

<p>РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальных классов Протокол №1 от « 31 » 08 2021 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Методист ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти <i>Савостьянова</i> Е.В. Савостьянова « 31 » августа 2021 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти О.П. Степанова « 31 » августа 2021 г.</p>
---	---	---



Рабочая программа по предмету «Речевая практика»

Учебный год: 2021-2022

Класс: 1е

Количество часов в неделю: 2 часа; **в год:** 66 часов

Программа составлена на основе: адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти (Вариант 1)

Рабочую программу составил: учитель Амарханова Н.П.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната №3 г. о. Тольятти (вариант1)

Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика»

Основная **цель** предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации как способности использовать вербальные и невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи учебного предмета «Речевая практика»:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний, обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи обучающихся;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения обучающихся.

Учебный предмет и программа помогут преодолеть несовершенство речевой практики обучающихся и включить их в разнообразные нормы коммуникации.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы обучающихся должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя.

Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение.

С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Учебный предмет «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них: «аудирование»; «дикция и выразительность речи»; «подготовка речевой ситуации и организация высказывания»; «культура общения».

Описание места учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть учебного плана образовательной области «Язык и речевая практика». По учебному плану на изучение предмета отведено 66 часов в год, 2 часа в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Личностные результаты:

- ✓ самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);
- ✓ владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1-го года обучения — умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- ✓ проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- ✓ положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- ✓ проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;

- ✓ положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- ✓ выполнять задания по словесной инструкции;
- ✓ называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- ✓ внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- ✓ соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- ✓ уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- ✓ уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;
- ✓ слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

Минимальный уровень:

- ✓ выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- ✓ называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- ✓ употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- ✓ правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- ✓ знать имя и фамилию; имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- ✓ слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Содержание программы

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты куда идешь внучка?»

Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?»). Формулы

«Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Номер урока	Тема	Количество часов	Дата	Основные виды деятельности учащихся	Формируемые базовые учебные действия (БУД)
1-4	<p>Давайте знакомиться.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство, приветствие. - Знакомство с основными правилами поведения в диалоге при знакомстве. - Экскурсия в школьные кабинеты. - Обобщающая беседа по теме. 	<p>4</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>2.09</p> <p>7.09</p> <p>9.09</p> <p>14.09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод) • Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) • Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик) • Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации) • Обобщающая беседа 	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.</p> <p>К. обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>Р. Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)</p> <p>П. Знакомство обучающихся с правилами поведения на уроках</p>
5-8	<p>Знакомство во дворе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Правила поведения 	<p>4</p> <p>2</p>	<p>16.09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на 	<p>Л. положительное отношение к окружающей действительности,</p>

	при знакомстве. - Составление рассказа по теме. «Дополни предложение» - Обобщающая беседа по теме.	1 1	21.09 23.09 28.09	вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) • Разучивание чистоговорки • Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации) • Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение») Обобщающая беседа	готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию К. слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою Р. адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих П. Закрепление правил поведения при знакомстве. Составление рассказа по теме ситуации.
9-12	Теремок. - Знакомство со сказкой «Теремок» - Пересказ сказки с опорой на иллюстрации - Инсценировка сказки. - Обобщающая беседа.	4 1 1 1 1	30.09 5.10 7.10 12.10	• Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) • Разучивание чистоговорки • Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) • Инсценирование сказки • Обобщающая беседа	Л. осознавать себя как гражданина России, имеющие определенные права и обязанности К. обращаться за помощью и принимать помощь Р. принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач • П. Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой. Инсценирование сказки.
13-16	Знакомство в гостях - Правила этикета при	4 1	14.10	• Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на	Л. способность к осмыслению социального окружения, своего

	<p>знакомстве со взрослым в гостях.</p> <p>- Ролевая игра «Кукла встречает гостей».</p> <p>- Составление рассказа с опорой на иллюстрации.</p> <p>-Беседа «Как я ходил в гости». Составление рассказа с опорой на символический план.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>19.10</p> <p>21.10</p> <p>26.10</p>	<p>вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации) • Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.) • Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений • Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости» • Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план 	<p>места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей</p> <p>К. излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p> <p>Р. принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач</p> <p>П. Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях. Ролевые игры по теме ситуации. Коллективное составление рассказа. Беседа с привлечением личного опыта.</p>
17-20	<p>Покупка школьных принадлежностей.</p> <p>- