

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
Протокол № 1 от  
« 29 » августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ  
школы-интерната №3  
г.о. Тольятти  
О.П. Степанова  
« 03 » 09 2018г.

## Рабочая программа по русскому языку

ГБОУ школа-интернат №3 г.о. Тольятти

**Учебный год:** 2018-2019

**Класс:** 1в

**Количество часов в неделю:** 3; **в год:** 99;

**Программа составлена на основе:**

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант).

Рабочую программу составила учитель Н.Н. Чеснокова

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Обучение грамоте является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». Раздел обучения грамоте включает в себя добукварный и букварный периоды. Добукварный период — период подготовки детей к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты. Для детей, не посещавших дополнительный класс, в добукварный период начинается школьное обучение. Поэтому, кроме образовательных задач, перед учителем стоят не менее важные задачи содействия в адаптации детей к школе, школьному коллективу и правилам поведения в нем. В добукварный период уроки носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку учащихся к овладению навыком чтения и письма.

В букварный период у школьников с умственной отсталостью формируются первоначальные каллиграфические, графические и некоторые орфографические умения. Формирование первоначальных навыков письма проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки первоклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Основными критериями отбора материала по русскому языку, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер,

при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Букварный период может быть продлен по времени на усмотрение педагога. Это зависит от состава класса, уровня подготовленности учащихся, их обучения в дополнительном пропедевтико-диагностическом классе. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения материала, который доступен всему классу в целом.

Урок письма в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

Заглавные буквы изучаются параллельно со строчными. Параллельное изучение заглавной и строчной буквы продиктовано тем, что и при чтении, и при письме учащимся практически с первых уроков говорится о том, что предложение пишется с большой буквы. Сначала на это указывается в схемах предложений, потом и в записях предложений. Достаточно часто встречается большая буква в именах собственных.

Написание букв А, У, Н, В, Ш, И, К, Б, Ю, Чч, Ц, Щ (в рукописном варианте) предлагается изучать в упрощенном виде: уменьшается количество элементов буквы, сами элементы становятся более простыми. Написания остальных букв остаются без изменений.

При обучении письму не рекомендуется вырабатывать у учащихся навык безотрывного письма, также исключено обучение умственно отсталых первоклассников письму под счет. В период обучения детей первоначальному навыку письма большое значение имеет прием списывания с образца. Это позволяет повысить качество письма и облегчить работу слабоуспевающим учащимся. Первоклассникам предлагаются образцы написания по точкам, пунктирным линиям, тонким линиям. Начало и направление движения руки в процессе написания элементов букв и буквенных сочетаний показано стрелочками в прописях и демонстрируется учитель на доске.

Достаточно большое количество упражнений в период обучения письму направлено на перевод печатных букв в рукописные. По мере усложнения материала первоклассники начинают списывать слоги, слова и предложения. Эти задания способствуют выработке умения соотносить печатный и письменный шрифт, тренируют навык чтения слов, написанных печатными и письменными буквами.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звуко-буквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению детьми процесса звуко-буквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух.

В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на

уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения умственно отсталых школьников.

Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых первоклассников крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребенка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, учащиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие.

### **Описание места предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык. (Обучение грамоте.Письмо)» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) курс русского языка в первом классе рассчитан на 99 ч. (33 учебные недели), в 3 часа в неделю. Добукварный период рассчитан примерно на первую четверть учебного года. На усмотрение педагога, в зависимости от состава класса добукварный период может быть либо продлен, либо сокращен во времени.

### **Личностные и предметные результаты освоения предмета**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в предметной области «Русский язык. (Обучение грамоте.Письмо)» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному.

#### **Личностные результаты:**

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;

- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах;
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Прописях, тетрадях и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

#### **Предметные результаты:**

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;

- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Добукварный период

#### **Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа**

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

**Слово.** Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусложных, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

#### **Развитие зрительных и пространственных восприятий**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда

цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинку по образцу, составление картинку из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

### **Развитие моторных умений**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

### **Букварный период (письмо)**

#### **1-й этап**

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], ма — на. Запись слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

## **2-й этап**

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]); *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

## **3-й этап**

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мя, су - шу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Планируемые личностные результаты**

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;

- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка результатов своих действий и действий одноклассников, производимая совместно с учителем;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- понимать с помощью учителя знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### **Планируемые предметные результаты**

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе.

