

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ школы-

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от « 30 » 08 2021г.

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УВР
ГБОУ школы-интерната
№3 г.о. Тольятти
 Т.Н. Иванченко
« 30 » 08 2021г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ школы-
интерната №3 г.о. Тольятти
 О.Н. Степанова
« 31 » 08 2021г.



Рабочая программа по предмету:

«Изобразительная деятельность»

ГБОУ школа-интернат №3 г.о. Тольятти

Учебный год: 2021-2022

Класс: 3 е

Количество часов в неделю: 3; **в год:** 102

Программа составлена на основе: адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти

Рабочую программу составила: учитель Шкребец Т.Ю.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)

Программа рассчитана на 102 часа в год.

Цель: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления ребенка, а также ее речи и связи с практической деятельностью.

Задачи:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;

социально-эмоциональное участие в процессе общения совместной деятельности;

формирование уважительного отношения к окружающим; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

формирование этических чувств, доброжелательности, эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные

Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
положительные эмоциональные реакции в процессе изобразительной деятельности;
умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
готовность к участию в совместных мероприятиях:
готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.
Формирование базовых учебных действий происходит через включение в программу учебного предмета задач подготовки ребенка к нахождению и обучению сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся, формирование учебного поведения, умения выполнять задания от начала до конца в течение определенного периода времени, умения самостоятельно переходить от одного действия (операции) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действий.

Содержание учебного предмета

Лепка.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Аппликация.

Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Обучение учащихся наклеиванию деталей на аппликации. Обучение работе с кистью и с клеем (исходя из индивидуальных возможностей учащихся). Использование готовых деталей для создания образа с помощью аппликации. Обучение учащихся приемам предварительного рассматривания, ощупывания предметов, игрушек, образы которых затем используются в аппликации. Обучение учащихся составлению узоров из готовых элементов в квадрате, в круге, в полоске с чередованием по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.

Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками.

Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.

Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части

(отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.

Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик», «рисование песком», «рисование на песке», «рисование опилками и на опилках», «рисование на красках», «рисование пластилином из шприца», «Пластилинография», «рисование ладошками, пальцами», «Кляксография», рисование спиралью. Обрисовывание ладоней учащихся и создание композиций. Совместное с учащимися (или с частичной помощью взрослого) рисования объектов угловатой формы, используя при этом предварительные обводящие движения как вспомогательное средство для создания изображения.

№	Тема урока	Кол-во часов	Сроки проведения	Формируемые базовые учебные действия (БУД)	Основные виды деятельности учащихся
1	Пластилинография «Осенние листья»	1	01.09.	Правильно размещать на парте необходимые для работы художественные материалы и принадлежности, аккуратно убирать их после работы.	Переключать взгляд с одного предмета на другой.
2-3	Лепка «Ёжик»	2	03.09., 07.09	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя, правильно сидеть за партой.	Фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации.
4	Лепка «Листочки для ёжика»	1	08.09		Выполнять действие способом «рука в руке».
5	Лепка «Грибочки»	1	10.09..	Использовать по назначению цветную бумагу и пластилин.	Брать в руки альбомный лист и класть его перед собой.
6-7	Лепка из соленого теста «Корзинка для грибов»	2	14.09.,15.09.		
8-9	Лепка «Веточка рябины»	2	17.09.,21.09.	Формировать умение работать с инструментами.	Адекватно использовать ритуалы школьного поведения.
10	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон	1	22.09.		
11	Аппликация «Листопад»	1	24.09.	Формирование интереса (мотивации) к учению.	
12	Сминание бумаги «Овощи»	1	28.09.		
13	«Разноцветный узор» отрывание больших кусочков бумаги	1	29.09.		

