

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей коррекционно-
развивающего цикла
Протокол № 1 от
«29» 08 2018г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ
школы-интерната №3
О.П. Степанова
«31» 09 2018г.



Коррекционный курс
«Формирование речевого слуха
и произносительной стороны устной речи»

ГБОУ школа-интернат №3 г.о. Тольятти

Учебный год: 2018-2019

Класс: 1а

Количество часов в неделю: 2; в год: 67

Программа составлена на основе: Адаптированной основной
общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Учитель-логопед: Т.М. Безмозгина

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с требованиями ФГОС одним из разделов АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является коррекционно-развивающая работа, в которой немалое место отводится развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся. Нарушения речевого развития у большинства поступивших учащихся носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику. У большинства первоклассников имеются дефекты звукопроизношения и фонетико-фонематическое недоразвитие. Недостатки развития фонематического восприятия проявляются в том, что дети испытывают затруднения при воспроизведении на слух цепочек слогов с парными (по твёрдости-мягкости или звонкости-глухости) согласными звуками, либо согласными, сходными по акустическим или артикуляционным признакам. Проблемы дифференциации согласных звуков проявляются и в искажённом воспроизведении квазиомонимов, страдает слоговая структура речи обучающихся (усечение, добавление, перестановка слогов). Сложными для многих детей являются и процессы звукобуквенного анализа и синтеза (определение на слух, наличия, места звука в слове, количества и последовательности звуков; объединение звуков, слогов в слово).

Недоразвитие данных речевых функций приводит к серьёзным проблемам в процессе формирования письменной речи (чтения и письма), и как следствие, неуспеваемости и стойкой дезадаптации обучающихся, что, в свою очередь, крайне негативно влияет на процесс формирования учебной мотивации и психологическое здоровье ребёнка. Поэтому такой предмет как «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» является очень актуальным.

Специальная (коррекционная) работа по развитию фонематического восприятия и формированию правильного звукопроизношения, проводимая на занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

Цель и задачи специального (коррекционного) курса

Цель - формирование у обучающихся устной речи посредством овладения фонетико-фонематической стороной речи для создания перспективы личностного роста и благополучной социализации.

Задачи:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе новой основы восприятия устной речи;
- формирование элементарных навыков звукобуквенного анализа слов;
- коррекция дефектного произношения звуков родного языка;

- развитие навыков самоконтроля произносительной стороной речи;
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, жесты и др.);
- развитие способности осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия.

Планируемые результаты образовательно-коррекционной работы

Личностными результатами являются:

- развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмена информацией;
- желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;
- умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка;
- наличие мотивации к овладению устной речью

Предметными результатами являются:

- развитие речевого слуха - различение, опознавание и распознавание на слух звуков речи;
- овладение элементарными навыками звуко-слогового анализа и синтеза;
- формирование правильного звукопроизношения;
- умение правильно использовать поставленные звуки;
- развитие умения контролировать собственную речь.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение подгрупповых занятий. Занятия каждой группы проводятся 2 раза в неделю. На занятия с подгруппой обучающихся отводится 20-40 минут.

Рекомендуемая наполняемость групп для занятий – 4-6 обучающихся.

Количество часов, предусмотренных учебным планом – 67 часов в учебном году (2 часа в неделю).

Срок реализации программы: 1 учебный год.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

- Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:
- оптимального для речи типа физиологического дыхания;

- речевого дыхания;
- голоса;
- артикуляционной моторики;
- чувства ритма;
- слухового восприятия;
- функций фонематической системы.
- Обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта.
- Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.
- Формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).
- Профилактика нарушений чтения и письма.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Курс состоит из трёх разделов

I раздел – *диагностический*

Данный раздел включает в себя:

- сбор анамнестических данных
- обследование состояния общей и артикуляционной моторики
- обследование неречевых психических функций
- диагностика уровня сформированности фонематического восприятия
- обследование состояния произносительных навыков

II раздел – *подготовительный*. Он включает в себя:

- формирование артикуляторной базы
- развитие органов артикуляционного аппарата
- развитие мелкой моторики пальцев рук
- развитие слухового внимания и слухового контроля

III раздел – *коррекционно-развивающий*, включает в себя:

- постановку и автоматизацию нарушенных звуков
- дифференциацию смешиваемых звуков
- введение звуков в самостоятельную речь
- развитие фонематического восприятия
- развитие навыков фонематического анализа и синтеза

