

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальных классов Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2021г.	СОГЛАСОВАНО Методист ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти <u>Савостьянова</u> Е.В. Савостьянова « <u>31</u> » <u>08</u> 2021г.	УТВЕРЖДЕНО Директор ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти <u>О.П. Степанова</u> О.П. Степанова « <u>31</u> » <u>08</u> 2021г.
--	---	---

Рабочая программа по предмету «Чтение»

Учебный год: 2021-2022

Класс: 4а

Количество часов в неделю: 4 часа; **в год:** 136 часов

Программа составлена на основе: адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти (1 вариант)

Рабочую программу составил: учитель Рягузова Т.В.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение» разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти.

Цель: формирование основ знаний, умений и навыков содержания предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе обучения умению читать доступный пониманию текста вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное, развитие речевых способностей и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, овладение элементарными знаниями грамматики.

Задачами учебного предмета являются:

- ✓ формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от по слогового чтения к чтению целыми словом;
- ✓ формирование навыков сознательного чтения доступных для понимания текстов;
- ✓ воспитание интереса к урокам чтения, к чтению как процессу;
- ✓ обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение);
- ✓ развитие навыков устной коммуникации;
- ✓ развитие речемыслительных способностей детей данной категории;
- ✓ формирование интереса к самостоятельному чтению небольших по объему, т.е. посильных для учащихся
- ✓ формирование эмоционального отношения к действительности, нравственных позиций поведения;
- ✓ формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.
- ✓ социализация личности умственно отсталого ребенка в современном обществе.

2. Общая характеристика учебного предмета «Чтение»

Предмет «Чтение» является одним из важнейших предметов, так как от его усвоения зависит успешность обучения учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) на протяжении всех школьных лет, а в дальнейшем позволяет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное

социальное положение в современном обществе.

Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой – значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико – синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, развитию умения сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников с нарушениями интеллекта, но и для становления их личности.

3. Место учебного предмета «Чтение» в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в обязательную часть учебного плана предметной области «Язык и речевая практика». Количество часов по учебному плану – 136 ч в год, 4 часа в неделю.

4. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Чтение»

Личностные результаты

- ✓ эмоциональное восприятие художественного текста;
- ✓ эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных произведений;
- ✓ первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и др.), отраженных в литературных произведениях;
- ✓ чувство любви к Родине и малой родине;
- ✓ ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- ✓ осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- ✓ пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- ✓ участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- ✓ выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- ✓ чтение текста вслух целыми словами после предварительного анализа (сложные по семантике и структуре слова – по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ✓ ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- ✓ определение основной мысли текста после его предварительного анализа;
- ✓ чтение текста про себя с выполнением заданий учителя;
- ✓ определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков;
- ✓ чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- ✓ пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- ✓ выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

5. Содержание учебного предмета

«Чтение»

Правильность чтения

Чтение без искажения звуко-слогового состава слов с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двухсложных и трехсложных слов с усвоенными слоговыми структурами. Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре.

Беглость чтения

Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнением заданий учителя.

Осознанность чтения

Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его. Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц и поговорок. Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа.

Выразительность чтения

Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в лирических стихотворениях. Эмоциональная оценка содержания текста. Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания. Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение по ролям. Драматизация текста.

Работа с текстом

Нахождение в тексте непонятных слов и выражений; объяснение их значения с опорой на материал учебника, на дополнительный иллюстративный материал; обращение за помощью в их толковании к учителю или одноклассникам. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике. Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений. Определение эмоционального состояния героев произведения. Коллективное деление текста на части с помощью готового плана. Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрациям и вопросам. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Подробный пересказ текста своими словами. Пересказ текста с опорой на картинный план. Работа с картинными и словесно-логическими планами. Выборочный пересказ с использованием слов и выражений авторского текста. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам. Составление рассказа по картинке. Продолжение рассказа по аналогии. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Ориентировка в книге по оглавлению.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике, уголке внеклассного чтения и т.д. Регулярное посещение школьной библиотеки. Называние автора и заглавия прочитанной книги; ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения; пересказ отдельных эпизодов. Отчет о прочитанной книге.

