

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
учителей коррекционно-  
развивающего цикла  
протокол № 1 от  
«30» августа 2018 г.



## Рабочая программа коррекционно- развивающих занятий

ГБОУ школа-интернат №3 г.о. Тольятти

Учебный год: 2018-2019

Класс: 2д

Количество часов в неделю: 2; в год: 68

Программа составлена на основе:

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти (2 вариант)

Рабочую программу составила учитель Купцова Н.В.

## **Пояснительная записка.**

Данная программа составлена на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти (2 вариант);
- программно-методических материалов «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» (под ред. И.М. Бгажноковой) 2007г.;
- Учебного плана 2 класса (вариант 2) ГБОУ школы- интерната №3 г.о. Тольятти на 2018-2019 учебный год.

**Цель:** создание оптимальных условий для познания ребенком объектов в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков, формирования правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, преодоления недостатков в психомоторном развитии, способствующих оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

### **Задачи:**

- Формировать на основе активизации работы моторных органов и кинетико- кинестетического чувства адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.
- Корректировать недостатки познавательной деятельности ребенка путем целенаправленного воспитания у него восприятия формы, конструкции, положения в пространстве.
- Формировать пространственные ориентировки.
- Обогащать пассивный словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии.
- Развивать крупную, речевую и мелкую моторику, совершенствовать тактильно-двигательную сферу.
- Формировать точность и целенаправленность зрительно-моторных движений и действий.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии и др.; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые

оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития речевой, общей и мелкой моторики руки и др. Развитие моторики, графомоторных навыков решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащегося, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у обучающегося об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у обучающегося ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве. Кинестетические ощущения (кожная, вибрационная чувствительность, т. е. поверхностная чувствительность) — чрезвычайно важный вид чувствительности, так как без них невозможно поддержание вертикального положения тела, выполнение сложнокоординированных движений и т. д. Формирование представлений ребенка о схеме собственного тела формируется исключительно на кинестетической основе.

Для обучающихся с интеллектуальными нарушениями характерно снижение цветовой чувствительности. Они не различают даже основные цвета. Программа предусматривает усложнение требований не только к

формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Особую трудность вызывает у обучающегося конструктивная деятельность в силу недостаточной сформированности аналитико-синтетической деятельности, образного мышления. Введение в программу задач, связанных с конструированием, вызвано ее особой значимостью для более полного познания объектов и явлений окружающего мира, для практической и мыслительной деятельности ребенка, что в конечном итоге будет способствовать сознательному усвоению программного материала на разных уроках (математика, рисование, лепка, ручной труд и др.).

Специфическая черта зрительного восприятия — возможность обозрения, т. е. осмысленного восприятия объектов и явлений, находящихся в поле зрения, в их многообразных и сложных связях и отношениях. Зрительные образы играют важную роль в развитии познавательных процессов, эмоциональной сферы, в формировании многих умений и навыков. Точность и действенность зрительного восприятия, сохранение зрительного образа в памяти определяют в конечном счете эффективность формирования навыков письма и чтения у учащегося. Создание основы для более полного овладения речью возможно через использование игровых приемов работы, направленных на различение речевых, музыкальных звуков и шумов; выполнение имитационных и разных двигательных упражнений различного ритмического рисунка; игру на детских музыкальных (в том числе шумовых) инструментах и т. д. Состояние слухового восприятия влияет на ориентировку в окружающем: пространственная ориентация и различного рода деятельность требуют способности дифференцировать звуки, шумы, локализовывать источники звуков, определять направление звуковой волны.

Работа над разделом «Восприятие пространства» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях.

Только совокупность кинетических и кинестетических ощущений, единство визуального и слухового восприятия при соответствующем уровне развития аналитико-синтетического мышления способствуют

формированию у ребенка целостного пространственного образа. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимся с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей его психического развития.

Все разделы программы взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития обучающегося. Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, дидактические игры и пособия.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Коррекционно-развивающие занятия» входит в обязательную часть учебного плана образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реализуемый в условиях введения ФГОС образования обучающихся с умеренной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) I-II класс (2 вариант). На его изучение отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

### **Планируемые результаты освоения АООП.**

*Личностные результаты:*

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
  - социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
  - формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его ограниченном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
  - формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- освоение доступной социальной роли (обучающегося, сына, пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствами других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

#### *Предметные результаты.*

Принимает ситуацию происходящего с ним/воспринимает целенаправленное воздействие взрослого относительно себя.