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол.часов	Дата проведения	Содержание
1-4	Диагностика	4	5.09, 6.09 12.09, 13.09	-Сбор анамнестических данных - обследование всех сторон устной речи -постановка диагноза
5	Формирование артикуляторной базы звуков	1	19.09	-развитие артикуляционной моторики («Трубочка-улыбочка», «Качели», «Заборчик») -развитие мелкой моторики -дыхательная гимнастика -дифференциация неречевых звуков - активизация словаря по теме «Школа» -составление предложения по демонстрируемому действию
6	Гласные звуки первого ряда – а,о,у,ы	1	20.09	-развитие артикуляционной моторики -развитие мелкой моторики -дыхательная гимнастика -опознавание гласных звуков изолированно, в слогe, слове -активизация словаря по теме «Школа». -составление предложения по демонстрируемому действию
7-8	Постановка звука «с»	2	26.09 27.09	-развитие артикуляционной моторики («Свисток», «Лопаточка», «Горка», «Катушка», «Чистим нижние зубки», «Качели») -развитие мелкой моторики -дыхательная гимнастика -выработка воздушной струи («Загнать мяч в ворота») -постановка звука «с» по подражанию и с механической помощью

				-опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -учить выделять первый звук в слове - активизация словаря по теме «Класс» -составление предложения по демонстрируемому действию
9-12	Автоматизация звука «с» в начале, середине, конце слова и в стечении согласных	4	3.10 4.10 10.10 11.10	-артикуляционная и дыхательная гимнастика (дыхательные упражнения с движениями, «Трубочка», «Чистим нижние зубки», «Качели») -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -развитие фонематического анализа в закрытых и открытых слогах - активизация словаря по теме «Учебные принадлежности» -образование формы единственного и множественного числа существительных -употребление в речи существительных в винительном падеже
13-15	Автоматизация звука «с» в связной речи	3	17.10 18.10 24.10	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Свисток», «Улыбка-хоботок», «Погреем ладошки», «Футбол», «Катушка») -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов - активизация словаря по теме «Игрушки» -образование относительных прилагательных, моделирование простого предложения.
16-17	Постановка звука «сь»	2	25.10 7.11	-артикуляционная и дыхательная гимнастика (дыхательные упражнения с движениями, «Трубочка», «Чистим нижние зубки», «Качели») -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов -активизация словаря по теме «Признаки осени» -образование приставочных глаголов -составление простых распространенных предложений с опорой на картинки

18-20	Автоматизация звука «сь» в начале, середине, конце слова и в стечении согласных	3	8.11 14.11 15.11	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Свисток», «Улыбка-хоботок», «Погреем ладошки», «Футбол», «Катушка») -пальчиковая гимнастика -слова со звуком «сь» в разных позициях - опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов, состоящих из двух открытых слогов -активизация словаря по теме «Изменения в природе осенью» -активизация словаря прилагательных -образование приставочных глаголов -составление простых распространенных предложений с опорой на картинки
21-22	Автоматизация звука «сь» в связной речи	2	21.11 22.11	--артикуляционная и дыхательная гимнастика («Свисток», «Лопаточка», «Горка», «Катушка», «Чистим нижние зубки», «Качели») -пальчиковая гимнастика -речевой материал на звук «сь» (стихи, короткие рассказы) -развитие фонематического анализа и синтеза на примере слов, состоящих из одного открытого и закрытого слога -активизация словаря по теме «Овощи: помидор, огурец». -употребление существительных в форме косвенных падежей -закрепление навыка правильного использования в речи существительных в форме винительного падежа -составление описания овощей с опорой на графический план
23-24	Постановка звука «з»	2	28.11 29.11	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Свисток», «Улыбка-хоботок», «Погреем ладошки», «Футбол», «Катушка») -пальчиковая гимнастика -постановка звука «з» по подражанию от звука «с» -различение на слух звонких и глухих согласных