Календарно-тематическое-планирование

№	Тема	Кол-во часов	Сроки проведения	Формируемые базовые учебные действия (БУД)	Основные виды деятельности учащихся
	Раздел «Школьная жизнь»	12			
1	Снова в школу. По Н. Носову	1	02.09	<i>Личностные:</i> - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; как члена семьи, одноклассника, друга;	Рассматривание иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображенных на иллюстрации. Определение эмоционального состояния героя рассказа. Нахождение в тексте ответов на вопросы. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения.
2	Жил-был учитель. Э. Мошковская	1	03.09	- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.
3	Чему учат в школе. М. Плещинский	1	06.09	- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Заучивание стихотворения наизусть.
4	Поздравление. По Ю. Ермолаеву	1	07.09		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Прогнозирование содержания текста по его названию. Нахождение в тексте ответов на

5	Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу	1	09.09	- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; - самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;	вопросы. Установление причинно-следственных связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте ответов на вопросы. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Пересказ текста по картинному плану.
6	Шум и Шумок. По. Е. Ильиной	1	10.09	- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение ответа на вопрос в тексте стихотворения. Выразительное чтение диалога с интонацией, соответствующей знакам препинания. Рассматривание иллюстраций; подбор к иллюстрациям отрывков из текста или составление к ним предложений.
7	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1	13.09	- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение образных выражений. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя.
8	Три желания Вити. По Л. Каминскому	1	14.09	<i>Коммуникативные:</i> - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление элементарных рассуждений на материале прочитанных произведений. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей произведения. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора

9	Читалочка. В. Берестов	1	16.09	класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; - договариваться и	соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Толкование смысла образных выражений с опорой на текст. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию и вопросы. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Воспроизведение по памяти загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам.
10	Зарубите на носу. По М. Бартеневу	1	17.09		Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Рассказы о своих любимых книгах. Объяснение нравственного смысла пословиц. Дискуссия на тему «Зачем людям нужны книги?»
11	Загадки.	1	20.09		Определение признаков времени года по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей на основе анализа иллюстрации. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.
12	Обобщающий урок по разделу.	1	21.09		Уточнение названий зимующих и перелетных птиц. Объяснение значения непонятных слов с опорой на материал учебника. Эмоциональная оценка стихотворения. Выразительное чтение с интонацией, соответствующей настроению стихотворения.

	Раздел «Время листьям опадать»	17		изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и названию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану.
13	Желтой краской кто-то... Н. Антонова	1	23.09	<i>Регулятивные:</i> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный подбор явлений к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника.
14	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	1	24.09	- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных сравнений на основе имеющихся представлений. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана.
15	Подарки осени. Е. Благина	1	27.09	- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение прямого и переносного значения выражений с опорой на иллюстрации и текст. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть.
16	Лесные подарки. По Л. Воронковой	1	28.09		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений. Объяснение их смысла.

17	Лес осенью. А. Твардовский	1	30.09	- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. <i>Познавательные:</i> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Определение настроения автора; подтверждение строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Нахождение в тексте авторских сравнений; формулировка элементарных суждений об уместности их использования. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.
18	В осеннем лесу. По В. Путилиной	1	01.10	- устанавливать видо-родовые отношения предметов;	Ответы своими словами на вопросы по содержанию текста. Объяснение переносного значения образных выражений. Ответы на вопросы словами текста.
19	Славная осень!.. Н. Некрасов	1	04.10	- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - пользоваться знаками, символами,	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Сравнение двух произведений, одинаковых по теме, но различных по настроению и эмоциональному отношению автора к описываемым картинам природы. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на