Принимает/воспринимает обращение через тактильные, зрительные, слуховые раздражители.

Доступным способом отвечает на присутствие другого человека (поворачивает лицо, отворачивается и т.д.).

Умеет доступным способом согласиться на контакт и отказаться от контакта.

Устанавливает контакт доступным способом.

Умеет поддерживать контакт доступным способом.

Раскатывать пластилин, тесто в шар, «колбаску».

Ориентироваться на собственном теле (показ частей тела) и в пространстве, показывая направление в соответствии с речевой инструкцией педагога (вверх, вниз, в стороны, вперёд, назад).

Наматывать пряжу в клубок, шнуровать.

Отстукивать ритм (быстро-медленно).

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

### **Содержание учебного предмета**

#### *Тактильно-двигательное развитие*

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие-жесткие, мелкие-крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с тестом, пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой. Развитие осязания (теплее-холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее-легче-самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

#### *Кинестетическое и кинетическое развитие*

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела. Выполнение упражнений по заданию педагога. Выразительность движений: имитация животных, инсценирование.

#### *Конструирование*

Комбинирование разных форм из геометрического конструктора.

Сравнение и понимание величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

#### *Зрительно-моторное развитие*

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры: «Отстукай так же», «Разложи по образцу», «Сухой бассейн». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение двух предметов, отличающихся значительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Развитие чувства ритма.

#### *Восприятие пространства*

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше-ниже, левее-правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов.

Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на

поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

### **Учебно- методическое и материально- техническое обеспечение**

- Разноцветные флажки, ленты, шары, кубики, кирпичики, мешочки, мячи.
- Матрёшки.
- Пирамидки разного размера и разной конструкции.
- Игрушки сюжетные: кошка, зайчик, медвежонок, собачка, лягушка и др.
- Музыкальные инструменты.
- Аудиокассеты с записями различных звуков.
- Набор муляжей фруктов и овощей.
- Банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек.
- Лото-вкладыши.
- Коробки-вкладыши разных размеров.
- Доска Сегена.
- Дорожки с разным покрытием (нашитые пуговицы и др.).
- Наборы сыпучих материалов.
- Материалы М. Монтессори.
- Мозаика, шнуровка, пазлы, приспособления для нанизывания предметов на шнур.
- Разрезные и парные картинки.
- Кубики.
- Логические блоки Дьенеша.
- Цветные счётные палочки.
- Шумовые баночки.
- Тактильные коврики.
- Коробочки с запахами.
- «Чудесный мешочек».
- Объёмные и плоскостные формы.
- Дидактическая игра «Бусы».
- Дидактическая игра «Заплата».
- Дидактическая игра «Сравни и подбери».
- Дидактическая игра «Форма и цвет».
- Дидактическая игра «Чудесный мешочек».
- Объёмные мячи (пластмассовые, резиновые, мячи с шипами).
- Трафареты, шаблоны.
- Штриховки.
- Материал для лепки, аппликации, рисования.
- Предметы для развития конструктивного праксиса.
- Наборы из геометрических фигур.
- «Озорные прищепки», «Застегни пуговицы»
- Камешки, мелкие игрушки.
- Пластмассовые и деревянные прищепки и основа для них.
- Кольца с подставками.



- Шарики с дырками для соединения с помощью палки.
- Игрушки с крепящимися деталями.
- Зеркало.

**Календарно- тематическое планирование**  
**КОРРЕКЦИОННО- РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ (68 ч. в год, 2 ч. в неделю)**

| №   | Тема                                                              | Кол-во часов | Сроки проведения | Основные виды деятельности учащихся                                                                              | Формирование базовых учебных действий (БУД)                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | «Сенсорное развитие»<br>«Зрительное восприятие. Посмотри на меня» | 1            | 03.09.           | Умеет фиксировать и удерживать взгляд на лице человека.<br>Откликаться на своё собственное имя поворотом головы. | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| 2   | «Зрительное восприятие. Чего не стало?»                           | 1            | 06.09.           | Научен манипулировать с игрушками. Ставить игрушку на стол, убирать игрушку со стола.                            | Подражает действиям, выполняемы педагогом                                           |
| 3   | «Зрительное восприятие. Поставь игрушке на своё место».           | 1            | 10.09.           | Находить свой класс, своё учебное место                                                                          | Понимает жестовую инструкцию                                                        |
| 4   | «Зрительное восприятие»                                           | 1            | 13.09.           | Показывает руками действия                                                                                       | Фиксирует взгляд на яркой игрушке                                                   |
| 5   | «Куда полетела бабочка? Куда поехала машина?»                     | 1            | 17.09.           | (летит, машет, едет чух-чух- чух)                                                                                |                                                                                     |
| 6-7 | «Зрительное восприятие. Чья тень?»                                | 2            | 20.09.,24.09.    | Захватывает и удерживает кольца нанизывает кольца на стержень в хаотичном порядке.                               | Понимает жестовую инструкцию                                                        |
| 8   | «Зрительное восприятие. Машинка.                                  | 1            | 27.09.           | Находить по                                                                                                      | Удерживает произ-                                                                   |

|           |                                                                          |   |               |                                                                                                                       |                                                                                                 |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------|---|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9         | Мишка»<br>«Кукла. Бабочка»                                               | 1 | 01.10.        | требованию учителя<br>игрушку манипулирует<br>ею.                                                                     | вольное внимание на<br>выполнении посиль-<br>ного задания 3-4 мин.                              |
| 10        | «Зрительное восприятие. Зелёная<br>травка. Желтое солнышко»              | 1 | 04.10.        | Показывает на картинке<br>солнышко, обводить<br>солнышко<br>указательным<br>пальцем(рука в руке с<br>помощью учителя) | Способен удерживать<br>произвольное внимание<br>на выполнении<br>посильного задания 3-4<br>мин. |
| 11        | «Зрительное восприятие.<br>Манипуляция больших и маленьких<br>предметов» | 1 | 08.10.        | Захватывает предметы<br>разной величины.<br>Умеет переливать воду<br>из одной ёмкости в<br>другую                     | Подражает действиям,<br>выполняемы педагогом                                                    |
| 12        | «Слуховое восприятие»<br>«Надевание колец на стержень»                   | 1 | 11.10.        | Умеет захватывать и<br>удерживать кольца                                                                              | Принимать цели и<br>произвольно                                                                 |
| 13        | «Разбери пирамидку»                                                      | 1 | 15.10.        | нанизывать кольца на<br>стержень в хаотичном<br>порядке.                                                              | включаться в<br>деятельность                                                                    |
| 14        | «Чей звук?»<br>(различение звукоподражаний «АВ-<br>АВ». «МЯУ-МЯУ»)       | 1 | 18.10.        | Умеет брать в руки<br>барабанные палочки,<br>производит                                                               | Фиксирует взгляд на<br>звучащей игрушке                                                         |
| 15        | «На чем играет Петрушка?»                                                | 1 | 22.10.        | манипуляции с ними<br>(стучит по барабану).<br>Умеет находить мягкую<br>игрушку кошку,<br>гладить её по голове.       |                                                                                                 |
| 16-<br>17 | «Как говорят животные?»                                                  | 2 | 25.10.,08.11. | Показывает на картинке<br>собачку, кошку.<br>Показывает как кошка                                                     | Способен удерживать<br>произвольное внимание<br>на выполнении                                   |

|          |                                                                                        |        |                  |                                                                                                                                                          |                                                                                     |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                        |        |                  | пьет молоко                                                                                                                                              | посильного задания 3-4 мин.                                                         |
| 18-19    | «Какой звучит инструмент?»                                                             | 2      | 12.11.,15.11.    | Умеет извлекать звуки из дудочки, удерживает дудочку двумя руками.                                                                                       | Подражает действиям, выполняемым педагогом                                          |
| 20-21    | <b>Кинестетическое восприятие</b><br>«Меховой мишка и бумажный мишка»                  | 2      | 19.11.,22.11.    | Умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривать его со всех сторон;<br>- сжимать, разглаживать, разрывать, сгибает бумагу различной фактуры | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| 22       | <b>Предметно – практическая деятельность</b><br>«Рвём бумагу и складываем в коробочку» | 1      | 26.11.           | Умеет рвать бумагу на мелкие кусочки,                                                                                                                    | Подражает действиям, выполняемым педагогом                                          |
| 23       | «Смешай краски. Мыльные пузыри»                                                        | 1      | 29.11.           | сжимать бумагу и мять бумагу, складывать в коробку                                                                                                       |                                                                                     |
| 24<br>25 | «Пересыпь горох»<br>«Открой баночку, заполни её фасолью»                               | 1<br>1 | 03.12.<br>06.12. | Складывает в банку природный материал, достаёт его из банки ложкой (пальцами)зачерпывает, пересыпает горох с помощью ложки                               | Подражает действиям, выполняемым педагогом                                          |
| 26       | «Собери бусинки»                                                                       | 1      | 10.12.           | Сформированы                                                                                                                                             | Фиксирует взгляд на                                                                 |