14	«Разноцветный узор» отрывание маленьких кусочков бумаги	1	01.10.	Преодоление импульсивности, непроизвольности.	Фиксировать взгляд на звучащей игрушке.
15	Аппликация «Дождик капает»	1	05.10.		Использовать по назначению учебные материалы: цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.
16	Знакомство с предметами для рисования: цветные карандаши, альбом, ластик, краски, кисть	1	06.10.	Умение ориентироваться на листе бумаги, в предлагаемых дидактических и раздаточных материалах с помощью учителя; владеть элементарными основами безопасного образа жизни.	Входить и выходить из учебного помещения со звонком.
17- 18	Рисование линии карандашами «Солнышко и тучка»	2	08.10.,12.10.		
19	Рисование линии карандашами «Трава»	1	13.10.		Переключать взгляд с одного предмета на другой.
20	Рисование «Иголки на ёжике»	1	15.10.	Взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в учебной и свободной деятельности.	Фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации.
21	Ориентировка на листе бумаги: рисуем внизу листа	1	19.10.		
22	Ориентировка на листе бумаги: рисуем сверху листа	1	20.10.		
23	Ориентировка на листе бумаги: рисуем в середине листа	1	22.10.	Правильно размещать на парте необходимые для работы художественные материалы и	Выполнять действие способом «рука в руке». Использовать по

24	Рисование красками «Листья кружатся»	1	26.10.	принадлежности, аккуратно убирать их после работы.	назначению цветную бумагу и пластилин.
25	Размазывание пластилина по шаблону «Яблоко»	1	27.10		Брать в руки альбомный лист и класть его перед собой.
26	Размазывание пластилина по шаблону «Морковь»	1	09.11.	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя,	Наносить штрихи в разных направлениях.
27	Лепка «Крендельки, баранки»	1	10.11.	правильно сидеть за партой.	Адекватно использовать ритуалы школьного поведения.
28	Катание колбаски из пластилина, скручивание на доске и в руках	1	12.11.		
29	Лепка «Мухомор» катание шарика на доске и в руках	1	16.11.	Формирование интереса (мотивации) к учению.	Фиксировать взгляд на звучащей игрушке.
30	Лепка «Мухомор» катание мелких шариков	1	17.11.	Формировать умение работать с инструментами.	Использовать по назначению учебные материалы: цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.
31-32	Лепка из соленого теста «Листья и ягоды»	2	19.11.,23.11.		
33	Аппликация «Платочек»	1	24.11.	Преодоление импульсивности,	Входить и выходить из учебного помещения со звонком.
34	Аппликация «Украшение шапочки»	1	26.11.	непроизвольности.	

35	Аппликация из засушенных листьев «Сова»	1	30.11.	Умение ориентироваться на листе бумаги, в предлагаемых	Переключать взгляд с одного предмета на другой.
36	Аппликация «Снеговик»	1	01.12.	дидактических и раздаточных материалах с помощью учителя; владеть элементарными основами безопасного образа жизни.	Фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации.
37	Аппликация «Ёлочка»	1	03.12.		Выполнять действие способом «рука в руке».
38	Аппликация «Домики»	1	07.12.		
39	Рисование красками «Иголки на ёлке»	1	08.12.		
40	Рисование «Украсим ёлку игрушками»	1	10.12.	Взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в учебной и свободной деятельности.	Использовать по назначению цветную бумагу и пластилин.
41	Рисование «Снежинки летят»	1	14.12.		Брать в руки альбомный лист и класть его перед собой.
42	Рисование способом примакивания «Зайкина шубка»	1	15.12.	Правильно размещать на парте необходимые для работы художественные материалы и принадлежности, аккуратно убирать их после работы.	Наносить штрихи в разных направлениях.
43	Рисование с помощью трафарета «Животные зимой»	1	17.12.		Адекватно использовать ритуалы школьного поведения.
44	Раскрашивание с помощью трафарета «Животные зимой»	1	21.12.		Фиксировать взгляд на

45	Раскрашивание по готовому контуру «Новогодние шары»	1	22.12.	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя,	звучащей игрушке.
46	Аппликация «Елочная гирлянда»	1	24.12.	правильно сидеть за партой.	Использовать по назначению учебные материалы: цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.
47	Лепка «Снежинка»	1	11.01.		
48-49	Лепка из соленого теста «Снежный домик»	2	12.01.,14.01.	Формирование интереса (мотивации) к учению.	Входить и выходить из учебного помещения со звонком.
50	Пластилинография «Оденем мальчика гулять»	1	18.01.		
51	Лепка «Пирамидка»	1	19.01.	Формировать умение работать с инструментами.	Переключать взгляд с одного предмета на другой.
52	Лепка «Тарелочка»	1	21.01.		
53	Лепка «Разноцветные шарики»	1	25.01.		Фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации.
54	Рисование «Веселые ладошки»	1	26.01.	Преодоление импульсивности, непроизвольности.	
55-56	Лепка на картоне «Веточка рябины под снегом»	2	28.01.,01.02.		Выполнять действие способом «рука в руке».
57-58	Лепка на картоне «Кормушка для птиц»	2	02.02.,04.02.	Умение ориентироваться на листе бумаги, в предлагаемых дидактических и	Использовать по назначению цветную бумагу и пластилин.
59	Аппликация «Зимняя одежда»	1	08.02.		

