

|                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>РАССМОТРЕНО</b><br/>на заседании МО<br/>учителей начальных классов<br/>Протокол № <u>1</u><br/>от « <u>30</u> » <u>08</u> 2021г.</p> | <p><b>СОГЛАСОВАНО</b><br/>Методист ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти<br/><u>Савостьянова</u> Е.В. Савостьянова<br/>« <u>31</u> » <u>08</u> 2021г.</p> | <p><b>УТВЕРЖДЕНО</b><br/>Директор ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти<br/><u>О.П. Степанова</u><br/>« <u>01</u> » <u>09</u> 2021г.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



## Рабочая программа по предмету «Речевая практика»

**Учебный год:** 2021-2022

**Класс:** 2а

**Количество часов в неделю:** 2 часа; **в год:** 68 часов

**Программа составлена на основе:** адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти (1 вариант)

**Рабочую программу составил:** учитель Ерпылева И.А.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната №3 г. о. Тольятти (вариант1).

### **Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика »**

#### **Цели предмета «Речевая практика»:**

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

#### **Задачи :**

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных

упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности, способствует развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления.

### **Описание места учебного предмета «Речевая практика » в учебном плане**

Учебный предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть учебного плана образовательной области « Язык и речевая практика». По учебному плану на изучение предмета отведено 68 часов в год, 2 часа в неделю.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

### Планируемые личностные результаты

- зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

### Планируемые предметные результаты

#### *Достаточный уровень:*

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;
- использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;

слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

#### *Минимальный уровень:*

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);

- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

## **Содержание программы**

### **Аудирование и понимание речи**

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (с опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе Снегурочку.

### **Дикция и выразительность речи**

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

***Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)***

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я

хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

### Календарно-тематическое планирование

| №  | Тема                                                              | Кол-во часов | Сроки проведения | Основные виды деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                     | Формируемые базовые учебные действия (БУД)                                                                                                                                                                                                    |
|----|-------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <i>Добро пожаловать!</i><br>Выявление представлений детей по теме | 4<br>1       | 01.09            | 1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие»).                                                                                                                                                                              | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.<br><br>Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. |
| 2. | Конструирование диалогов на основе иллюстраций                    | 1            | 03.09            | 2. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы).                      |                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3. | Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.     | 1            | 08.09            | 3. Актуализация правил поведения при знакомстве.                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4. | Ролевые игры по теме.                                             | 1            | 10.09            | 4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном.<br>5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик.<br>6. Ролевые игры по теме. |                                                                                                                                                                                                                                               |

|    |                                                                                                                 |              |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                 |              |       | 7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                |
| 5. | <p><i>«Истории о лете.»</i></p> <p>Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал.</p> | 4ч.<br><br>1 | 15.09 | <p>1. Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями).</p> <p>2. Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).</p> | <p>Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p> <p>Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</p> |
| 6. | Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.                                                             | 1            | 17.09 | 3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                |
| 7. | Беседа «Любимые игры». Разучивание считалки.                                                                    | 1            | 22.09 | <p>4. Беседа «Любимые игры».</p> <p>5. Разучивание считалки.</p> <p>6. Игра с правилами.</p> <p>7. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                |

|     |                                                                 |                 |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                              |
|-----|-----------------------------------------------------------------|-----------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8.  | Составление рассказов по теме                                   | 1               | 24.09 | рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение» «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                              |
| 9.  | <i>«Три поросёнка»</i><br>Знакомство со сказкой «Три поросенка» | <i>3ч.</i><br>1 | 29.09 | 1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо»).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении |
| 10. | Коллективный пересказ сказки по картинкам                       | 1               | 01.10 | 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).<br>3. Разучивание песенки из сказки.<br>4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). |                                                                                                              |
| 11. | Инсценирование сказки «Три поросенка»                           | 1               | 06.10 | Инсценирование сказки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                              |
|     |                                                                 |                 |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                              |

|     |                                                                                                         |          |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                         |          |       | Обобщающая беседа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                           |
| 12. | <i>Расскажи мне о школе</i><br>Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. | 4ч.<br>1 | 08.10 | 1. Расскажи мне о школе. Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций).<br>2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.<br>Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими<br>4. обозначениями помещений, рисование по теме ситуации, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»). | Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;<br><br>способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; |
| 13. | Заучивание чистоговорок, четверостиший                                                                  | 1        | 13.10 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе                                                                                                                   |
| 14. | Моделирование диалогов на основе иллюстраций о правилах знакомства и                                    | 1        | 15.10 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                           |

