

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей начальных
классов
Протокол № 1 от
«29» августа 2018 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ
школы-интерната №3
г.о. Тольятти
О.П. Степанова
« 3 » сентября 2018 г.

Рабочая программа
по предмету
«Изобразительное искусство»

ГБОУ школа-интернат №3 г.о. Тольятти

Учебный год: 2018-2019

Класс: 3б

Количество часов в неделю: 1; в год: 34;

Программа составлена на основе:

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти (1 вариант)

Рабочую программу составила учитель Кустова М. В.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната №3 г. о. Тольятти (вариант1)

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно - развивающее значение. Обучение изобразительному искусству носит элементарно-практический характер. В процессе изобразительного искусства осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, пространственной ориентации, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении заданий.

Цель – формирование личности умственно отсталого ребенка, воспитание у него положительных навыков и привычек, формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

Задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

В основу программы положены:

- тематический принцип планирования учебного материала;
- единство воспитания и образования, обучения и творческой деятельности учащихся, сочетание практической работы с развитием способности воспринимать и понимать произведения искусства;
- система учебно-творческих заданий на основе ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством;
- система межпредметных связей;
- направленность на развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности.

Для выполнения поставленных задач программой предусмотрены следующие основные виды занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

СОДЕРЖАНИЕ

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (*ближе, дальше*), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

(2 раза в четверть)

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

Планируемые предметные результаты

Учащиеся должны **уметь:**

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Знания и умения, учащихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» -выставляется ученику за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, ученику за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве) и требующая корректировку со стороны учителя.

Методическая литература

Изобразительное искусство 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы .

М., «Просвещение», 2018 г. Авторы М.Ю. Рау, М. А. Зыкова.

№	Тема	Кол-во часов	Сроки проведения	Формируемые базовые учебные действия (БУД)	Основные виды деятельности учащихся
1	Рисование с натуры листьев берёзы и ивы. Беседа по картине на тему «Лето».	1	6.09	<i>Личностные:</i> - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; как члена семьи,	Упражнение в сравнении предметов по форме, цвету и величине, раскрашивание рисунка.
2	Рисование узора в полосе из веток с листочками.	1	13.09	одноклассника, друга; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие	Составление узора из растительных элементов в полосе, раскрашивание рисунка.
3	Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями	1	20.09	соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации	Наблюдение, передача в рисунке характерных особенностей строения растительных форм. Упр. в определении предметов по форме, цвету величине.
4	Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени.	1	27.09	взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; - целостный, социально ориентированный взгляд на	Рассматривание картин и беседа по ним.

5	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета(яблоко, груша, огурец, морковь).	1	4.10	мир в единстве его природной и социальной частей; - самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений,	Рассматривание предметов. Упражнения в сравнении предметов по форме, цвету и величине
6	Рисование с натуры морских сигнальных флажков.	1	11.10	договоренностей; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в	Рассматривание предметов. Упражнения в сравнении предметов по форме, цвету и величине
7	Рисование с натуры доски для резания овощей.	1	18.10	нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - понимание личной	Построение в квадрате осевой линии, составление узора из геометрических элементов.
8	Рисование шахматного узора в квадрате.	1	25.10	ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в	Построение в квадрате осевой линии, составление узора из геометрических элементов.
9	Тематический рисунок к загадке К.И.Чуковского « Чудесные цветы».	1	8.11	современном обществе; - готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. <i>Коммуникативные:</i> - вступать в контакт и работать в коллективе	Упражнение в сравнении предметов по форме, цвету и величине, раскрашивание рисунка. Передача пространственных отношений предмет, их частей.