### **Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода**

#### **Достаточный уровень**

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
  - знать правила поведения учащихся в школе;
  - понимать и выполнять правила посадки за партой;
  - называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
  - знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
  - знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
  - различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
  - исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
  - иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
  - делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
  - делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
  - выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
  - составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
  - пользоваться карандашом, ручкой;
  - рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
  - рисовать несложные орнаменты, рисунки;
  - выполнять штриховку;
  - рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
  - рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.
- Минимальный уровень**
- знать правила поведения учащихся в школе;
  - знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
  - знать основные цвета;
  - различать звуки окружающей действительности;
  - находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
  - иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
  - выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
  - составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
  - пользоваться карандашом, ручкой;
  - рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;

- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

### Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте

#### **Достаточный уровень**

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- знать буквы, различать звуки и буквы;
- различать гласные и согласные звуки;
- определять звуки в начале и в конце слова;
- определять количество слогов в слове;
- определять количество слов в предложении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

#### **Минимальный уровень**

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- знать и различать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками; слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, реализуемого на основе примерной рабочей программы по русскому языку для первого класса по достижению планируемых результатов освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), представлено следующими объектами и средствами:

#### **1. Учебно-методическое обеспечение:**

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Первый класс. Русский язык. Чтение (обучение грамоте). Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

#### **2. Учебник:**

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

#### **3. Технические средства:**

- персональный компьютер (ноутбук, планшет).

#### **5. Учебно-практическое оборудование:**

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образцы написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (6ч. в НЕДЕЛЮ)

№	Тема	Количество часов	Дата	Виды работ	БУД (возможные)
1.	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности	1	3.09	1. Имитация звуков животного мира (чириканье воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.) 2. Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям	<b>П.</b> Формировать навык различения звуков животного мира. <b>Л.</b> Входить и выходить из учебного помещения со звонком
2.	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	1	5.09	1. Имитация голосов животных 2. Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 3. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету	<b>П.</b> Формировать навык различения неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации <b>Л.</b> положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
3.	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки	1	6.09	1. Имитация звуков животного мира 2. Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на	<b>П.</b> Формировать навык рассказывания сказки с опорой на наглядность и иллюстрации. <b>Л.</b> Самостоятельность в

	«Колобок» с использованием элементов драматизации			иллюстрации и вопросы учителя 3. Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки	выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
4.	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	1	10.09	1. Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов 2. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов	<b>П.</b> Дать первоначальное понятие об условно-графической схеме слов. <b>Л.</b> Пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
5.	Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы	1	12.09	1. Соотнесение формы и предмета 2. Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи 3. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов	<b>П.</b> Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. <b>Л.</b> вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс)
6.	Закрепление понятия «форма» предмета	1	13.09	1. Исключение четвёртого лишнего по признаку формы 2. Дорисовывание недостающей фигуры с использованием шаблона или трафарета	<b>П.</b> Определение формы, работа с шаблоном и трафаретом. <b>Л.</b> Коррекция самооценки.
7.	«Чтение» условно-графической записи слов сходных по	1	17.09	1. Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори	<b>П.</b> Формировать навык дифференциации сходных по звучанию звуков.

	звучанию			и покажи») 2. «Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на картинки (дом – дым, мишка – мышка, кепка – репка, ворона – ворота) 3. Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур	<b>Л.</b> Обращаться за помощью и принимать помощь
8.	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии»	1	19.09	1. Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит») 2. Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по заданию учителя 3. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий	<b>П.</b> Формировать навык рисования вертикальных и горизонтальных линий разных цветов <b>Л.</b> ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)
9.	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи	1	20.09	1. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи 2. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, рисование такой же	<b>П.</b> Формирование умения составления предложений с опорой на ситуационную картинку, чтение их в условно-графической записи. <b>Л.</b> Ориентироваться в пространстве класса (зала,