60-61	Скручивание листа бумаги на основе карандаша «Домик»	2	09.02.,11.02.	раздаточных материалах с помощью учителя; владеть элементарными основами безопасного образа жизни.	Наносить штрихи в разных направлениях. Адекватно использовать ритуалы школьного поведения.
62	Скручивание листа бумаги а основе карандаша «Ёлочка»	1	15.02.		
63	Аппликация «Кубики в коробке»	1	16.02.	Взаимодействовать со взрослыми и сверстниками	
64	Аппликация «Украшаем ложку»	1	18.02.	в учебной и свободной деятельности.	
65-66	Коллаж «Зимний замок»	2	22.02.,25.02.		
67	Коллаж «Снегири»	1	<u>25.02.</u>	Правильно размещать на парте необходимые для работы художественные материалы и принадлежности,	
68	Монотипия «Снежный замок»	1	01.03.	аккуратно убирать их после работы.	
69	Аппликация «Окна в доме»	1	02.03.		
70	Рисование прямых вертикальных линий «Снежинки»	1	04.03.		
71	Рисование прямых горизонтальных линий «Дороги, тропинки»	1	09.03.	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя, правильно сидеть за	

72	Рисование дугообразных линий «Облако и тучка»	1	11.03.	партой.	
73	Рисование и раскрашивание квадрата по шаблону	1	15.03.	Формирование интереса (мотивации) к учению.	
74	Рисование и раскрашивание круга по шаблону	1	16.03.		
75	Рисование и раскрашивание треугольника по шаблону	1	18.03.	Формировать умение работать с инструментами.	
76	Рисование и раскрашивание овала и круга по шаблону	1	22.03.	Выполнять инструкции о переходе с одного задания к другому	
77	Рисование с натуры «Шарф»	1	23.03.		
78	Рисование с натуры «Пирамидка»	1	25.03.	Преодоление импульсивности, произвольности.	
79	Лепка «Черепашка»	1	05.04.		
80	Лепка «Гусеница на листочке»	1	06.04.	Умение ориентироваться на листе бумаги, в предлагаемых	
81	Аппликация «Мамины бусы»	1	08.04.	дидактических и	
82	Лепка «Первоцветы»	1	12.04.	раздаточных материалах с	

83	Работа с природным материалом «Ёжик»	1	13.04.	помощью учителя; владеть элементарными основами безопасного образа жизни.
84	Лепка «Радуга»	1	15.04.	
85	Аппликация «Праздничная гирлянда из флажков»	1	19.04.	Взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в учебной и свободной деятельности.
86-87	Аппликация «Птицы на ветке»	2	20.04.,22.04.	
88-89	Аппликация «Аквариум»	2	26.04.,27.04.	
90	Рисование «Зеленый лужок»	1	29.04.	Использовать готовые алгоритмы деятельности; устанавливать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости.
91	Рисование «Платочек для мамы»	1	04.05.	
92	Рисование с солью «Одуванчик»	1	06.05.	
93	Упражнение для обводки «Цветы в вазе»	1	<u>06.05.</u>	Выполнять инструкции о переходе с одного задания к другому.
94	Упражнение для обводки «Солнышко»	1	11.05.	
95	Рисование контура предмета по	1	13.05.	

	опорным точкам «Домик»				
96	Рисование контура предмета по опорным точкам «Бабочка»	1	17.05.		
97	Рисование контура предмета по опорным точкам «цветок»	1	<u>17.05.</u>		
98	Аппликация «Светофор»	1	18.05.		
99	Рисование «Весна»	1	20.05.		
100	Аппликация «Лесенка из кубиков»	1	24.05.		
101	Рисование «Тележка едет по дорожке»	1	25.05.		
102	Комплексный урок «Цыплята»	1	27.05		