				(учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель- класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; - договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в	
10	Декоративное рисование орнамента в квадрате.	1	15.11		Построение в квадрате осевой линии, раскрашивание полученных треугольников цветными карандашами.
11	Рисование с натуры игрушечного домика.	1	22.11		Рассматривание предметов. Упражнения в сравнении предметов по форме, цвету и величине.
12	Иллюстрирование прочитанного учителем рассказа.	1	29.11		Упражнение в сравнении предметов по форме, цвету и величине, раскрашивание рисунка.
13	Рисование с натуры будильника.	1	6.12		Рассматривание предметов. Упражнения в сравнении предметов по форме, цвету и величине.
14	Рисование с натуры двухцветного мяча.	1	13.12		Рассматривание предметов. Упражнения в сравнении предметов по форме, цвету и величине.
15	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели). Беседа по картинам на тему «Зима».	1	20.12		Упражнения в самостоятельном составлении узора из предложенных элементов. Рассматривание картин и

				конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.	беседа по ним.
16	Рисование на тему «Нарядная ёлка».	1	27.12	<i>Регулятивные:</i> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.	Упражнение в сравнении предметов по форме, цвету и величине, раскрашивание рисунка.
17	Декоративное рисование узора для рукавички.	1	10.01		Упражнения в самостоятельном составлении узора.
18	Рисование симметричного узора по образцу.	1	17.01		Упражнения в самостоятельном составлении узора.
19	Рисование на тему «Ёлка в зимнем лесу».	1	24.01		Упражнение в умении воспроизводить с образца предметы несложной формы, правильно располагать их на листе бумаги и в умении передавать цвет элементов рисунка.
20	Рисование с натуры молотка.	1	31.01		Упражнение в умении воспроизводить с образца предметы несложной формы, правильно

				<i>Познавательные:</i> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;	располагать их на листе бумаги и в умении передавать цвет элементов рисунка.
21	Рисование с натуры детской лопатки.	1	7.02	- устанавливать видородовые отношения предметов; - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;	Упражнение в умении воспроизводить с образца предметы несложной формы, правильно располагать их на листе бумаги и в умении передавать цвет элементов рисунка.
22	Рисование с натуры теннисной ракетки.	1	14.02	- читать; - писать; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;	Упражнение в умении воспроизводить с образца предметы несложной формы, правильно располагать их на листе бумаги и в умении передавать цвет элементов рисунка.
23	Рисование на тему «День защитника Отечества»	1	21.02	- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание,	Упражнение в сравнении предметов по форме, цвету и величине, раскрашивание рисунка.

24	Декоративное рисование плаката «8 марта»	1	28.02	элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях	Рассматривание плаката, рисование по образцу.
25	Декоративное рисование орнамента в квадрате.	1	7.03		Построение в квадрате осевой линии, раскрашивание полученных треугольников цветными карандашами.
26	Рисование с натуры Постройки из элементов строительного материала.	1	14.03		Упражнение в умении воспроизводить с образца предметы несложной формы, правильно располагать их на листе бумаги и в умении передавать цвет элементов рисунка.
27	Рисование с натуры игрушки-вертолета.	1	21.03		Упражнение в умении воспроизводить с образца предметы несложной формы, правильно располагать их на листе бумаги и в умении передавать цвет элементов рисунка.

28	Рисование узора из растительных форм в полосе.	1	4.04		Упражнение в умении воспроизводить с образца предметы несложной формы, правильно располагать их на листе бумаги и в умении передавать цвет элементов рисунка.
29	Рисование с натуры весенней веточки.	1	11.04		Упражнение в умении воспроизводить с образца предметы несложной формы, правильно располагать их на листе бумаги и в умении передавать цвет элементов рисунка.
30	Рисование на тему «Деревья весной» Беседа по картинам о весне.	1	18.04		Беседа по картинам. Упражнение в умении воспроизводить с образца предметы несложной формы, правильно располагать их на листе бумаги и в умении передавать цвет элементов рисунка.

31	Рисование с таблицы орнамента из квадратов.	1	25.04		Построение в квадрате осевой линии, составление узора из геометрических элементов.
32	Составление узора для крышки коробки.	1	16.05		Составление узора из растительных элементов в полосе, раскрашивание рисунка.
33-34	Рисование с натуры куста земляники с цветами. Беседа по картине.	2	23,30.05		Упражнение в умении воспроизводить с образца предметы несложной формы, правильно располагать их на листе бумаги и в умении передавать цвет элементов рисунка.

