

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от « 30 » августа 2021г.

СОГЛАСОВАНО
Методист ГБОУ школы-
интерната №3 г.о. Тольятти
Савостьянова Е.В. Савостьянова
« 31 » августа 2021г.



Рабочая программа по предмету: «Математические представления»

Учебный год: 2021-2022

Класс: 1 «Г» (2 года обучения)

Количество часов в неделю: 2; **в год:** 68

Программа составлена на основе: адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (2 вариант) ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти

Рабочую программу составил учитель Казакова Д.Н.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Математические представления» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти (2 вариант).

Общая характеристика учебного предмета «Математические представления»

Цель образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

- формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- формировать элементарные математические представления о форме, величине, количественных, пространственных, временных представлениях;
- формировать представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность;
- овладевать способностью пользоваться математическими знаниям
- при решении соответствующих возрасту житейских задач.

Описание места учебного предмета «Математические представления» в учебном плане

Учебный предмет «Математические представления» входит в обязательную часть учебного плана образовательной области «Математика». По учебному плану на изучение предмета отведено 68 часов в год, 2 часа в неделю.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Математические представления»

Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета:

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

- Называет (показывает) конструкцию.

- Воспроизводит комбинаций из двух-трех элементов полифункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора

- сопоставляет два объекта по величине {большой — маленький мяч, большая — маленькая пирамида).

- ищет руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину (по два предмета одного наименования, но разной величины, например, пластмассовые мишки — большой и маленький, ведерки, лопатки, куклы).

- конструирует большие и маленькие пирамидки, напольного мягкого модуля «Пирамида». Показывает пространственные отношения руками совместно с учителем или по подражанию: Катай, катай самое большое (маленькое) кольцо и т. п.

- играет в сухом бассейне: ищет руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину.

- играет в игры на величину (совместно с учителем и по подражанию его действиям)

- использует вербальные и невербальные средства (большой — разводит руки в стороны, ладони, как бы обхватывает большой предмет, демонстрирует объем, маленький — имитирует захват маленького предмета).

- рассматривает объемную фигуру — кубом. Играет с Монтессори-материалами: «Розовая башня» (3-5 больших куба), с разноцветными кубиками из строительных наборов (раскладывает в ряд, строит домик).

- играет в игры: «Что катится, что не катится?», «Цветные шарики», «Лоток с шарами и кубиками» и т. п.

- играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом

- умеет рассматривать вместе с учащимися постройку из строительного материала, которую выполняет учитель, прибегая к помощи учеников (дай куб, дай еще фигуру),
- наблюдает за действиями со строительным материалом (постройка простых конструкций, сборка дидактической игрушки из деталей).
- участвует в игре по постройке предложенной учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол и т. п.).
- умеет складывать шарики (мелкие игрушки, плоды: орехов, каштанов, шишек) в одну емкость и перекладывание их руками и с помощью столовой ложки в другую емкость.
- умеет играть с мячами и шарами: играет в сухом бассейне с шариками, с мячиком (первый «Дар Фребеля»), катает и бросает мячи среднего размера — пластмассовые, резиновые, тряпичные.
- умеет ходить по коврику, когда наступает на определенную фигуру, называет ее (если неговорящий, то показывает под ноги на фигуру).
- катает кольца от дидактического модуля «Пирамида» по комнате с помощью взрослого.
- умеет переливать воду, пересыпать песок, поливать песок водой; пересыпать различные плоды, крупы, определяет вместе с учителем и самостоятельно количество (много, мало, нет — пусто).
- играет с бусами разной величины, разного цвета в разном сочетании; с набором мягких модулей; с дидактическим панно; с пузырьковой колонной с подсветкой.
- складывает на место сборно-разборные игрушки, настольный и напольный конструктор.
- перемещается в пространстве класса (держась за руки, за веревочку, за обруч и т. п.).
- переносит с одного места на другое разных предметов.
- поднимает руки, вытягивает их вперед, поднимает одну руку (по подражанию, по образцу).
- перемещается в классе с предметами по заданию (по образцу и по словесной инструкции): принеси мишку, посади его на стул и т. п.
- переносит с одного места на другое бытовые предметы (кастрюли, пустые и наполненные водой, шариками, сковородки — пустая и полная, различные миски и другие пустые и полные емкости).
- катает кукольные коляски с куклой, игрушки на палках и веревочках по инструкции учителя.
- ориентируется в схеме своего тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши) перед зеркалом и стоя напротив учителя.

- соотносит отдельные единицы множества с пальцами, другими предметами без пересчета (последовательно прикасается к каждому предмету пальцем - последовательно пересчитывает количество предметов).
- выбирает предметы из множеств. Играет с предметами и объектами контрастного размера: большая шишка - маленькая шишка, полный стакан - пустой стакан (банка, миска и др.).
- показывает два пальца.
- участвует в играх с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик.
- набрасывает кольца на стержень игрового модуля «Набрось колечко»: много, мало, одно кольцо и т. п.
- наблюдает за погодными явлениями (холодно, тепло, идет дождь, идет снег), называет погодные явления используя невербальные и вербальные средства общения.
- изображает погодные явления с помощью имитационных действий: холодно сжимается и хмурится; тепло - улыбается, потягивается вверх и раскрывает руки, как бы подставляя их солнцу; дождь - имитирует движениями пальцев рук по поверхности пола или стола с проговариванием «кап-кап» и т. п.
- Рассматривает картинки о временах года, о погодных явлениях.

Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета состоит из следующих разделов:

«Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления», «Количественные представления».

Первое полугодие

Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве.

Подбор фигур к образцу по форме, цвету и величине, используя приемы прикладывания и накладывания по подражанию, по образцу действиям учителя.

Игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубиков, брусков) по двум образцам и соотнесение их с тактильными фигурами по подражанию учителю и по образцу.

Тренировочные упражнения на формирование пространственных представлений учащихся в процессе взаимодействия с крупным и мелким строительным материалом, мозаикой, разрезными картинками, сборно-разборными игрушками.

Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками).

Упражнения на воспроизведение по подражанию и по образцу комбинации из двух-трех элементов строительного набора (мягкого модульного, деревянного, пластмассового), представляющих собой простую конструкцию (дом, скамейка, мостик).

Совместное с учащимися выполнение простейших построек (заборчик, дорожки, скамеечки) по подражанию и по образцу после предварительного анализа образца, проводимого с использованием невербальных и вербальных средств общения: выделение основных частей постройки, определение необходимых строительных элементов.

Складывание разрезных картинок из двух частей с использованием приема накладывания на образец (игрушки, овощи, фрукты, знакомые животные).

Совместное с учащимися складывание целого изображения из иллюстрированных кубиков (четыре кубика).

Игры и игровые упражнения с водой и различными полистироловыми фигурами, которые, намокнув, «приклеиваются» к кафельной или зеркальной стене. Совместное с учащимися создание плоскостных конструкций (домик, елка).

Конструктивные игры с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Гараж для автомобиля», «Забор из кирпичиков и кубиков»; «Мебель для матрешки (куклы, зайчика)»; «Построим башню: кубик на кубик» или «Построим башню: цилиндр (пуфик) на цилиндр», «Построй дорожку для машины», «Сделай, как у меня», «Скамейка для зайчика», «Спрячь матрешку (куклу) в дом» и др.

Количественные представления.

Практические действия на выделение количества {*много, мало, пусто, один*) с использованием плодов (орехов, шишек), воды (наливаем в миски, в прозрачные пластмассовые кувшины, стаканы, бутылки), геометрических фигур, мелких игрушек (бирюлек).

Практические действия с песком в столе-ванне: учащийся скатывает мокрый песок в комочки (*много, мало, один шарик*); наполнив мокрым песком формочки с помощью ложки (*много ложек, одна ложка, ни одной ложки песка*), переворачивает их, выкладывая песок так, чтобы получился куличик; пересыпает песок совком, ложкой или другими предметами из одной емкости в другую под хлопки учителя (*один хлопок, много хлопков, ни одного хлопка*); указательным пальцем делает углубление в песке (*один след*,

много, мало следов); оставляет на песке следы от ладони (*один след, много следов, мало следов*).

Музыкально - дидактические игры с сыпучими материалами (песком, крупой): пересыпание из одной руки в другую, пока звучит музыка, сопровождение каждого музыкального такта определенным действием, ритмичные действия под музыку (двумя руками, одной рукой, попеременно правой и левой рукой): упражнения типа «Следы на песке».

Знакомство с цифрой «1».

Выкладывание цифры «1» из палочек, веревки, лепка из пластилина или пата, зарисовка на доске, на бумаге. «Письмо» цифры «1» по трафарету. Запись цифры по точкам и попытки самостоятельной записи (индивидуально).

Игры с «Дидактической черепахой» (чехол «Украсть полянку»: *много, мало, один грибок, бабочка* и др.; выбор по цвету и количеству: *один желтый грибок, много красных* и т. п.).

Упражнения в набрасывании колец на стержень игрового модуля «Набрось колечко»: *много, мало, одно кольцо*.

Обучение учащихся выбору без пересчета соответствующего количества предметов и проверке правильности выполнения задания способами прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое.

Представления о форме.

Знакомство с кругом, соотнесение его с шаром. Игры с различными настольными и напольными моделями и модулями типа горки, при этом уточняются особенности движения по горке округлых предметов, формируется словарный запас учащихся (*катится — не катится, скользит, сползает*), устанавливаются причинно-следственные связи (*катится потому что круглое*).

Совместная с учащимися лепка (из пластилина, пата, глины) шаров и моделей округлой формы.

Игры и игровые упражнения в сухом бассейне (см. первый класс). Упражнения на закрепление представлений о красном и желтом цвете. Знакомство с зеленым цветом. Игры, в которых необходимо выбрать в бассейне шарики, ориентируясь на цвет и заданное количество (*много, мало, один*).

Дидактические игры и игровые упражнения на идентификацию объектов, ориентируясь на круглую форму (по образцу, по словесной инструкции).

Игровые упражнения на коврике «Топ-топ», игровой дорожке, игры с плоскостным конструктором, практические действия на соотнесение плоскостных и пространственных фигур, в процессе рисования круга (с помощью учителя, по трафаретам, по опорным точкам).

Представления о величине.

Наблюдения, игры, игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине (*большой — маленький*), используя приемы наложения и приложения.

Выполнение заданий на раскрашивание, штриховку, обводку по трафаретам изображений различной величины, по опорным точкам (вместе с учителем и самостоятельно).

Игры и игровые упражнения на формирование у учащихся представлений об относительности (транзитивности) величины (*большой мяч далеко — маленький мяч близко*).

Пространственные представления.

Игровые упражнения на закрепление у учащихся навыка перемещения в пространстве, изменения положения частей тела: поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку (по подражанию, по образцу, по словесной инструкции).

Упражнения на показ и называние пространственных отношений (например, *длинный — руки разводятся в стороны, демонстрируя протяженность*), используя вербальные и невербальные средства общения.

Обучение учащихся ориентировке в пространстве в ходе игр-имитаций действий хорошо знакомых сказочных персонажей (косопалый мишка идет к теремку, бабушка тянет репку и зовет бабу и др.).

Использование наглядных и словесных пространственных ориентировок для инсценировки фрагментов сказок, стихотворений (*дедка за репку, бабушка за деду; мышка спряталась в норку; идет бычок качается...*).

Использование в предметных и театрализованных играх пространства класса в качестве сцены и зрительного зала. Обучение двух-трех учащихся распределяться в трехмерном пространстве для совместной деятельности, чтобы не мешать друг другу при выполнении игровых ролей.

Упражнения с перемещением по сенсорной и игровой дорожкам, коврикам «Топ-топ», «Гофр» со следочками, коврику со следочками, по «Змейке» и др.

Временные представления.

Совместное с учащимися наблюдение за погодными явлениями (холодно, тепло, идет дождь, идет снег) и т. п. Наблюдения, игровые упражнения с флюгерами, ветряными вертушками.

Игровые упражнения (этюды, пантомимы) на уточнение представлений учащихся о солнце, луне, туче, дожде, каплях, снеге и снежинках. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Чтение учащимся потешек, песенок, стихотворений, сказок о явлениях природы, о небесных светилах.

Вовлечение учащихся в народные игры.

Второе полугодие

Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве.

Подбор фигур к образцу по форме, цвету и величине, используя приемы прикладывания и накладывания (по подражанию действиям учителя).

Игры и упражнения на узнавание целого предмета по его фрагментам (совместно с учителем).

Тренировочные упражнения на формирование пространственных представлений учащихся в процессе взаимодействия с крупным и мелким строительным материалом, мозаикой, разрезными картинками, сборно-разборными игрушками (*вверх — вниз, вперед — назад*).

Конструктивные и дидактические игры на соотнесение части конструкции с частями игрушки или конструкции-образца.

Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками).

Упражнения на воспроизведение по подражанию и по образцу комбинации из двух-трех элементов строительного набора, представляющих собой простую конструкцию (будка для собачки, гараж, мосты - длинный и короткий). Совместное с учащимися обыгрывание конструкций с использованием образных игрушек.

Игры с вырубными сюжетными картинками (вырублены две-три части круглой, квадратной формы).

Складывание разрезных картинок из двух частей с использованием приема накладывания на образец и по образцу (игрушки, овощи, фрукты, знакомые животные).

Складывание совместно с учащимися целого изображения из иллюстрированных кубиков (четыре кубика).

Конструирование совместно с учащимися (по подражанию и образцу) плоскостных изображений предметов, геометрических фигур из палочек: дом, солнышко, заборчик, ворота и т. п.

Конструирование (вместе с учащимися) плоскостных изображений предметов, используя плоскостной конструктор, специально изготовленные

картонные фигуры (круги, квадраты, треугольники), бельевые прищепки различного размера и цвета, например, солнышко (желтый круг и лучики-прищепки), дом (квадрат и треугольник, труба - прищепка).

В ходе упражнений и игр с использованием невербальных (пиктограммы) и вербальных средств общения уточняется понимание и (по возможности) применение учащимися в речи: *существительных* (конкретных и обобщающих), *глаголов* (в соответствии с тематикой конструирования); *прилагательных*: качественных (*одинаковые, разные, круглые, квадратные*); *указательных местоимений* (*этот, тот, такой*); *наречий*: количественных (*много, мало, еще*), обстоятельственных (*высоко, низко*), в *сравнительной* степени (*больше, меньше*); *количественных числительных* (*один, два*); *предлогов* (*в, на, под*).

Количественные представления.

Игры и упражнения на объединение предметов в множества и разъединение множеств: однородные с отдельными признаками различия (например, по величине, цвету), разнородные с признаками сходства (например, по величине, цвету).

Знакомство с количеством в пределах двух. **Цифра «2».** Упражнения на выбор двух предметов (игрушки, картинки) из множества. Показ на пальцах: 1, 2. Выкладывание цифры «2» из палочек, веревки, лепка из пластилина или пата, зарисовка на доске, на бумаге. «Письмо» цифры «2» по трафарету и по точкам.

Практические действия на выделение количества (*много, мало, пусто, один, два*) с использованием плодов, воды, геометрических фигур, игрушек, картинок.

Игры с «Дидактической черепахой» (чехол «Украсть полянку»), игровым модулем «Набрось колечко» и другими полифункциональными напольными модулями на выбор количества: *много, мало, один, два*.

Игры и игровые упражнения на сравнение одинаковых объемов песка, находящегося в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): учащиеся с помощью барического чувства определяют, какая емкость тяжелее.

Игры и упражнения с водой, которую наливают в разные сосуды (пластмассовые бутылки, миски, стаканы, кувшины) и выливают из них. В этом случае у учащихся формируются представления об особенностях воды, ее температурных характеристиках, о значимости воды в жизни животных и растений, о зависимости формы воды от формы емкости, в которую ее наливают. (Интеграция с уроками «Окружающий природный мир».)

Обогащение антонимического словаря учащихся в игровых упражнениях с песком и водой: *мокрый - сухой* (песок), *легкий - тяжелый*,

большой - маленький (комочек песка), *много - мало* (песка), *подходить* (к столу с песком) - *отходить* (от стола с песком).

Знакомство учащихся с некоторыми общими принципами счета: формирование действий присчитывания. Игровые упражнения на демонстрацию действий счета объектов в любом порядке и побуждение учащихся подтвердить правильность или неправильность действий педагога, используя невербальные и вербальные средства общения.

Представления о форме.

Знакомство с квадратом. Тактильные упражнения на выбор предметов округлой и квадратной формы из множества других. Игры с настольными и напольными моделями и модулями типа горки, в которых уточняются различия между квадратными и округлыми предметами.

Совместная с учащимися лепка (из пластилина, пата, глины) шаров и кубов, сравнение их между собой, соотнесение шаров с кругами, кубов - с квадратами.

Игры и игровые упражнения в сухом бассейне. Упражнения на закрепление представлений о красном, желтом и зеленом цвете. Знакомство с синим цветом. Игры, в которых необходимо выбрать в бассейне шарики, ориентируясь на цвет и заданное количество (*много, мало, один, два*).

Дидактические игры и игровые упражнения на идентификацию объекта, ориентируясь на круглую и квадратную форму (по образцу, словесной инструкции), сравнение их и установление их сходства и различия: *такой - не такой*.

Игровые упражнения на коврике «Топ-топ», игровой дорожке, с плоскостным конструктором, практические действия на соотнесение плоскостных и пространственных фигур в процессе рисования круга, квадрата (с помощью учителя, по трафаретам, по опорным точкам). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Представления о величине.

Игры, игровые упражнения и наблюдения на сопоставление двух объектов по величине (*большой - маленький, длинный короткий*), используя приемы наложения и приложения.

Выполнение заданий на раскрашивание, штриховку, обводку по трафаретам изображений различной величины, по опорным точкам (вместе с учителем и самостоятельно). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Знакомство с величиной: *высокий - низкий* (дом, елка). Выкладывание из палочек высокого и низкого дома, высокой и низкой елки.

Игры и игровые упражнения на формирование у учащихся представлений об относительности (транзитивности) величины (*елки далеко - елки близко*).

Пространственные представления.

Обводка руки учителя, учащегося (ладонь и пальцы) карандашом, соотнесение руки с ее контурным изображением в играх типа «Сделай так же, как нарисовано» и т. п.

Игровые упражнения на закрепление навыка перемещения в пространстве, изменения положения частей тела: поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку (по подражанию, по образцу, по словесной инструкции).

Расширение возможностей использования учащимися вербальных и невербальных средств, называние и показ пространственных отношений - высоты (*высокий* - руки поднимаются вверх, демонстрируя высоту, *низкий* - руки опускаются к полу).

Расширение ситуаций для наглядных и словесных пространственных ориентировок, для инсценировки фрагментов сказок, стихотворений.

Игровые упражнения, стимулирующие учащихся дополнять игровую обстановку, а также разворачивать действия на перемещение игровых персонажей в пространстве класса, игрового уголка.

Расширение ситуаций, побуждающих учащихся к игровым импровизациям под музыку на темы литературных произведений с использованием игрушек, бытовых предметов, детской настольной и напольной ширмы (расположение за ней, перед ней, около нее), ковровонографа и др.

Совместное с учащимися разыгрывание сказочных ситуаций в пространстве песочного ящика с использованием объемных и плоскостных пластмассовых фигурок, природного материала.

Использование в предметных и театрализованных играх в качестве сцены и зрительного зала пространства класса. Обучение двух-трех учащихся в процессе совместной деятельности распределяться в трехмерном пространстве, не мешая друг другу при выполнении игровых ролей.

Упражнения в перемещении по сенсорным и игровым дорожкам.

Временные представления.

Совместное с учащимися наблюдение за погодными явлениями (тает снег, бегут ручейки, распускаются листья и т. п.). Наблюдения, игровые упражнения с флюгерами, ветряными вертушками. Игровые упражнения (этюды, пантомимы) на уточнение представлений учащихся о солнце, луне, весеннем дожде, распускающихся листьях на деревьях.

Чтение учащимся потешек, песенок, стихотворений, сказок о явлениях природы, о небесных светилах.

Вовлечение учащихся в народные игры.

Тематическое планирование

| № урока | Тема | Кол-во часов |
|---------|---|--------------|
| 1-2 | Игры с «Дидактической черепахой» | 2 |
| 3-4 | Штриховка предметов различной величины: длинная лента, короткая лента | 2 |
| 5 | Мои игрушки | 1 |
| 6-7 | Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине: длинный, короткий, используя приемы наложения и приложения | 2 |
| 8 | Дидактическая игра «Подбери одежду для большой куклы, для маленькой куклы» | 1 |
| 9-10 | Конструирование «Заборчик», «Дорожка», «Скамеечка» | 2 |
| 11 | Закрепление тем «Короткий- длинный, сверху- внизу- по середине» | 1 |
| 12-13 | Практические действия: много- мало, пусто- один | 2 |
| 14-15 | Знакомство с цифрой 1 | 2 |
| 16-17 | Выкладывание цифры «1» из палочек, лепка из пластилина | 2 |
| 18 | «Письмо» цифры 1 по трафарету | 1 |
| 19-20 | Запись цифры 1 по точкам и самостоятельная запись | 2 |
| 21-22 | Знакомство с кругом, соотнесение его с шаром | 2 |
| 23-24 | Работа в тетради: обведение по контуру и раскрашивание круга | 2 |
| 25 | Чтение потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели» | 1 |
| 26-27 | Игра «Разложи игрушки по полкам» | 2 |
| 28-29 | Выполнение штриховки, обводка по трафаретам и опорным точкам изображений разной величины | 2 |
| 30-31 | Ориентировка в пространстве: вверх- вниз, вперед- назад | 2 |
| 32-33 | Игровое упражнение «Где чей домик?» | 2 |
| 34-35 | Складывание разрезных картинок из 2х частей с использованием приема наложения на образец | 2 |
| 36-37 | Упражнения в перемещении по сенсорным и игровым дорожкам | 2 |
| 38-40 | Знакомство с количеством в пределах двух. Цифра 2 | 3 |
| 41-42 | Упражнения на выбор двух предметов из множества | 2 |
| 43 | Показ на пальцах: 1,2 | 1 |
| 44-46 | Выкладывание цифры «2» из палочек, лепка из пластилина | 3 |
| 47-49 | «Письмо» цифры 2 по трафарету и по точкам | 3 |
| 50-52 | Практические действия с использованием воды, геометрических фигур, картинок, игрушек: много, мало, пусто, один, два | 3 |
| 53-54 | Присчитывание в пределах 2х | 2 |
| 55-56 | Дидактическая игра «Жуки на листочках» | 2 |
| 57-58 | Знакомство с квадратом | 2 |
| 59-60 | Штриховка и раскрашивание больших и маленьких квадратов | 2 |
| 61-62 | Высокий - низкий | 2 |
| 63-64 | Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине: большой- маленький, длинный- короткий | 2 |
| 65 | Выкладывание из счетных палочек высокого и низкого дома, | 1 |

| | | |
|-------|--|---|
| 66 | высокой и низкой ёлочки | 1 |
| 67-68 | Складывание разрезных картинок из 2х частей по образцу Повторение изученного за год | 2 |

Календарно - тематическое планирование

| № урока | Тема | Кол-во часов | Сроки проведения | Формируемые базовые учебные действия (БУД) | Основные виды деятельности учащихся |
|---------|---|--------------|------------------|--|---|
| 1-2 | Игры с «Дидактической черепахой» | 2 | 1.09;2.09 | Удерживание произвольного внимания при выполнении посильного задания -4 мин. | Удерживает карандаш, проводит большие и маленькие линии. |
| 3-4 | Штриховка предметов различной величины: длинная лента, короткая лента | 2 | 8.09; 9.09 | | |
| 5 | Мои игрушки | 1 | 15.09 | Выполнение действия «рука-в-руке». | Участвует в игре по постройке по предложенному учителем элементарному сюжету. |
| 6-7 | Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине: длинный, короткий, используя приемы наложения и приложения | 2 | 16.09; 22.09 | | |
| 8 | Дидактическая игра «Подбери одежду для большой куклы, для маленькой куклы» | 1 | 23.09 | Выполнение отдельных операций по образцу педагога. | Выполняет последовательно организованные движения. |
| 9-10 | Конструирование «Заборчик», «Дорожка», «Скамеечка» | 2 | 29.09; 30.09 | Подражание действиям, выполняемым педагогом. | |
| 11 | Закрепление тем «Короткий- длинный, сверху- внизу- по середине» | 1 | 6.10 | Понимание жестовой инструкции. | Определяет расположение игрушек, предметов по отношению к себе. |
| 12-13 | Практические действия: много- мало, пусто- один | 2 | 7.10; 13.10 | | |
| 14-15 | Знакомство с цифрой 1 | 2 | 14.10; 20.10 | Последовательное выполнение отдельных операций по образцу педагога. | Вынимает из коробки один предмет, ставит на стол. Сравнивает предмет с показом одного пальчика. |
| 16-17 | Выкладывание цифры «1» из палочек, лепка из пластилина | 2 | 21.10; 27.10 | | |
| 18 | «Письмо» цифры 1 по трафарету | 1 | 28.10 | Удерживание произвольного внимания при выполнении посильного задания -4 мин. | Подставляет игрушки в отношении собственного тела: далеко от себя, близко к себе. |
| 19-20 | Запись цифры 1 по точкам и самостоятельная запись | 2 | 10.11; 11.11 | | |
| 21-22 | Знакомство с кругом, соотношение его с шаром | 2 | 17.11; 18.11 | Выполнение действия «рука-в-руке». | Удерживает карандаш, проводит большие и маленькие линии. |
| 23-24 | Работа в тетради: обведение по контуру и раскрашивание круга | 2 | 24.11; 25.11 | | |
| 25 | Чтение потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели» | 1 | 1.12 | | |
| 26-27 | Игра «Разложи игрушки по полкам» | 2 | 2.12; 8.12 | | |

| | | | | | |
|-------|---|---|---------------------|---|---|
| 28-29 | Выполнение штриховки, обводка по трафаретам и опорным точкам изображений разной величины | 2 | 9.12; 15.12 | Выполнение отдельных операций по образцу педагога. | Участствует в игре по постройке по предложенному учителем элементарному сюжету. |
| 30-31 | Ориентировка в пространстве: вверх- вниз, вперед- назад | 2 | 16.12; 22.12 | Подражание действиям, выполняемым педагогом. | |
| 32-33 | Игровое упражнение «Где чей домик?» | 2 | 23.12; 12.01 | | Выполняет последовательно организованные движения. |
| 34-35 | Складывание разрезных картинок из 2х частей с использованием приема наложения на образец | 2 | 13.01; 19.01 | Понимание жестовой инструкции. | Определяет расположение игрушек, предметов по отношению к себе. |
| 36-37 | Упражнения в перемещении по сенсорным и игровым дорожкам | 2 | 20.01; 26.01 | Последовательное выполнение отдельных операций по образцу педагога. | Вынимает из коробки один предмет, ставит на стол. Соотносит предмет с показом одного, двух пальчиков. |
| 38-40 | Знакомство с количеством в пределах двух. Цифра 2 | 3 | 27.01; 2.02; 3.02 | | |
| 41-42 | Упражнения на выбор двух предметов из множества | 2 | 9.02; 10.02 | Выполнение действия «рука-в-руке». | |
| 43 | Показ на пальцах: 1,2 | 1 | 16.02 | | |
| 44-46 | Выкладывание цифры «2» из палочек, лепка из пластилина | 3 | 17.02; 24.02; 2.03 | Выполнение отдельных операций по образцу педагога. | Подставляет игрушки в отношении собственного тела: далеко от себя, близко к себе. |
| 47-49 | «Письмо» цифры 2 по трафарету и по точкам | 3 | 3.03; 9.03; 10.03 | | |
| 50-52 | Практические действия с использованием воды, геометрических фигур, картинок, игрушек: много, мало, пусто, один, два | 3 | 16.03; 17.03; 23.03 | Подражание действиям, выполняемым педагогом. | Выполняет последовательно организованные движения. |
| 53-54 | Присчитывание в пределах 2х | 2 | 24.03; 6.04 | | |
| 55-56 | Дидактическая игра «Жуки на листочках» | 2 | 7.04; 13.04 | Понимание жестовой инструкции. | Определяет расположение игрушек, предметов по отношению к себе. |
| 57-58 | Знакомство с квадратом | 2 | 14.04; 20.04 | | |
| 59-60 | Штриховка и раскрашивание больших и маленьких квадратов | 2 | 21.04; 27.04 | | |
| 61-62 | Высокий - низкий | 2 | 28.04; 4.05 | | |
| 63-64 | Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине: большой-маленький, длинный- короткий | 2 | 5.05; 11.05 | Последовательное выполнение отдельных операций по образцу педагога. | Вынимает из коробки один предмет, ставит на стол. |

| | | | | | |
|-------|--|---|-------------------------------|---|---|
| 65 | Выкладывание из счетных палочек высокого и низкого дома, высокой и низкой ёлочки | 1 | 12.05 | Выполнение отдельных операций по образцу педагога. | Соотносит предмет с показом одного пальчика. |
| 66 | Складывание разрезных картинок из 2х частей по образцу | 1 | 18.05 | | Подставляет игрушки в отношении собственного тела: далеко от себя, близко к себе. |
| 67-68 | Повторение изученного за год | 2 | 19.05; 25.05; 26.05 | Подражание действиям, выполняемым педагогом. Последовательное выполнение отдельных операций по образцу педагога. | |