				композиции по шаблону и трафарету 3. Обводка и дорисовывание бордюра	учебного помещения)
10.	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение	1	24.09	1. Беседа по теме «Зоопарк» 2. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слов, обозначающих животных и их детёнышей 3. Составление предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги) 4. Штриховка горизонтальными линиями по точкам 5. Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур (крыша и окошко кассы)	<b>П.</b> Формировать навык составления предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее чтение. Формировать навык штриховки геометрических фигур в разных направлениях по контуру. <b>Л.</b> Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
11.	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	1	26.09	1. Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание имён детей 2. Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение	<b>П.</b> Формировать навык составления предложений из двух слов, их чтение и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической записи. <b>Л.</b> Принимать цели и

				каждого слова на слух и в условно-графической схеме 3. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур	произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
12.	Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	1	27.09	1. Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно-графической записи 2. Обводка и дорисовывание бордюра	<b>П.</b> Формировать навык составления предложений из трех слов с опорой на картинку. <b>Л.</b> принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
13.	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов	1	1.10	1. Составление по картинкам предложений из трёх слов, их запись в прямоугольнике в виде условно-графической схемы, «чтение» предложений и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме. На картинках: девочка гладит кошку, девочка гладит собаку, мальчик чистит ботинки, мальчик чистит брюки, девочка рисует красками, девочка рисует карандашами 2. Штриховка геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по	<b>П.</b> Закрепить навык составления предложений из двух и трех слов с опорой на условно-графические схемы. <b>Л.</b> Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию

				контуру	
14.	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов	1	3.10	<p>1. Беседа на тему «У нас соревнования» с опорой на иллюстрацию</p> <p>2. Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам</p> <p>3. Штриховка геометрических фигур наклонными линиями</p>	<p><b>П.</b> Формировать навык деления слов на слоги. Формировать навык штриховки геометрических фигур наклонными линиями по контуру.</p> <p><b>Л.</b> Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей</p>
15.	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам	1	4.10	<p>1. Беседа на тему «Моя любимая сказка» с опорой на иллюстрации (лисичка, мышка, курочка, три медведя)</p> <p>2. Условно-графическая запись слов, обозначающих сказочных персонажей, деление этих слов на слоги и последующее их чтение слитно и по слогам</p> <p>3. Обводка и дорисовывание бордюра</p>	<p><b>П.</b> Формировать навык составления предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение».</p> <p><b>Л.</b> Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p>
16.	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения	1	8.10	<p>1. Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок</p> <p>2. Составление предложений по сюжету сказки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое</p>	<p><b>П.</b> Познакомить с новой формой условно-графической записи предложения.</p> <p><b>Л.</b> Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем</p>

				слово в предложении представлено (отдельной полоской) 3. Обводка и дорисовывание бордюра	
17.	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	10.10	<p>Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (утка, удочка, уши)</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У. Обводка контура буквы У в изображении веток дерева</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра</p>	<p><b>П.</b> Формировать навык определения места звука в слове. Продолжить обучение «чтению» условно-графических схем, их записи. Формировать навык обводки контура буквы У в изображениях предметов.</p> <p><b>Л.</b> Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту</p>
18.	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	11.10	<p>Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука О (озеро, облако, овцы). Анализ слов по схеме</p> <p>Обводка контура буквы О в</p>	<p><b>П.</b> Формировать навык определения места звука в слове. Продолжить обучение «чтению» условно-графических схем, их записи. Формировать навык обводки контура буквы О в изображениях овощей и фруктов.</p> <p><b>Л.</b> Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с</p>

				изображения знакомых овощей и фруктов Обводка и дорисовывание бордюра	ней и эстетическому ее восприятию
19.	Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение	1	15.10	<p>Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки</p> <p>Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука О (обозначение стрелками). Слова: овцы, осы, обруч, Аня, малина)</p> <p>Составление предложений со словом «медведь» с опорой на условно-графическую запись. «Чтение» предложений по условно-графической записи</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра</p>	<p><b>П.</b> Формировать навык определения первого звука в слове. Развивать навык составления предложений с опорой на условно-графическую запись. Формировать навык обводки и дорисовывания бордюра.</p> <p><b>Л.</b> Пользоваться знаками, символами, предметами заместителями.</p>
20.	Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение	1	17.10	<p>Определение звука в словах, обозначающих предметные картинки</p> <p>Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука М (обозначение стрелочками). Слова – мышка, муха,</p>	<p><b>П.</b> Формировать навык определения первого звука в слове. Развивать навык составления предложений с опорой на условно-графическую запись. Формировать навык обводки и дорисовывания бордюра.</p> <p><b>Л.</b> Положительное отношение к</p>