20	Отчего Осень грустна. По Э. Шиму	1	05.10	предметами-заместителями; - читать; - писать; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;	материал учебника и текст. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Объяснение образного выражения. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Узнавание и называние птиц, изображенных на иллюстрации. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Формулировка вопросов, обращенных к учителю. Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей. Объяснение отдельных выражений текста.
21	Осень. К. Бальмонт	1	07.10	- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).	Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст. Сравнение двух произведений, близких, но не одинаковых по теме; формулировка элементарных суждений с подтверждением ответа строчками из стихотворения. Графическое рисование картин природы, изображенных в стихотворении. Заучивание наизусть. Ответы на вопросы своими словами. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на серию картинок и текста произведения.
22	Три сойки. По Ю. Ковалю	1	08.10		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение

23	Холодная зимовка. По Н. Сладкову	1	11.10		собственного отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям. Ответы на вопросы своими словами. Полный подробный пересказ текста своими словами. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Загадывание одноклассникам известных загадок по памяти; работа в парах и малой группе. Графическое иллюстрирование. Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Ориентировка в учебнике по оглавлению. Называние предметов, изображенных на картинке; отбор предметов по заданию. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; их элементарная оценка; формулировка доказательных суждений с опорой на текст. Понимание и объяснение пословиц; их соотнесение с содержанием прочитанных рассказов. Пересказ текста по опорным вопросам. Сопоставление по памяти содержания прочитанных произведений и иллюстративного материала. Выразительное чтение стихотворений наизусть.
24	Скучная картина. А. Плещеев	1	12.10		
25	Сказка про маленького жучка. По. О. Иваненко	1	14.10		
26	Пчелы и мухи. По. К. Ушинскому	1	15.10		

				Объяснение слова с опорой на материал учебника. Определение типа голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение по ролям. Заучивание наизусть.
27	Время листьям опадать... По Г. Граубину	1	18.10	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный рассказ по картинке. Выбор заголовка. Подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных. Драматизация потешки.
28	Загадки	1	19.10	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Продолжение рассказа по аналогии. Драматизация рассказа.
29	Обобщающий урок по разделу.	1	21.10	Ответы на вопросы словами из текста. Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части рассказа. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи рассказа. Пересказ текста по картинному плану. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказа по иллюстрации с опорой на личный опыт. Распределение ролей и работа в малых группах и парах при использовании считалки.

	Раздел «Делу-время, потехе-час»	7			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов с опорой на текст. Ответы на вопросы словами текста. Сравнение содержания отдельных частей текста; выявление в них сходства и различия. Составление свободных рассказов с опорой на текст и личный опыт.
30	Пекла кошка пирожки... Русская потешка	1	22.10		Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Понимание и объяснение (с помощью учителя) значения слов «потешки», «загадки»; формулировка уточняющих вопросов, обращенных к учителю. Определение основных правил, используемых в играх (договор, распределение ролей). Инсценирование игр.
31	Сенокос. Чешская потешка	1	25.10		
32	Карусели. По Л. Пантелееву	1	26.10		Называние животных. Изображенных на иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учебника. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ части рассказа с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Элементарная оценка поступков героев, выявление собственного отношения к поступку героя.
33	Прятки. По Н. Носову	1	28.10		Выявление с опорой на текст и вопросы учителя нравственного смысла понятия «упрямство».

34	Считалки	1	08.11		Коллективное определение идеи рассказа, подтверждение ответов примерами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Коллективное определение идеи рассказа. Ответы на вопросы словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический виды планов. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Сравнение черт характера отдельных персонажей. Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Предположение о возможных вариантах развития событий, изложенных в рассказе. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение новых слов и отдельных выражений с опорой на текст. Выявление эмоционального отношения к героям
35	Жмурки. По М. Булатову	1	09.11		
36	Обобщающий урок по разделу.	1	11.11		
	Раздел «В мире животных» Бодливая корова.				