|    |                                                     |   |        |                                                                                                         |                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------|---|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 27 | «Заведи машинку»                                    | 1 | 13.12. | приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, нанизывание. | звучащей игрушке                                                                    |
| 28 | «Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку»  | 1 | 17.12. | Захватывает кубик, удерживает, ставить кубик на кубик, перекладывает кубики с одного места на другое    | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса                           |
| 29 | «Открой баночку, сложи бусины»                      | 1 | 20.12. | Умеет открывать захлопывающую крышку                                                                    |                                                                                     |
| 30 | «Матрешка»                                          | 1 | 24.12. | Умеет группировать предметы по форме, ориентируясь на образец                                           | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| 31 | «Найди предметы в песочнице»                        | 1 | 27.12. |                                                                                                         |                                                                                     |
| 32 | «Рисование красками, лучики солнца»                 | 1 | 29.12. | Умеет составлять из отдельных частей целую картинку с помощью учителя                                   | Подражает действиям, выполняемым педагогом                                          |
| 33 | «Двигательное развитие»                             | 1 | 10.01. | Умеет бросать мяч, прокатывать мяч по дорожке                                                           | Понимает жестовую инструкцию                                                        |
| 34 | «Бросай, поймай мячик».<br>«Прокати мяч по дорожке» | 1 | 14.01. |                                                                                                         |                                                                                     |
| 35 | «У медведя во бору»                                 | 1 | 17.01. | Умеет детей имитировать животных.                                                                       | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4      |
| 36 | «Зайка попляши»                                     | 1 | 21.01. |                                                                                                         |                                                                                     |

|    |                                                                               |   |        |                                                                                                                                                      |                                             |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|---|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
|    |                                                                               |   |        |                                                                                                                                                      | мин.                                        |
| 37 | «Кошка и воробушки»                                                           | 1 | 24.01. | Осваивает новые                                                                                                                                      | Выполняет действие                          |
| 38 | «Воздушные снежинки»                                                          | 1 | 28.01. | способы передвижения<br>(прыгает как<br>воробушек и т.д.)                                                                                            | способом рука-в-руке                        |
| 39 | «Воздушные шары»                                                              | 1 | 31.01. | Умеет следить за                                                                                                                                     | Выполняет действие                          |
| 40 | «Бабочки»                                                                     | 1 | 04.02. | полетом бабочки не<br>отрывая взгляда<br>(фиксация и удержание<br>взгляда на предмете)                                                               | способом рука-в-руке                        |
| 41 | «Гуси-гуси»                                                                   | 1 | 07.02. | Умеет прокатывать                                                                                                                                    | Принимать цели и                            |
| 42 | «Воробушки и автомобиль»                                                      | 1 | 11.02. | машинку вперед назад.<br>Активизирует в речи:<br>би-би                                                                                               | произвольно<br>включаться в<br>деятельность |
| 43 | «Заинька попляши, беленький<br>попляши»                                       | 1 | 14.02. | Умеет в процессе                                                                                                                                     | Фиксирует взгляд на                         |
| 44 | «Ладушки – ладушки. Сорока<br>белобока»                                       | 1 | 18.02. | обучения устанавливать<br>контакт с партнером                                                                                                        | лице педагога с<br>использованием голоса    |
| 45 | « <b>Альтернативная коммуникация</b> »                                        | 1 | 21.02. | Умеет выражать свою                                                                                                                                  | Понимает жестовую                           |
| 46 | «Узнай, какое у меня настроение»<br>«Позови меня (жестом, звуком,<br>словом)» | 1 | 25.02. | речь посредством<br>невербальной<br>коммуникации:<br>картинок, жестов,<br>символов. Умеет<br>раскладывать по<br>блюдцам разный<br>природный материал | инструкцию                                  |
| 47 | «Теремок»                                                                     | 1 | 28.02. | Умеет находить на                                                                                                                                    | Подражает действиям,                        |
| 48 | «Колобок»                                                                     | 1 | 04.03. | картинке героя сказки<br>(колобок), с помощью<br>прищепок делает                                                                                     | выполняемы педагогом                        |

