Программа «Коррекция дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза»

ГБОУ школа-интернат №3 г.о. Тольятти

Учебный год: 2017-2018

Класс: 6

Количество часов в неделю: 2; в год: 60

Рабочую программу составила: учитель – логопед **Федосеева Н.Я.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа адресована учащимся 6х классов школы-интерната с дисграфией, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза

Концепция (основная идея) программы.

В основе программы лежит нарушение у детей различных форм языкового анализа и синтеза: деления предложений на слова, слогового и фонематического анализа и синтеза. Недоразвитие языкового анализа и синтеза проявляется на письме в искажениях структуры слова и предложения. Наиболее сложной формой языкового анализа является фонематический анализ. Вследствие этого особенно распространенным при этом виде дисграфии будут искажения звуко-буквенной структуры слова.

Наиболее характерны следующие ошибки: пропуски согласных при их стечении (диктант-«дикат», школа-«кола»); пропуски гласных (собака-«сбака», дома-«дма»); перестановки букв (тропа-«прота», окно-«конно»); добавление букв (таскали-тасакали); пропуски, добавления, перестановки слогов (комната-«кота», стакан-«ката»).

Нарушение деления предложений на слова при этом виде дисграфии проявляется в слитном написании слов, особенно предлогов, с другими словами (идет дождь-«идедошь», в доме-«вдоме»); раздельное написание слова (белая береза растет у окна – «белабезаратет ока»); раздельное написание приставки и корня слова (наступила – «на ступила»).

Ребенок затрудняется в сплошном потоке устной речи выделить какие-то отдельные слова и затем разделить эти слова на составляющие их слоги и звуки. А без четкой ориентировки в звуковом составе слов для обозначения каждого конкретного звука не может быть выбрана соответствующая буква и тем более определен их порядок. В итоге правильная запись слов, не говоря уже о фразах, становится невозможной.

Непременным условием овладения письмом является приобретение ребенком умения членить целостно звучащий речевой поток на составляющие его элементы.

Актуальность программы.

Новизна, значимость программы состоит в применении системно-структурного подхода к формированию языковых репрезентаций у учащихся, страдающих нарушением письма при интеллектуальной недостаточности. Данный подход конкретизируется следующими концептуальными положениями:

1. Работа над любой языковой единицей (звук, слог, слово, предложение, текст) должна вестись в контексте языковой единицы более высокого порядка (слог в составе слова, слово в составе предложения, предложение в составе текста).
2. Учащиеся должны прийти к пониманию того, что не существует отдельно взятых единиц языка.
3. Для этого каждое логопедическое занятие должно включать по возможности работу над всеми языковыми единицами в той или иной пропорции в зависимости от поставленных задач.
4. Ребенка нужно «погружать» в языковую действительность, последовательно формируя у него следующие репрезентативные языковые структуры:

Текст → предложение → словосочетание → слово → слог → звук

Цель программы.

Снижение доли детей, имеющих на письме ошибки языкового анализа и синтеза.

Задачи.

1. Формировать умение устранять смысловое несоответствие в тексте.
2. Формировать умение устранять грамматическое несоответствие в тексте.
3. Формировать умение восстанавливать деформированный текст.
4. Формировать умение определять количество, последовательность и место слов в предложении.
5. Формировать умение делить слово на составляющие его слоги, синтезировать слоги в слова.
6. Формировать умение определять количество, последовательность и место звуков в слове.
7. Формировать умение раскладывать слова на составляющие их фонемы (обучение сложным формам фонематического анализа).

Сроки реализации программы.

2017 – 2018 учебный год.

Всего 60 занятий (по 2 занятия в неделю).

Продолжительность занятия: 40 минут.

Предполагаемые результаты.

Снижение количества ошибок на письме учащихся.

Система оценки достижений учащихся.

Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

Оцениваются только письменные работы учащихся с целью разбора допущенных ошибок.

Этапы реализации программы.

1 этап. Диагностический.

Цель: выявление характера и количества ошибок на письме.

Диагностический инструментарий:

1. Контрольный диктант.
2. Контрольное списывание.

Контрольный диктант позволяет выявить ошибки, которые допускает ребенок при письме под диктовку.

Контрольное списывание позволяет выявить ошибки, которые допускает ребенок при списывании.