				-определение звука «з» в слове, слове -развитие фонематического анализа и синтеза на примере слов, состоящих из закрытого и открытого слога -активизация словаря по теме «Фрукты: сравнение и употребление в пищу». -закрепление навыка правильного использования в речи существительных в форме винительного падежа -образование формы родительного падежа существительных, формирование навыка их использования в речи -составление простых распространенных предложений
25-26	Звук «з» в начале, середине слов	2	5.12 6.12	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Свисток», «Лопаточка», «Горка», «Катушка», «Чистим нижние зубки», «Качели») -пальчиковая гимнастика -постановка звука «з» по подражанию от звука «с» -различение на слух звонких и глухих согласных -определение звука «з» в слове, слове -развитие фонематического анализа и синтеза на примере слов, состоящих из закрытого и открытого слога -активизация словаря по теме «Комнатные растения» -закрепление навыка правильного использования в речи существительных в форме винительного падежа -образование формы родительного падежа существительных, формирование навыка их использования в речи
27-28	Звук «з» в связной речи	2	12.12. 13.12	-артикуляционная и дыхательная гимнастика (дыхательные упражнения с движениями, «Трубочка», «Чистим нижние зубки», «Качели») -пальчиковая гимнастика -различение на слух звонких и глухих согласных -развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов со стечением согласных

				-автоматизация «з» в стихах, текстах, рассказах -активизация словаря по теме «Признаки зимы». -составление простых распространенных предложений -правильное употребление предлогов
29-30	Дифференциация звуков «с»-«з»	2	19.12 20.12	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Свисток», «Лопаточка», «Горка», «Катушка», «Чистим нижние зубки», «Качели») -пальчиковая гимнастика -различение на слух звонких и глухих согласных -развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов со стечением согласных -различение звуков «з»-«с» в слогах, словах, предложениях -активизация словаря по теме «Птицы. Зимующие птицы» -составление рассказов-описаний
31-32	Постановка звука «ц»	2	26.12 27.12	-артикуляционная и дыхательная гимнастика (дыхательные упражнения с движениями, «Трубочка-улыбочка», «Чистим нижние зубки», «Качели», «Наказать непослушный язычок») -пальчиковая гимнастика -выработка воздушной струи («Загнать мяч в ворота», «Задуй свечу») -постановка звука «ц» по подражанию и с механической помощью -активизация словаря по теме «Изменения в природе зимой» -составление простых распространенных предложений -правильное употребление предлогов
33-35	Автоматизация звука «ц» на конце, в середине и начале слов	3	9.01 10.01 16.01	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Свисток», «Улыбка-хоботок», «Погреем ладошки», «Футбол», «Катушка») -пальчиковая гимнастика -выработка воздушной струи («Сдуй снежинки», «Задуй свечу») -определение «ц» изолированно, в слогах, словах

				-активизация словаря по теме «Домашние животные: кошка» -составление рассказа-описания
36-37	Автоматизация «ц» в связной речи»	2	17.01 23.01	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Свисток», «Лопаточка», «Горка», «Катушка», «Чистим нижние зубки», «Качели») -пальчиковая гимнастика - развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов со стечением согласных -активизация словаря по теме «Домашние животные: собака» -составление рассказа-описания
38-39	Дифференциация звуков «ц»-«с»	2	24.01 30.01	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Свисток», «Улыбка-хоботок», «Погреем ладошки», «Футбол», «Катушка») -пальчиковая гимнастика - развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов со стечением согласных -дифференциация звуков «ц»-«с» в слогах, словах, связной речи -активизация словаря по теме «Дикие животные: волк» -составление рассказа-описания о животных
40-42	Постановка звука «ш»	3	31.01 6.02 7.02	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Мыльные пузыри», «Хоботок», «Улыбка», «Грибок», «Фокус») -пальчиковая гимнастика -выработка воздушной струи («Загнать мяч в ворота», «Задуй свечу») -постановка звука «ш» по подражанию и с механической помощью -активизация словаря по теме «Дикие животные: лиса» -составление рассказа-описания о животных
43-	Автоматизация звука «ш» в	4	13.02	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Футбол», «Хоботок»,

46	начале, середине, конце слова и в стечении согласных		14.02 27.02 28.02	«Улыбка», «Гармошка», «Вкусное варенье», «Фокус») -пальчиковая гимнастика -автоматизация «ш» в разной позиции слова -определение местоположения «ш» изолированно, в слогe, слове -развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов со стечением согласных -активизация словаря по теме «Семья» -образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением -составление простых распространенных предложений
47-48	Автоматизация звука «ш» в связной речи	2	6.03 7.03	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Грибок», «Заборчик», «Чашечка», «Качели») -пальчиковая гимнастика - автоматизация «ш» в стихах, текстах, рассказах -развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов со стечением согласных в начале слова активизация словаря по теме «Признаки весны» -составление рассказа по сюжетной картинке
49-50	Дифференциация звуков «ш»-«с»	2	13.03 14.03	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Мыльный пузырь», «Хоботок», «Улыбка», «Лопатка», «Вкусное варенье», «Фокус») -пальчиковая гимнастика -различение на слух свистящих-шипящих звуков - развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов со стечением согласных на конце слова -активизация словаря по теме «Одежда»