				<p>мороженое, машина, слива, Миша</p> <p>Составление и условно-графическая запись предложения со словом «сливы»</p> <p>Конструирование из цветных полосок букв Т и П, фигур, напоминающих буквы Т и П</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра</p>	<p>окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p>
21.	Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение	1	18.10	<p>Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки (сад, сыр, сок, самовар)</p> <p>Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука С (обозначение стрелочками). Слова: сад, самовар, муха, сыр, сок, мышка</p> <p>Составление и условно-графическая запись предложения со словом «мышка» или «муха»</p> <p>Конструирование из цветных полосок букв Л и М, фигур, предметов, напоминающих буквы Л и М</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра</p>	<p><b>П.</b> Формировать навык определения первого звука в слове. Развивать навык составления предложений с опорой на условно-графическую запись. Формировать навык обводки и дорисовывания бордюра. Формировать навык обводки и дорисовывания предмета. <b>Л.</b> понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p>
22.	Знакомство с некоторыми	1	22.10	Обводка и дорисовывание	<b>П.</b> Формировать навык письма

	элементами рукописных букв			бордюра Рисование узора Письмо элементов рукописных букв	рукописных букв. <b>Л.</b> Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
23.	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	1	24.10	Обводка и дорисовывание бордюра Письмо элементов рукописных букв Дорисовывание изображение арбуза (дана готовая половинка арбуза)	<b>П.</b> Формировать навык письма рукописных букв. <b>Л.</b> Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
24.	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	1	25.10	Беседа на тему «В книжном магазине» Повторение изученных сказок («Петушок и бобовое зёрнышко», «Три медведя», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заячья избушка», «Репка») Обводка и дорисовывание бордюра Письмо элементов рукописных букв	<b>П.</b> Формировать навык письма рукописных букв. <b>Л.</b> Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
<b>Букварный период</b>					
25.	Письмо строчной и заглавной Аа.	1	5.11	Знакомство с Прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями. Дифференциация печатного и	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Аа. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность,

				рукописного варианта буквы А.	следовать предложенному плану и работать в общем темпе
26.	Письмо строчной и заглавной Уу.	1	7.11	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Уу. <b>Л.</b> Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
27.	Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.	1	8.11	Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце Ау! Уа! Правила соединения букв.	<b>П.</b> Формировать навык правописания слов с изученными буквами. <b>Л.</b> вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс)
28.	Письмо строчной и заглавной буквы Мм.	1	12.11	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Мм. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
29.	Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами.	1	14.11	Закрепление написания изученных букв и слогов. Правила соединения букв в слогах.	<b>П.</b> Формировать навык правописания слогов с изученными буквами. <b>Л.</b> Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс)
30.	Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм.	1	15.11	Письмо закрытых слогов ам, ум. Правила соединения букв. Написание слогов и слова <i>мама</i> .	<b>П.</b> Закрепить навык правописания слогов и слов с изученными буквами. <b>Л.</b> Перерабатывать полученную информацию

31.	Письмо строчной и заглавной буквы Оо.	1	19.11	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Оо. Написание слогов с буквой О.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Оо. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
32.	Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	1	21.11	Написание букв и слогов. Перекодирование букв и слогов из печатного шрифта в рукописный.	<b>П.</b> Закрепить навык правописания изученных букв и слогов, перекодирования печатного текста в рукописный. <b>Л.</b> Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
33.	Письмо строчной и заглавной буквы Хх.	1	22.11	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Хх. Написание слогов с буквой Хх.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Хх. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
34.	Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	.1	26.11	Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов (Ау!, Му!, Ох!) и слов из трёх-четырёх букв (уха, муха). Списывание рукописного варианта слогов и слов.	<b>П.</b> Формировать навык письма слогов, слов с изученными буквами. <b>Л.</b> Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
35.	Письмо строчной и заглавной буквы Сс.	1	28.11	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Сс. Написание слогов с буквой Сс.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Сс. <b>Л.</b> Работать с учебными