2 этап. Практический.

Цель: реализация программы групповых занятий.

Занятия программного цикла включают в себя задания и упражнения различной направленности, которые в конечном итоге решают поставленные задачи.

Предлагаемый цикл занятий проводится **по классам.**

Оптимальное количество участников: 6 человек.

3 этап. Обобщающий.

Цель:

1. Отслеживание эффективности проведенной коррекционно-развивающей работы и выработка дальнейших шагов по совершенствованию навыка письма.

Результаты заключительной диагностики позволяют судить о степени эффективности проведенной работы, адекватности применяемых методов и приемов.

Объективность полученной информации достигается за счет применения единой системы оценки.

Критерии эффективности:

- снижение доли детей, имеющих на письме ошибки языкового анализа и синтеза;
- положительная обратная связь от участников образовательного процесса: учителя русского языка (данные анкетирования).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	Форма контроля
Контрольный этап		1 ч.	
1.	Контрольный срез	1	Фиксация ошибок на письме (первичные данные).
РАБОТА С ТЕКСТОМ		14 ч.	
Смысловое единство текста		9 ч.	
2.	Работа с текстом, лишенным смыслового единства	1	Рефлексия занятий.
3.	Работа с текстом, лишенным смыслового единства	1	
4.	Работа с текстом, лишенным смыслового единства	1	
5.	Работа с деформированным текстом (на плоскостном материале).	1	
6.	Работа с деформированным текстом (на плоскостном материале).	1	
7.	Работа с деформированным текстом (на плоскостном материале).	1	
8.	Работа с деформированным текстом (на объемном материале). Игра «Кубики»	1	
9.	Работа с деформированным текстом (на объемном материале). Игра «Кубики»	1	
10.	Работа с деформированным текстом (на объемном материале). Игра «Кубики»	1	
2. Грамматическое единство текста.		5 ч.	
11.	Работа с текстом, лишенным единого временного пространства	1	
12.	Работа с текстом, лишенным единого временного пространства	1	
13.	Работа с текстом, лишенным числового единства.	1	
14.	Работа с текстом, лишенным числового единства.	1	
15.	Работа с текстом с нерасчлененным содержанием.	1	
РАБОТА С ПРЕДЛОЖЕНИЕМ (в структуре текста)		7 ч.	
16.	Работа с нерасчлененным на предложения	1	

	текстом.		Рефлексия занятий
17.	Работа с нерасчлененным на предложения текстом.	1	
18.	Работа с нерасчлененным на предложения текстом.	1	
19.	Работа с текстом со смысловыми пропусками.	1	
20.	Распространение текста	1	
21.	Восстановление текста из разрозненных предложений.	1	
22.	Восстановление текста разрозненных предложений.	1	
РАБОТА СО СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ И СО СЛОВАМИ (в структуре предложения).		26 часов	
23.	Работа с нерасчлененными на слова предложениями.	1	
24.	Работа с нерасчлененными на слова предложениями.	1	
25.	Работа с нерасчлененными на слова предложениями.	1	
26.	Восстановление деформированных предложений.	1	
27.	Восстановление деформированных предложений.	1	
28.	Работа с предложениями с нарушенной логикой.	1	
29.	Работа с предложениями с нарушенной логикой.	1	
30.	Работа с устойчивыми словосочетаниями.	1	
31.	Работа с устойчивыми словосочетаниями.	1	
32.	Работа с устойчивыми словосочетаниями.	1	
33.	Работа с устойчивыми словосочетаниями.	1	
34.	Предлоги.	1	
35.	Предлоги на, в.	1	
36.	Предлоги на, в.	1	
37.	Предлоги с, из.	1	
38.	Предлоги с, из.	1	
39.	Предлоги по, к.	1	
40.	Предлоги по, к.	1	
41.	Предлоги за, из-за.	1	
42.	Предлоги за, из-за.	1	
43.	Предлоги над, под.	1	
44.	Предлоги над, под.	1	
45.	Предлоги под, из-под	1	
46.	Предлоги под, из-под	1	
47.	Закрепление предлогов.	1	
48.	Приставки и предлоги.		
49.	Приставки и предлоги.		