37	По К. Ушинскому	1	12.11		и их поступкам. Элементарна оценка характера героев.
38	Упрямый котенок. По. В. Бирюкову	1	15.11		Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Выбор из двух предложенных заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический виды планов. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Объяснение смысла образных выражений. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.
39	Пушок. По В. Гаранжину	1	16.11		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и событиям. Определение (коллективно) идеи произведения.
40	Томка. По Е. Чарушину	1	18.11		Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации из нескольких предложенных.

41	Охотник и собаки. По Б. Житкову	1	19.11	Ответы на вопросы словами из текста. Доказательство суждений примерами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор загадок по заданию; объяснение своего выбора. Объяснение новых слов и образных выражений. Графическое иллюстрирование. Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Ориентировка в учебнике по оглавлению.
42	Чук заболел. По Л. Матвеевой	1	22.11	Выявление нравственного смысла выражения «Человек и животные - друзья» с опорой на вопросы учителя, содержание прочитанных текстов, личный опыт. Узнавание животного на основе анализа загадок; воспроизведение по памяти и вопросам содержания прочитанных текстов об этом животном. Выражение собственного отношения к животным. Раскрытие смысла выражения «заботиться о животном».
43	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв	1	23.11	Воспроизведение содержания прочитанных текстов по опорным словам и иллюстрации. Составление рассказов о домашних питомцах. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к герою стихотворения. Формирование элементарных умозаключений и выводов. Объяснение слова с опорой на материал учебника

44	Барсучья кладовая. По А. Баркову	1	25.11		и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Определение (коллективно) идеи произведения. Уяснение нравственного смысла пословицы.
45	Гостья. По А. Дорохову	1	26.11		Словесное рисование. Формулировка элементарных рассуждений; подтверждение их примерами из текста. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану. Свободные высказывания на тему: «Как сделать наш двор лучше?» Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение образного выражения.
46	Игрушки лисят. Г. Корольков	1	29.11		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Сравнение поступков двух героев. Определение собственного отношения к героям и их поступкам. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступков героев. Определение (коллективно) идеи произведения.
47	Лиса. По Ю. Дмитриеву	1	30.11		Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Нахождение в тексте слов, характеризующих разное состояние животного.
48	Загадки	1	30.11		Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героини. Осмысление понятия «добрый (хороший поступок)». Определение

49	Обобщающий урок по разделу	1	02.12		тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героя. Осмысление понятия «добрый (хороший поступок)». Словесное рисование. Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Участие в обсуждении проблемной ситуации «Какой поступок мы добрым назовем?» с привлечением материала произведений, прочитанных на уроке и внеурочное время, и с опорой на личный опыт. Сравнение произведений, близких по тематике, включенных в содержание раздела. Объяснение нравственного смысла пословиц о труде. Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений.
50	Раздел «Жизнь дана на добрые дела» Миша-мастер. Г. Ладонщиков	9			
51	Пичугин мост. По Е. Пермяку	1	03.12		Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Графическое иллюстрирование. Объяснение образных выражений. Понимание нравственного смысла выражения (выбор одного

52	Михаськин сад. В. Хомченко	1	07.12		правильного ответа из двух предложенных). Выбор из двух предложенных одного заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части. Рассказывание сказки по иллюстрациям и готовому словесно-логическому плану. Толкование образных выражений своими словами. Словесное рисование. Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создает образ зимнего леса. Выразительное чтение. Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Толкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи. Знакомство с книгами В. Сутеева (рассматривание обложек и иллюстраций). Рекомендации по выбору книг В. Сутеева в школьной библиотеке. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Ответы на вопросы словами из текста. Понимание мотивов поступков героев. Свободные высказывания о праздновании Рождества. Объяснение образных выражений. Понимание
53	Когда люди радуются. По С. Баруздину	1	09.12		
54	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	1	10.12		
55	Котенок. Е. Благинина	1	13.12		