					принадлежностями
36.	Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами.	1	29.11	Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.	<b>П.</b> Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
37.	Письмо строчной и заглавной буквы Нн.	1	3.12	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Нн. Написание слогов с буквой Нн.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Нн. <b>Л.</b> Вступать в контакт и работать в коллективе
38.	Письмо изученных слогов и слов.	1	5.12	Написание слогов. Написание звукоподражательных слов-предложений с большой буквы и восклицательным знаком в конце. Написание имени с большой буквы. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.	<b>П.</b> Письмо изученных слогов и слов. <b>Л.</b> перерабатывать полученную информацию.
39.	Письмо строчной буквы ы.	1	6.12	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ы. Написание слогов и слов с буквой ы.	<b>П.</b> Формировать навык записи строчной буквы ы. <b>Л.</b> Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
40.	Письмо изученных слогов и слов.	1	10.12	Перекодирование печатного	<b>П.</b> Формировать навык

				шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.	перекодирования печатного шрифта в рукописный, списывания слов. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
41.	Письмо строчной и заглавной буквы Лл.	1	12.12	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Лл. Написание слогов и слов с буквой Лл.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Лл. <b>Л.</b> обращаться за помощью и принимать помощь.
42.	Письмо изученных слогов и слов.	1	13.12	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы.	<b>П.</b> Формировать навык составления и записи предложений по схеме с изученными буквами. <b>Л.</b> Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
43.	Письмо строчной и заглавной буквы Вв.	1	17.12	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Вв. Написание слогов и слов с буквой Вв.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Вв. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
44.	Письмо изученных слогов и слов.	1	19.12	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт,	<b>П.</b> Письмо изученных слогов и слов. <b>Л.</b> Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик,

				списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы.	ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс)
45.	Письмо строчной и заглавной буквы Ии.	1	20.12	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ии. Написание слогов и слов с буквой Ии.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Ии. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
46.	Письмо изученных слогов и слов.	1	24.12	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Актуализация и проверка полученных знаний. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, предложений.	<b>П.</b> Закрепить навык правописания строчных и прописных изученных букв. <b>Л.</b> Обращаться за помощью и принимать помощь
47.	Письмо строчной и заглавной буквы Шш.	1	26.12	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Шш. Написание слогов и слов с буквой Шш.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Шш. <b>Л.</b> Работать с учебными принадлежностями
48.	Письмо изученных слогов и слов.	1	27.12	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного	<b>П.</b> Закрепить навык письма изученных букв, слогов и слов. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно

				шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.	включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
49.	Письмо изученных слогов и слов.	1	9.01	Написание слогов и слов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Составление и письмо слов.	<b>П.</b> Письмо изученных букв, слогов, слов. <b>Л.</b> Вступать в контакт и работать в коллективе
50.	Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ.	1	10.01	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.	<b>П.</b> Закрепить навык правописания строчной и прописной буквы Шш. <b>Л.</b> принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
51.	Письмо изученных слогов и слов.	1	14.01	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку	<b>П.</b> Формировать навык составления и записи предложений по схеме с изученными буквами, записи слогов и слов. <b>Л.</b> Преобразовывать информацию из одной формы в другую.

				СЛОГОВ И СЛОВ.	
52.	Письмо строчной и заглавной буквы Пп.	1	16.01	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Пп. Написание слогов с буквой Пп.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Пп. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
53.	Письмо изученных слогов и слов.	1	17.01	Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён собственных с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.	<b>П.</b> Письмо изученных букв, слогов и слов. <b>Л.</b> Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
54.	Письмо строчной и заглавной буквы Тт.	1	21.01	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Тт. Написание слогов с буквой Тт.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Тт. Коррекция мышления на основе соотнесения графических образов печатных и рукописных букв. <b>Л.</b> Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
55.	Письмо изученных слогов и слов.	1	23.01	Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт,	<b>П.</b> Развивать навык списывания с печатного и рукописного текста после анализа <b>Л.</b> Работать с учебными принадлежностями

				списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.	
56.	Письмо строчной и заглавной буквы Кк.	1	24.01	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Кк. Написание слогов и слов с буквой Кк.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Кк. <b>Л.</b> принимать цели и произвольно включаться в деятельность.
57.	Письмо изученных слогов и слов.	1	28.01	Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в записи слов ед. и мн. числа ((утка – утки). Практические упражнения в написании имён собственных.	<b>П.</b> Формировать навык записи слов и предложений с пропущенными буквами по картинке <b>Л.</b> Вступать в контакт и работать в коллективе
58.	Письмо строчной и заглавной буквы Зз.	1	30.01	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Зз. Написание слогов и слов с буквой Зз.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Зз. <b>Л.</b> перерабатывать полученную информацию.
59.	Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов.	1	31.01	Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и	<b>П.</b> Формировать навык записи слогов, слов и предложений с буквами з-с. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе

				слов. Практические упражнения в записи слогов (за – са), слов (коза – коса). Практические упражнения в написании имён собственных.	
60.	Письмо строчной и заглавной буквы Рр.	1	4.02	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Рр. Написание слогов и слов с буквой Рр.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Рр. <b>Л.</b> принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
61.	Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов.	1	6.02	Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Вставка пропущенной буквы в слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в написании имён собственных.	<b>П.</b> Формировать навык записи слов и предложений с пропущенными буквами по картинке и после предварительного анализа <b>Л.</b> Обращаться за помощью и принимать помощь
62.	Письмо строчной буквы й.	1	7.02	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы й. Написание слогов и слов с буквой й.	<b>П.</b> Познакомить со строчной буквой й. Формировать навык письма слогов и слов с данной буквой. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность,

					следовать предложенному плану и работать в общем темпе
63.	Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов.	1	11.02	Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.	<b>П.</b> Письмо слогов и слов, дифференциация схожих по написанию букв. <b>Л.</b> Вступать в контакт и работать в коллективе
64.	Письмо строчной и заглавной буквы Жж.	1	13.02	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Жж. Написание слогов и слов с буквой Жж.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Жж. <b>Л.</b> Перерабатывать полученную информацию.
65.	Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов.	1	14.02	Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в написании слогов жи – ши, слов с этими слогами. Составление и запись предложений с опорой на схему.	<b>П.</b> Формировать навык записи слов с пропущенными буквами с помощью кассы букв и слогов. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
66	Письмо строчной и заглавной буквы Бб.	1	25.02	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Бб. Написание слогов и слов с буквой Бб.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Бб. <b>Л.</b> Обращаться за помощью и принимать помощь
67.	Дифференциация звуков Б и П Письмо изученных слогов и слов.	1	27.02	Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по	<b>П.</b> Формировать навык записи слов и предложений с

				написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Составление и запись предложений с опорой на схему.	пропущенными буквами на основе предметной картинки. <b>Л.</b> Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
68.	Письмо строчной и заглавной буквы Дд.	1	28.02	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Дд. Написание слогов и слов с буквой Дд.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Дд. <b>Л.</b> Работать с учебными принадлежностями
69.	Дифференциация звуков Д и Т Письмо изученных слогов и слов.	1	4.03	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенного слова в предложение с опорой на иллюстрацию, начало предложения и схему слова.	<b>П.</b> Формировать навык записи слогов, слов и предложений с буквами д-т. Учить их дифференцировать при чтении и письме. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
70.	Письмо строчной и заглавной буквы Гг.	1	6.03	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Гг. Написание слогов и слов с буквой Гг. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Гг. <b>Л.</b> Перерабатывать полученную информацию.
71.	Дифференциация звуков Г и К	1	7.03	Написание слогов и слов.	<b>П.</b> Формировать навык записи

	Письмо изученных слогов и слов.			Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений.	слогов, слов и предложений с буквами г-к. Учить их дифференцировать при чтении и письме. <b>Л.</b> принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
72.	Письмо строчной буквы ь.	1	11.03	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ь. Написание слов с буквой ь. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной буквы ь. <b>Л.</b> Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
73.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	13.03	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов.	<b>П.</b> Формировать навык записи слогов, слов, перекодирования печатного текста в рукописный. <b>Л.</b> Обращаться за помощью и принимать помощь
74.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	14.03	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов.	<b>П.</b> Проверить знания записи на слух букв и слогов с изученными буквами. <b>Л.</b> Преобразовывать информацию из одной формы в другую
75.	Письмо строчной и заглавной	1	18.03	Дифференциация печатного и	<b>П.</b> Формировать навык

