

ГБОУ школа-интернат №3 г.о. Тольятти Самарской области

Открытый
урок – рассуждение по теме:
«А. Платонов «Июльская гроза»
(Урок с использованием ИКТ-технологий)

Урок №24 13 октября 2017 г.

5 «А» класс

**Автор: Афоничкин С.В.,
учитель чтения и развития речи**

Тольятти - 2017 г.

«Урок – рассуждение по теме «А. Платонов. «Июльская гроза»».

Образовательная цель:

- учить читать бегло, выразительно, осмысленно, точно формулировать ответы на вопросы учителя;
- способствовать обогащению и активизации словаря школьников;
- стимулировать познавательный интерес.

Развивающая цель:

- овладение навыками связной речи через чтение отрывков текста, словесное рисование героев, объяснение слов и выражений.

Воспитывающая цель:

- умение детей заботиться о младших;
- воспитывать уважение к человеку.

Межпредметная связь.

Чтение, письмо, изобразительное искусство, музыка.

Оборудование: презентация, карточки с индивидуальными заданиями, репродукция картины К. Маковского «Дети, бегущие от грозы», Вивальди «Лето. Гроза».

Ход урока

1. Оргмомент.

2. Вступительное слово учителя.

В программе по чтению большинство рассказов посвящено детям, их первому прикосновению с природой, грозой, солнцем, звёздной ночью, цветами. Андрею Платонову удалось многое увидеть и раскрыть заново. И это новое согрето и любовью к детям, и уважением к их достоинству. Рядом с детьми живут в рассказах Платонова противопоставленные им и в то же время родственные детям старики и старухи. Они воспитывают в детях заботу о близких, ответственность, бережное отношение к окружающей природе.

Сегодня мы изучаем произведение Андрея Платонова «Июльская гроза». Давайте разберемся к какому жанру относится данное произведение.

(Работа с таблицей).

3. Вводная беседа.

-Какие летние природные явления вы знаете?

(Светит солнце, идет дождь, алеет закат, появляется радуга и т.д.)

- Назовите летние месяцы? (Июнь, июль, август).

- В летнюю пору начинается созревание хлебов, которое сопровождается частыми грозами. Бывают они и в июле.

- А как в народе называют людей, которые выращивают хлеб? (Хлебороб)

Что вы знаете о грозе? Подберите прилагательные к слову гроза. (Слайды)

(Гроза – бурное ненастье с дождем, громом и молнией).

Дети называют прилагательные, описывающие грозу.

(Грозная, гулкая, жуткая, зловещая, небывалая, оглушительная, освежающая, свирепая, сильная, чудовищная, яростная).

4. Краткий пересказ произведения.

(Один ученик кратко пересказывает текст).

5. Чтение рассказа. Вопросы после прочитанного.

- Прочитайте, как автор описывает начало грозы. Обратите внимание на описание ржи, неба, туч, молнии и грома.

- Чего больше всего хотелось Наташе? Что она для этого делала?

(Она спешила домой изо всех сил, лишь бы донести Антошку домой, чтобы в поле не застала гроза).

- Как вёл себя Антошка? Что его интересовало и чего он боялся?

(Антошка глядел через плечо сестры назад, его интересовала туча и молния, но только ему не хотелось умереть).

- Прочитайте о состоянии природы перед началом дождя.

- Какими стали небо, тучи?

- В чем проявлялась забота Наташи о брате? Внимательно рассмотрите иллюстрацию в учебнике на стр.57.

(Наташа укрывала голову от ветра и дождя)

- Какого примерно возраста дети?

- А как бы вы себя вели, оказавшись на её месте?

6. Физминутка

7. Продолжение чтения текста. Работа по вопросам.

- Найдите описание новой вспышки грозы.

8. Видеоролик. Вивальди «Лето. Гроза».

- Какую картину вы представляете, слушая данное произведение?

- Удалось ли композитору передать наступление грозы?

9. Работа с репродукцией картины Константина Маковского «Дети, бегущие от грозы».

Константин Маковский часто изображал на своих картинах сцены из сельской жизни. Особым обаянием наделены его работы, в которых он создает собирательные образы людей из народа. К таким картинам относится и его знаменитое полотно «Дети, бегущие от грозы», в котором удачно объединены зарисовки надвигающегося ненастья, обаятельные образы сельских ребятишек, правдивое отражение человеческих эмоций и чувств. Внимательно рассматривая картину, словно видишь события, которые предшествовали запечатленному моменту, и сопереживаешь главным персонажам, как будто вместе с ними вынужден спастись от грозы...

Задания на карточках. Используется репродукция.

Задание 1. Группа 1.

Что можно сказать по выражению глаз девочки?

Письменные ответы учащихся.

Опасность ситуации. Гроза все ближе, а рядом нет никакого укрытия. Холодный дождь пронизывает насквозь лёгкую одежду. В глазах виден испуг.

Задание 2. Группа 2.

Как относилась Наташа к брату?

Письменные ответы учащихся.

1 вариант.

Любила и жалела его, спасала его, относилась к нему, как мама. Защищала брата во время грозы, относилась к нему по-взрослому.

2 вариант.

Несмотря на то, что девочка сама ещё не очень взрослая, она чувствует ответственность за младшего брата. До деревни ещё далеко, и неизвестно, что будет впереди.

Задание 3. Группа 3.

В сети интернет найти отзывы читателей о рассказе А. Платонова «Июльская гроза», зачитать их.

10. Продолжение работы по тексту.

-Кто пришел детям на помощь?

-Расскажите, как старик нес детей. Оцените поступок пожилого человека.

-Трудно ли ему было? Почему он это сделал?

Главный вопрос.

- Как вы думаете, каким человеком вырастет Наташа?

11. Работа с пословицами:

-Какая из пословиц подходит к 4-й части рассказа? Докажите свой ответ.

Хлеб ногами топтать - народу голодать.

Смелость города берёт.

Друг познается в беде.

12. Домашнее задание.

1 уровень сложности.

Тест на сайте по рассказу «Июльская гроза».

2 уровень сложности.

Составьте рассказ об июльской грозе – её приближении, начале, самом сильном и страшном моменте. В своем рассказе используйте слова и выражения из текста. (вопрос №5, стр 61)

12.Итоги урока. Рефлексия. Оценивание.

- Что больше всего запомнилось сегодня на уроке?

- Подумайте, проанализируйте свою работу на уроке.

- Какой вы для себя сделали вывод?