|                   |                                                      |   |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------|------------------------------------------------------|---|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | приветствия старших и ровесников.                    |   |                         | 5. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                               |
| 15.               | Составление рассказов с опорой на план и иллюстрации | 1 | 20.10                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                               |
| 16.<br>17.<br>18. | Вспоминаем любимые сказки                            | 3 | 22.10<br>27.10<br>10.11 | <p>1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.).</p> <p>2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации).</p> <p>3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки,</p> | <p>Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);</p> <p>Слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план</p> |

|     |                                                                               |                  |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                               |                  |       | просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                       |
|     |                                                                               |                  |       | 4. Инсценирование сказки                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                       |
| 19. | <i>Алло! Алло!</i><br>Выявление представлений детей по теме ситуации.         | <b>4 ч.</b><br>1 | 12.11 | 1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций).<br>2. Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом.                                                                                                                     | Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;<br><br>Использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации |
| 20. | Знакомство с правилами ведения телефонного разговора                          | 1                | 17.11 | Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов.                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                       |
| 21. | Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб | 1                | 19.11 | 3. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской мобильный, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей.<br>4. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: |                                                                                                                                                                                                                       |

|     |                                                                                                            |                             |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                             |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22. | Ролевые игры по теме ситуации                                                                              | 1                           | 24.11 | <p>говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.)</p> <p>5. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося).</p> <p>6. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).</p> <p>7. Ролевые игры по теме ситуации</p> |                                                                                                                                                                                                             |
| 23. | <p><i><b>С Днём рождения!</b></i></p> <p>Традиции празднования дня рождения. Разучивание чистоговорок.</p> | <p><b>4 ч.</b></p> <p>1</p> | 26.11 | <p>1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся).</p> <p>2. Разучивание чистоговорки. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения обучающимися.</p>                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия</p> <p>Участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей</p> |
| 24. | Конструирование поздравлений                                                                               | 1                           | 01.12 | Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | принятие                                                                                                                                                                                                    |

|     |                                                                                          |                     |               |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | и ответных реплик                                                                        |                     |               | сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                      |
| 25. | Рольевые игры по теме ситуации.                                                          | 1                   | 03.12         | 5. ровеснику и взрослому.<br>6. Моделирование диалогов на основе иллюстраций.                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                      |
| 26. | Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план | 1                   | 08.12         | 7. Рольевые игры по теме ситуации.<br>8. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план                                                                         |                                                                                                                                                                                                      |
| 27. | <b>Новогодняя сказка</b><br><br>Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации  | <b>3ч.</b><br><br>1 | <br><br>10.12 | 1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя).<br>2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы.<br>3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. | Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия<br><br>Участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей |
| 28. | Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.                                  | 1                   | 15.12         | 4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                      |

|     |                                                                                    |                  |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                     |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 29. | Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник                           | 1                | 17.12 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                     |
| 30. | <b>Новогодний карнавал</b><br>Беседа «Новогодний карнавал» с опорой на иллюстрацию | <b>3 ч.</b><br>1 | 22.12 | 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем).<br>2. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений).<br>3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.<br>4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» | Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения |
| 31. | Приглашение гостей на карнавал.                                                    | 1                | 24.12 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей                      |
| 32. | Беседа «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»                              | 1                | 12.01 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                     |
| 33. | <b>Дежурство</b><br>Беседа по теме «Дежурство»                                     | <b>4 ч.</b><br>1 | 14.01 | 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя).<br>2. Разучивание чистоговорки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника,               |

|     |                                                 |   |       |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------|---|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                 |   |       | 3. Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации). | друга;<br><br>Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. |
| 34. | Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. | 1 | 19.01 | 4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.                                                                                                                                              |                                                                                                                         |
| 35. | Обязанности дежурного.                          | 1 | 21.01 | 5. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией.                                                                                                                                                     |                                                                                                                         |
| 36. | Составление рассказа по теме «План дежурства»   | 1 | 26.01 | 6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                         |
|     |                                                 |   |       | 7. Ролевые игры по теме.<br>8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план)                                                                                 |                                                                                                                         |

|     |                                                              |                    |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------|--------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <b><i>У меня есть щенок!</i></b>                             | <b><i>4 ч.</i></b> |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия                                          |
| 37. | Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!» | 1                  | 28.01 | <p>1. Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему).</p> <p>2. Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопрос»).</p> <p>3. Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации.</p> | Выполнять различные задания по словесной инструкции учителя выполнять различные задания по словесной инструкции учителя |
| 38. | Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца».   | 1                  | 02.02 | <p>4. Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца».</p> <p>5. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                         |
| 39. | С. Михалкова «Щенок».                                        | 1                  | 04.02 | <p>беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                         |
| 40. | Составление рассказа по серии картинок.                      | 1                  | 09.02 | <p>6. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                         |

|    |                                                                                                      |           |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                      |           |       | по выбору учителя)                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                        |
| 41 | <i>Пошли в столовую!</i><br>Составление предложений по теме ситуации с опорой на предметные картинки | 4 ч.<br>1 | 11.02 | 1. Введение в тему (беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки).<br>2. Составление предложений по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения).<br>3. Конструирование возможных диалогов в столовой | Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения<br><br>Выполнять различные задания по словесной инструкции учителя |
| 42 | Моделирование диалогов.                                                                              | 1         | 16.02 | распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда.                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                        |
| 43 | Рольевые игры по теме.                                                                               | 1         | 18.02 | 4. Моделирование диалогов.<br>5. Рольевые игры по теме.<br>6. Коллективное составление                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                        |

|    |                                                                     |                  |       |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                |
|----|---------------------------------------------------------------------|------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 44 | Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»           | 1                | 25.02 | рассказа по теме «Наша столовая»                                                                                                                                                                  |                                                                                                                |
| 45 | <i>«Красная Шапочка»</i><br>Знакомство со сказкой «Красная Шапочка» | <b>4 ч.</b><br>1 | 02.04 | 1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией отгадывание загадки).<br>2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).<br>3. Закрепление содержания сказки | Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях               |
| 46 | Пересказ сказки с опорой на иллюстрации                             | 1                | 04.03 | (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация                                                                                                   | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.      |
| 47 | Инсценирование сказки.                                              | 1                | 09.03 | фрагментов сказки, коллективное рассказ сказки, прослушивание                                                                                                                                     |                                                                                                                |
| 48 | Обобщающая беседа по теме                                           | 1                | 11.03 | аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма).<br>4. Инсценирование сказки.<br>5. Обобщающая беседа                                                                                    |                                                                                                                |
| 49 | <i>Я поздравляю тебя!</i> (23 февраля или 8 марта)                  | <b>4</b><br>1    | 16.03 | 1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения,                                                                       | Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и |

|          |                                                                                                 |           |                |                                                                                                                                         |                                                                                                              |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | Беседа по теме с опорой на иллюстрацию.                                                         |           |                | наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).                                                           | др.)                                                                                                         |
| 50       | Составление поздравлений.                                                                       | 1         | 18.03          | 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.     | Использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации |
| 51<br>52 | Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов | 2         | 23.03<br>25.03 | 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.<br>4. Создание видеопоздравления.   |                                                                                                              |
| 53       | <b>Я записался в кружок!</b><br>Конструирование реплик-обращений в ситуации записи в кружок.    | 4 ч.<br>1 | 06.04          | 1. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению произнесенному учителем). | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.    |
| 54       | Моделирование диалогов.                                                                         | 1         | 08.04          | 2. Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок.<br>3. Повторение личных данных                                |                                                                                                              |

|                      |                                                                                 |   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 55                   | Составление предложений о занятиях в кружках и секциях с опорой на иллюстрации. | 1 | 13.04                            | 4. обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес).<br>5. Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться.                                                                     | Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей                |
| 56                   | Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях с опорой на план           | 1 | 15.04                            | 6. Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.).<br>7. Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся) |                                                                                                                                                                                  |
| 57<br>58<br>59<br>60 | Вспоминаем любимые сказки                                                       | 4 | 20.04<br>22.04<br>27.04<br>29.04 | 1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.).<br>2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации).<br>3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на            | Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия<br><br>Слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план |

|    |                                                     |        |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------|--------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                     |        |       | иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).                        |                                                                                                                                                                                     |
|    |                                                     |        |       | 4. Инсценирование сказки                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                     |
| 61 | <i>Скоро лето!</i><br>Беседа «Скоро лето!»          | 4<br>1 | 04.05 | 1.Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.<br><br>Выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе |
| 62 | Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. | 1      | 06.05 | 2.Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                     |
| 63 | Беседа «Любимые занятия».                           | 1      | 11.05 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                     |

|          |                                                                                                 |                 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 64       | Составление рассказов с опорой на план                                                          | 1               | 13.05          | 3.Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.<br>4.Беседа «Любимые занятия».<br>5.Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план) |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 65       | <b><i>Поклонимся памяти</i></b><br>Беседа с опорой на иллюстрацию о Великой Отечественной войне | <b>4 ч</b><br>1 | 18.05          | 1.Введение в ситуацию (рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию).<br>2.Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.                                                         | Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения<br><br>Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. |
| 66       | Составление поздравлений                                                                        | 1               | 20.05          | 3.Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 67<br>68 | Конструирование диалогов поздравления и ответной                                                | 2               | 25.05<br>27.05 | 4.Создание видеопоздравления ветеранам.                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |                                                         |  |  |  |  |
|--|---------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  | реплики,<br>моделирование<br>и проигрывание<br>диалогов |  |  |  |  |
|--|---------------------------------------------------------|--|--|--|--|