	буквы Ее.			рукописного варианта буквы Ее. Написание слов с буквой Ее. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	правописания строчной и прописной букв Ее. <b>Л.</b> Работать с учебными принадлежностями
76.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	20.03	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	<b>П.</b> Закрепить навык записи слов, предложений с изученными буквами. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
77.	Письмо строчной и заглавной буквы Яя.	1	21.03	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Яя. Написание слов с буквой Яя. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Яя <b>Л.</b> Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
78.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я.	1	3.04	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	<b>П.</b> Формировать навык списывания предложений с прописного и с печатного текста. <b>Л.</b> Работать с учебными принадлежностями
79.	Письмо строчной и заглавной буквы Юю.	1	4.04	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и

				Юю. Написание слов с буквой Юю. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	прописной букв Юю. Л. Вступать в контакт и работать в коллективе
80.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю.	1	8.04	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	П. Формировать навык составления и записи слогов и слов с изученными буквами. Л. Перерабатывать полученную информацию.
81.	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.	1	10.04	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ёё. Написание слов с буквой Ёё. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	П. Формировать навык правописания строчной и прописной букв Ёё. Л. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
82.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	11.04	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	П. Закрепить навык списывания с прописного и печатного текста. Л. обращаться за помощью и принимать помощь
83.	Письмо строчной и заглавной	1	15.04	Дифференциация печатного и	П. Формировать навык

	буквы Чч.			рукописного варианта буквы Чч. Написание слогов и слов с буквой Чч. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	правописания строчной и прописной букв Чч. <b>Л.</b> Работать с учебными принадлежностями.
84.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу.	1	17.04	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	<b>П.</b> Совершенствовать навык записи слов и предложений с изученными буквами. Формировать навык письма слов с сочетаниями ча-чу. <b>Л.</b> Вступать в контакт и работать в коллективе.
85.	Письмо строчной и заглавной буквы Фф.	1	18.04	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Фф. Написание слогов и слов с буквой Фф. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Фф. <b>Л.</b> Перерабатывать полученную информацию.
86.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу, жи и ши. Дифференциация слогов и слов с В и Ф.	1	22.04	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	<b>П.</b> Закрепить навык списывания с прописного и печатного текста. <b>Л.</b> принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе

87.	Письмо строчной и заглавной буквы Цц.	1	24.04	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Цц. Написание слогов и слов с буквой Цц. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Цц. <b>Л.</b> принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
88.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	25.04	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	<b>П.</b> Развивать навык различения сходных по написанию букв. Закрепить навык списывания с печатного текста. <b>Л.</b> Обращаться за помощью и принимать помощь.
89.	Письмо строчной и заглавной буквы Ээ.	1	29.04	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ээ. Написание слогов и слов с буквой Ээ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Ээ. <b>Л.</b> Работать с учебными принадлежностями
90.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	8.05	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в	<b>П.</b> Закрепить навык списывания с прописного и печатного текста. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе

				предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	
91.	Письмо строчной и заглавной буквы Щщ.	1	13.05	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Щщ. Написание слогов и слов с буквой Щщ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	<b>П.</b> Формировать навык правописания строчной и прописной букв Щщ. <b>Л.</b> Вступать в контакт и работать в коллективе
92 – 93 – 94	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу.	3	15.05 16.05 20.05	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	<b>П.</b> Закрепление умения списывания с печатного и письменного текста. Формировать навык письма слов с сочетаниями ща-щу, ча-чу. <b>Л.</b> Перерабатывать полученную информацию.
95.	Письмо строчной буквы ъ.	1	22.05	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ъ. Написание слов с буквой ъ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	<b>П.</b> Формировать навык записи слов с ъ. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
96.	Написание слов с ъ и ъ знаком.	1	23.05	Написание слов с буквой ъ. Написание слов с ъ и ъ знаком. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	<b>П.</b> Формировать навык дифференциации слов с твердым и мягким знаками. <b>Л.</b> Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя

97.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	3	27.05 29.05 30.05	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	<b>П.</b> Закрепить и обобщить знания о строчных и прописных буквах, слов, предложений. <b>Л.</b> Обращаться за помощью и принимать помощь.
98.	Контрольное списывание.			Контрольное списывание текста.	<b>П.</b> Проверка навыка списывания с печатного текста. <b>Л.</b> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
99.	Анализ контрольного списывания. Работа над ошибками.			Проведение анализа контрольного списывания. Работа над ошибками.	<b>П.</b> Повторение знаний о строчных и прописных буквах, слов, предложений <b>Л.</b> Обращаться за помощью и принимать помощь.