|           |                                                                               |        |                   |                                                                                                                                                                                                               |                                                        |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|           |                                                                               |        |                   | лучики, ножки, ручки.<br>Знает части тела                                                                                                                                                                     |                                                        |
| 49<br>50  | «Мишка косолапый»<br>«Наша Таня громко плачет»                                | 1<br>1 | 07.03.<br>11..03. | Умеет имитировать движения медведя.<br>Производить манипуляции с мячом (бросать, пинать, подымать)<br>Умеет строить из двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик). | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность |
| 51<br>52  | «Игра жестов, книга – разговоров»<br>«Кукла Катя хочет...спать...есть и т.д.» | 1<br>1 | 14.03.<br>18.03.  | Производит манипуляции с игрушками (укладывает спать, кормит, поит)<br>Умеет– играть с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.)                                      | Входить и выходить из учебного помещения со звонком    |
| 53-<br>54 | «Найди такой же. Найди пару»                                                  | 2      | 21.03.,04.04.     | Узнаёт и находит одинаковые по цвету предметы                                                                                                                                                                 | Подражает действиям, выполняемы педагогом              |
| 55        | «Назови, одним словом». «Что лишнее?»                                         | 1      | 08.04.            |                                                                                                                                                                                                               |                                                        |
| 56-       | «Разноцветные палочки»                                                        | 2      | 11.04.,15.04.     | Умеет захватывать                                                                                                                                                                                             | Способен удерживать                                    |

|                 |                                                                                                |            |                             |                                                                                                                                                                 |                                                                                     |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 57              |                                                                                                |            |                             | счетные палочки, перекладывать из одной коробки в другую. Строить по шаблону лучики для солнца (нарисованное солнце, лучи солнца проведены пунктирными линиями) | произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.                     |
| 58<br>59        | <b>«Предметно-практическая деятельность»</b><br>«Поделки из пластилина»<br>«Колобки, колбаски» | 1<br>1     | 18.04.<br>22.04.            | Умеет отщипывать пластилин пальцами, раскладывать кусочки по тарелочкам (зеленые кусочки в зеленую тарелочку, желтые кусочки в желтую тарелочку)                | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса                           |
| 60<br>61        | «Поможем кукле Кате прибраться»<br>«К нам придут гости»                                        | 1<br>1     | 25.04.<br>29.04.            | Расставляет посуду на столе, раскладывает ложки.<br>Показывает на тот или иной предмет по требованию учителя.                                                   | Понимает жестовую инструкцию                                                        |
| 62-<br>63<br>64 | «Чудесный мешочек»<br><br>«Игры в песочнице»                                                   | 2<br><br>1 | 06.05.,13.05.<br><br>16.05. | Умеет отыскивать предметы в песке                                                                                                                               | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| 65              | Дид. игра «Собери человечка»                                                                   | 1          | 20.05.                      | Умеет повторять движения тела по примеру взрослого, повторяет                                                                                                   | Подражает действиям, выполняемым педагогом                                          |



|    |                                     |   |        |                                                                                                                                  |                                      |
|----|-------------------------------------|---|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|    |                                     |   |        | позу тела по примеру                                                                                                             |                                      |
| 66 | Дид. игра «Кукла Катя и её игрушки» | 1 | 23.05. | Умеет выполнять действия с игрушками. У куклы Кати много игрушек, но она не умеет играть, давай покажем как нужно играть с ними. | Фиксирует взгляд на звучащей игрушке |
| 67 | «Одежда. Обувь»                     | 1 | 27.05. | Умеет работать со шнуровкой                                                                                                      | Понимает жестовую инструкцию         |
| 68 | «Мебель. Посуда»                    | 1 | 30.05. | (шнуровать, застегивать, прилеплять липучки, застегивать кнопки)                                                                 |                                      |