56	Птичка. В. Голявкин	1	14,12		нравственного смысла поступка героя. Понимание нравственного смысла понятия «уважение к старшим». Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания. Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на текст произведения и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Пересказ рассказа по картинкам. Рекомендации по выбору книг Н. Носова в школьной библиотеке.
57-58	Обобщающий урок по разделу. Внеклассное чтение	2	16,17. 12		Объяснение слов и образных выражений с опорой на иллюстрации и текст. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Определение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по картинному плану.
59	Раздел «Зима наступила» Снег идет. По Л. Воронковой	24 1	 20.12		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка характера главного героя. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания произведения. Выразительное чтение слов главного героя. Объяснение образных выражений текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Коллективное определение основной

60-61	Снегурочка. А. Слещев	2	21,23. 12		мысли текста. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану. Объяснение слова с опорой на текст, иллюстрации и личный опыт. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к поступкам героя. Элементарная оценка характера главного героя. Выбор отрывков текста, подходящих по смыслу к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.
62	Зима. И. Суриков	1	24.12		Узнавание объектов по образным сравнениям, используемых в стихотворении и загадках. Выразительное чтение. Графическое иллюстрирование.
63	Декабрь. С. Маршак	1	27.12		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на текст. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение образных сравнений. Выбор заголовка текста из нескольких предложенных. Разгадывание загадки.
64-65	Елка. По В. Сутееву	2	11,11. 01		Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте образных сравнений. Словесное описание образа морозовоеды. Заучивание наизусть. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Элементарные рассуждения на основе анализа прочитанного

66	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	1	13.01		текста. Словесное рисование. Объяснение смысла выражения, используемого в тексте. Объяснение слов «примета», «народная примета» с опорой на текст научно-популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора.
67	Где лежало «Спасибо»? Р. Тимершин	1	14.01		Свободные высказывания о зимних праздниках на основе личного опыта. Подбор слов, обозначающих признак и действие предмета, образных сравнений с использованием прочитанных произведений. Воспроизведение содержания сказок по опорным словам; серии сюжетных картинок; одной сюжетной картинке. Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу. Объяснение смысла пословицы; сопоставление смысла пословицы с содержанием прочитанного рассказа; его пересказ.
68-69	На горке. По Н. Носову	2	17,18. 01		
70-71	Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка	2	20,21. 01		Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Составление рассказа по картинке. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассматривание иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»
72	Как Солнце с Морозом	1	24.01		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.

	поссорились. А. Бродский				Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение диалогов. Определение отношения к поведению и поступкам героев. Словесное рисование. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана.
73	Зимняя сказка. П. Головкин	1	25.01		Объяснение слова с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Полный подробный пересказ.
74-75	Митины друзья. Г. Скребицкий	2	27,28. 01		Объяснение слова с опорой на материал учебника. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Определение собственного эмоционального отношения к художественному образу главного героя. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Установление мотивов поступков героев. Словесное рисование. Рассматривание иллюстраций. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Объяснение некоторых отрывков из стихотворения.
76	Снежная шапка. В. Бирюков	1	31.01		Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям,

77	Загадка. Е. Благинина Загадка. Е. Тараховская	1	01.02		опорным словам. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения Н. Носова «приключения Незнайки и его друзей»; пересказ отдельных эпизодов. Отчет о самостоятельно прочитанной книге. Рекомендации по внеклассному чтению стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный» (рассматривание иллюстраций).
	В шубах и шапках. По А. Тумбасову				
	Загадка. А. Рождественская				
	Не ветер бушует над бором...				
	Н. Некрасов				
78	Находчивый медведь. По В. Бианки	1	03.02		Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображенными на иллюстрации. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении.
79		1	04.02		
80	Зимние приметы. По А. Спирину	1	07.02		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Рисование открыток на заданную тему, работа в парах и малой группе.
81-82	Обобщающий урок по разделу.	2	08,10. 02		Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и