				-составление предложений -использование в речи существительных с уменьшительно-ласкательным значением
51-52	Постановка звука «ж»	2	20.03 21.03	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Приклей конфетку», «Грибок», «Заборчик», «Чашечка», «Качели») -пальчиковая гимнастика -выработка воздушной струи («Мыльные пузыри», «Задуй свечу») -постановка звука «ж» по подражанию от звука «ш» -активизация словаря по теме «Одежда» -составление предложений -развитие диалогической речи -использование в речи существительных с уменьшительно-ласкательным значением
53-54	Звук «ж» в начале, середине слов	2	3.04 4.04	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Хоботок», «Улыбка», «Лопатка», «Вкусное варенье», «Фокус») -пальчиковая гимнастика -слова со звуком «ж» в разных позициях -звукобуквенный анализ трехсложных слов -активизация словаря по теме «Тело человека. Охрана здоровья» -правила использования в речи притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> в сочетании с существительным
55-57	Звук «ж» в связной речи	3	10.04 11.04 17.04	-артикуляционная и дыхательная гимнастика («Приклей конфетку», «Грибок», «Заборчик», «Чашечка», «Качели») -пальчиковая гимнастика

				- автоматизация «ш» в стихах, текстах, рассказах - звукобуквенный анализ трехсложных слов - активизация словаря по теме: «Сезонные изменения в природе весной» - составление рассказа по сюжетной картинке
58-60	Дифференциация звуков «ш»-«ж»	3	18.04 24.04 25.04	- артикуляционная и дыхательная гимнастика («Мыльные пузыри», «Хоботок», «Улыбка», «Лопатка», «Вкусное варенье», «Фокус») - пальчиковая гимнастика - различение на слух звонких и глухих согласных в слоге, слове, предложении - звуковой анализ трехсложных слов - активизация словаря по теме: «Птицы и насекомые» - составление рассказа по сюжетной картинке
61-63	Дифференциация звуков «ж»-«з»	3	8.05 15.05 16.05	- артикуляционная и дыхательная гимнастика («Приклей конфетку», «Грибок», «Заборчик», «Чашечка», «Качели») - пальчиковая гимнастика - дифференциация свистящих и шипящих звуков в слоге, слове, фразе - звуковой анализ трехсложных слов - активизация словаря по теме «Здравствуй, лето красное!» - составление рассказа по сюжетной картинке
64-67	Диагностика	4	22.05 23.05 29.05 30.05	- определение уровня развития мелкой и артикуляционной моторики - определение уровня сформированности фонематического восприятия, анализа и синтеза - определение уровня сформированности произносительной стороны устной речи

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по курсу

- Справочник учителя-логопеда школы. Волгоград, издательство «Учитель», 2016
- Современный логопедический урок. Технологии, методы, приёмы обучения и коррекции речи. Волгоград, издательство «Учитель», 2016
- Формирование связной речи детей 4-6 лет. Волгоград, издательство «Учитель», 2016
- Абрамова Н.А. Преодоление нарушений языкового анализа и синтеза. Логопедические занятия. 1-3 классы. Волгоград
- Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 1. М., 2011
- Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 2, часть 1 «Дифференциация гласных». М., 2011
- Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 2, часть 2 «Дифференциация звонких и глухих согласных». М., 2011
- Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. CD Выпуск 2, часть 3 «Дифференциация свистящих, шипящих, аффрикат, Л-Р». М., 2011
- М.Е.Качанова «Произношение». М., «Просвещение». 2006

Материально-техническое обеспечение:

Компьютер

Аудио- и видеоматериалы

Рабочие тетради

Стимульный и раздаточный материал: разрезные карточки: "Мир животных", «Домашние и дикие животные», «Одежда», «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»;

демонстрационные карточки: "Домашние животные", «Овощи», «Фрукты», «Тело человека».

Наборы муляжей овощей и фруктов.

Веера букв

Разрезная азбука

Кассы букв

Магнитная доска

Магниты

Зеркала по количеству учеников.