РАБОТА СО ЗВУКАМИ (в структуре слова)		11 ч.	
50.	Слоговой анализ и синтез слов	1	
51.	Слоговой анализ и синтез слов	1	
52.	Работа над ударением.	1	
53.	Работа над ударением.	1	
54.	Работа над ударением.	1	
55.	Звуковой анализ слов с опорой на цифровой ряд.	1	
56.	Конструирование слов по заданию.	1	
57.	Путешествие в страну речи. (Тексты)	1	
58.	Путешествие в страну речи. (Словосочетания, предложения)	1	
59.	Путешествие в страну речи. (Слова, звуки)	1	
60.	Подведение итогов работы. Контрольный срез	1 час	Сравнительный анализ показателей первичной и контрольной диагностики.

Материально-техническое обеспечение

1. Помещение, оборудованное для проведения занятий (столы, стулья, доска)
2. Орг. техника: компьютер, ноутбуки, принтер, ксерокс
3. Стимульный и раздаточный материал.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ зан.	Тема занятия	Часы	Дата	Цели и задачи	Наименование форм работы, упражнений
I	Контрольный этап	1 час			
1.	Контрольный срез	1 ч.	20.09	Диагностика письма	Диктант, контрольное списывание
II	РАБОТА С ТЕКСТОМ				
	1. Смысловое единство текста	9 часов			
2.	Работа с текстом, лишенным смыслового единства	1 ч.	21.09	*Развитие анализа структуры текста.	Восстановление искаженных вариантов текстов.
3.	Работа с текстом, лишенным смыслового единства	1 ч.	27.09	*Восстановление смыслового единства текста, путем вычленения лишней темы.	Работа осуществляется по предлагаемым логопедом моделям.
4.	Работа с текстом, лишенным смыслового единства	1 ч.	28.09		
5.	Работа с деформированным текстом (на плоскостном материале).	1 ч.	04.10	*Учить учащихся составлять текст из искаженного его варианта, где тема одна, но не прослеживается последовательность (на плоскостном и объемном материале).	(Создание условий, исключающих возможность ошибочного решения предлагаемых задач).
6.	Работа с деформированным текстом (на плоскостном материале).	1 ч.	05.10		
7.	Работа с деформированным текстом (на плоскостном материале).	1 ч.	11.10.		
8.	Работа с деформированным текстом (на объемном материале). Игра «Кубики»	1 ч.	12.10.		
9.	Работа с деформированным текстом (на объемном материале). Игра «Кубики»	1 ч.	18.10.		

10.	Работа с деформированным текстом (на объемном материале). Игра «Кубики»	1 ч.	19.10		
	2. Грамматическое единство текста	5 часов			
11.	Работа с текстом, лишенным единого временного пространства	1 ч.	25.10.	*Учить учащихся восстанавливать текст, лишенный единого временного пространства и числового единства *Формировать умение видеть смысловую связь текста, последовательность изложения мыслей, обусловленную логикой, грамматическое оформление текста.	
12.	Работа с текстом, лишенным единого временного пространства	1 ч.	26.10		
13.	Работа с текстом, лишенным числового единства.	1 ч.	08.11		
14.	Работа с текстом, лишенным числового единства.	1 ч.	09.11		
15.	Работа с текстом с нерасчлененным содержанием.	1 ч.	15.11		
III	РАБОТА С ПРЕДЛОЖЕНИЕМ (в структуре текста)	7 часов			
16.	Работа с нерасчлененным на предложения текстом.	1 ч.	16.11	*Развитие анализа структуры предложения. *Учить учащихся членить целостно звучащий речевой поток на составляющие его элементы (текст на предложения). *Формировать умения строить и перестраивать предложения по заданным признакам. *Учить распространять текст путем добавления предложений с	Определение границ предложения в напечатанном без точек тексте. Придумывание предложений недостающих в тексте. Закончить рассказ по его началу.
17.	Работа с нерасчлененным на предложения текстом.	1 ч.	22.11		
18.	Работа с нерасчлененным на предложения текстом.	1 ч.	23.11		
19.	Работа с текстом со смысловыми пропусками.	1 ч.	29.11		
20.	Распространение текста	1 ч.	30.11		