	Раздел «Веселые истории»	8			поступками героев. Понимание мотивов поступков героя. Выявление собственного отношения к поступку героя. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Выбор одного заглавия к рассказу из нескольких предложенных. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение значения отдельных слов и смысла образных выражений с опорой на текст и имеющиеся представления. Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием. Нахождение и объяснение образных сравнений в текстах загадок. Объяснение отдельных слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте образных сравнений. Графическое иллюстрирование. Заучивание наизусть. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте образных сравнений. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказ текста по иллюстрациям. Свободные рассказы о весенних птицах. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям.
83	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос По Н. Носову	1	11.02		
84	Одни неприятности. Г. Остер	1	14.02		
85	Однажды утром М. Пляцковский	1	15.02		
86	Почему комары кусаются.	1	17.02		

	В. Бирюков				Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками их стихотворения. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.
87	Вот какой рассеянный. С. Маршак	1	18.02		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказов-описаний по иллюстрациям. Сравнение иллюстраций с картиной природы, представленной в тексте. Воссоздание звуков, запахов, цветовой гаммы весеннего леса.
88	Две лишние коробки. По О. Кургузову	1	21.02		Свободные рассказы на тему «Ранняя весна»; обмен впечатлениями об увиденном с опорой на вопросы учителя.
89	Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе	1	22.02		Описание растения на основе иллюстрации и прочитанного текста. Объяснение слова с опорой на текст. Формулировка элементарных суждений и доказательств.
90	Обобщающий урок по разделу.	1	24.02		Ориентировка в учебнике по оглавлению. Соотнесение названия раздела с текстом стихотворения, включенного в его содержание. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Объяснение пословицы; соотнесение ее смысла с содержанием одного из прочитанных рассказов. Ответы на вопросы словами текста. Объяснение смысла отдельных выражений сказки.

	Раздел «Полюбуйся, весна наступает...»	13			Элементарная оценка поступков героев. Определение основных черт героев с опорой на вопросы.
91	Март. В. Алфёров	1	25.02		Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок. Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение основных черт характера героев. Элементарная оценка поступков героев. Определение волшебного и реального в сказке.
92-93	Восьмое Марта. По. М. Фроловой	2	28.02 01.03		Объяснение слова с опорой на материал учебника. Словесное рисование. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание наизусть.
94	Забота Е. Благинина	1	03.03		Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Сравнение поступков героев. Сравнение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке. Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание. Рассказывание сказки по иллюстрациям и словеснологическому плану. Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение волшебного и реального в сказке. Выборочный пересказ. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам.
95	Бабушкина вешалка По А. Соколовскому	1	04.03		Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей.

96	Последняя льдина. По В. Бианки Загадки (первые три)	1	10.03		Рассказывание прочитанных сказок по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Определение характеров героев прочитанных сказок. Определение собственного отношения к героям сказок и их поступкам. Обсуждение в парах отношения к героям и их поступкам. Чтение диалогов из сказок по ролям. Отчет-викторина «В гостях у сказки»
97	Весна. А. Плещеев	1	07.03		Рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по ее содержанию. Знание названия страны, в которой мы живем, столицы, главной площади столицы. Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Свободные высказывания на тему «Москва – столица нашей Родины» или «Кремль – сердце Москвы».
98	Скворцы прилетели По А. Баркову Загадка (последняя)	1	10.03		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста. Знание имени основателя Санкт- Петербурга и главных достопримечательностей города.
99	Всеми свой срок. По Э. Шиму	1	11.03		Нахождение в стихотворении образных сравнений, их объяснение. Объяснение значения слов с опорой на текст стихотворения. Понимание нравственного смысла понятий «Родина» и «любовь к Родине» с опорой на содержание рассказа. Объяснение смысла

100	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	1	14.03		пословиц о Родине. Ответы на вопросы словами текста. Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образного выражения «мирное небо».
101	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	1	15.03		Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины» Ответы на вопросы словами текста. Уяснение значения слов «Родина», «Отчизна». Формулирование элементарных суждений и умозаключений.
102	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1	17.03		Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение смысла выражения «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» с опорой на вопросы и текст рассказа. Объяснение значения слова «подвиг» и «защитник Родины».
103	Обобщающий урок по разделу.	1	18.03		Свободные рассказы о праздновании 9 Мая; значении этого праздника в жизни россиян. Воспроизведение содержания прочитанных текстов на основе вопросов. Формулирование элементарных суждений и умозаключений по содержанию прочитанного произведения с опорой на начало предложения. Объяснение смысла пословицы. Объяснение образного сравнения «Родина - мать» с опорой на тексты прочитанных произведений. Свободные рассказы

	Раздел «В мире волшебной сказки»	10			о Родине, родном городе, своих чувствах к месту, где родился и вырос; любви к своей семье.
104-105	Хаврошечка. Русская народная сказка.	2	21.03 22.03		Рассматривание сюжетной картинки; определение ее содержания; определение и объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображенных на картинке. Установление причинно-следственных связей между событием, описанным в тексте, и эмоциональным состоянием ее персонажей. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительное чтение диалогов.
106-107	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка	2	24.03 25.03		Объяснение смысла образного выражения. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Заучивание наизусть.
108	У лукоморья дуб зеленый... А. Пушкин	1	4.04		Выборочный пересказ. Сравнительное описание на основе иллюстраций. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.
109	Подарки феи. По Ш. Перро	1	5.04		Нахождение в тексте определений, характеризующих описываемый цветок; объяснение их смысла. Осмысление художественного образа, созданного в стихотворении, на основе собственного опыта. Выразительное чтение.
110	Горшочек каши. Братья Гримм	1	07.04		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из

111	Наши сказки. По В. Порудоминскому	1	08.04		текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей рассказа с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Полный подробный пересказ.
112-113	Обобщающий урок по разделу.	2	11.04 12.04		Объяснение образного сравнения, используемого в стихотворении. Определение эмоционального отношения к явлению, описываемому в стихотворении. Выразительное чтение.
114	Раздел «Родная земля» Царь-колокол. М. Ильин	10 1	14.04		Определение черт характера главного героя рассказа. Элементарная оценка поведения главного героя рассказа; выявление собственного отношения к его поведению. Нахождение в тексте слов, характеризующих признаки предмета-отгадки. Формирование элементарных умозаключений, связанных с объяснением названия текста.
115	Город на Неве. С. Васильева	1	15.04		Объяснение значения слов «примета», «примечать». Соотнесение примет с поведением птиц в природе. Определение названия прочитанной сказки путем отгадывания загадки; воспроизведение текста сказки; графическое иллюстрирование. Объяснение слова «примета». Воспроизведение известных примет по памяти или с опорой на прочитанные произведения; объяснение значения примет в жизни человека. Определение названий стихотворений и их авторов по отрывкам. Воспроизведение текстов прочитанных

116	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	1	18.04		произведений по вопросам и опорным словам. Свободные рассказы на тему «Летние каникулы» Обсуждение в парах и группах темы «Почему я люблю летние каникулы?»
117	Сочинение на тему. С. Вербова	1	19.04		
118	Какое это слово? По Л. Кассилю	1	21.04		
119	Главное Дело. По Б. Никольскому	1	22.04		
120	Защита. А. Усачёв	1	25.04		
121	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	1	26.04		

122	День Победы Т. Белозёров	1	28.04		
123	Обобщающий урок по разделу.	1	29.04		
	Раздел «Лето пришло»	13			
124	Ливень. С. Козлов	1	05.05		
125	Тучка	1	06.05		

	Г. Граубин				
126-127	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	2	10.05 12.05		
128	Одуванчик. Е. Благинина	1	13.05		
129	Встреча со змеей. По. А. Дорохову	1	16.05		
130	Летний снег. А. Бродский	1	17.05		
131	После зимы будет лето. В.	1	19.05		

	Голявкин				
132-133	Хозяюшка.	2	20.05		
134	О. Тарнопольская Летние приметы. По А. Спирину	1	23.05 24.05		
135	Обобщающий урок по разделу	1	26.05		
136	Внеклассное чтение.	1	27.05		