21.	Восстановление текста из разрозненных предложений.	1 ч.	06.12	сохранением смыслового и грамматического единства текста. * Учить учащихся сокращать текст путем составления новых предложений. *Развитие связной речи.	Составление предложений. Составление текста из разрозненных предложений
22.	Восстановление текста из разрозненных предложений.	1 ч.	07.12		
IV	РАБОТА СО СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ И СО СЛОВАМИ (в структуре предложения)	26 часов			
23.	Работа с нерасчлененными на слова предложениями.	1 ч.	13.12	*Учить учащихся делить целостно звучащий речевой поток на слова. *Формировать умение определять количество, последовательность и место слов в предложении. *Учить определять нарушения логической последовательности слов в предложении. *Развитие мыслительных процессов. *Установление причинно-следственных связей в предложениях.	Упражнения на деление предложений на слова. Упражнения на восстановление деформированных предложений.
24.	Работа с нерасчлененными на слова предложениями.	1 ч.	14.12.		
25.	Работа с нерасчлененными на слова предложениями.	1 ч.	20.12		
26.	Восстановление деформированных предложений.	1 ч.	21.12		
27.	Восстановление деформированных предложений.	1 ч.	27.12		Упражнения на определение логической последовательности слов в предложении.
28.	Работа с предложениями с нарушенной логикой.	1 ч.	28.12		
29.	Работа с предложениями с нарушенной логикой.	1 ч.	10.01		Упражнения на определение словосочетаний.
30.	Работа с устойчивыми словосочетаниями.	1 ч.	11.01		
31.	Работа с устойчивыми словосочетаниями.	1 ч.	17.01		
32.	Работа с устойчивыми словосочетаниями.	1 ч.	18.01		
33.	Работа с устойчивыми словосочетаниями.	1 ч.	24.01		

				*Отработка понимания пространственного и другого значения предлогов;	Упражнения на правильное употребление предлогов, правильное написание предлогов со словами.
34.	Предлоги.	1 ч.	25.01		
35.	Предлоги на, в.	1 ч.	31.01	* Работа над правильным написанием и употреблением предлогов.	
36.	Предлоги на, в.	1 ч.	01.02		
37.	Предлоги с, из.	1 ч.	07.02		
38.	Предлоги с, из.	1 ч.	08.02		
39.	Предлоги по, к.	1 ч.	14.02		
40.	Предлоги по, к.	1 ч.	15.02		
41.	Предлоги за, из-за.	1 ч.	21.02		
42.	Предлоги за, из-за.	1 ч.	22.02		
43.	Предлоги над, под.	1 ч.	28.02		
44.	Предлоги над, под.	1 ч.	01.03		
45.	Предлоги под, из-под	1 ч.	07.03		
46.	Предлоги под, из-под	1 ч.	14.03		
47.	Закрепление предлогов.	1 ч.	15.03		
48.	Приставки и предлоги.	1 ч.	21.03		
49.	Приставки и предлоги.	1 ч.	22.03		

V	РАБОТА СО ЗВУКАМИ (в структуре слова)	11 часов			
50.	Слоговой анализ и синтез слов	1 ч.	04.04	*Развитие слогового анализа и синтеза. * Развитие фонематического анализа и синтеза. *Формировать умение делить слово на составляющие его слоги, синтезировать слоги в слова. * Формировать умение раскладывать слова на составляющие их фонемы (обучение сложным формам фонематического анализа). * Развитие языкового «чутья»	Упражнения на деление слов на слоги. Упражнения на выделение ударного слога (ударной гласной) Упражнения на формирование фонематического анализа и синтеза слов.
51.	Слоговой анализ и синтез слов	1 ч.	05.04		
52.	Работа над ударением.	1 ч.	11.04		
53.	Работа над ударением.	1 ч.	12.04		
54.	Работа над ударением.	1 ч.	18.04		
55.	Звуковой анализ слов с опорой на цифровой ряд.	1 ч.	19.04		
56.	Конструирование слов по заданию.	1 ч.	25.04		
57.	Путешествие в страну речи. (Тексты)	1 ч.	26.04		
58.	Путешествие в страну речи. (Словосочетания, предложения)	1 ч.	03.05		
59.	Путешествие в страну речи. (Слова, звуки)	1 ч.	10.05		
60.	Подведение итогов работы. Контрольный срез	1 час	16.05	Сравнительный анализ показателей первичной и контрольной диагностики.	Диктант, контрольное списывание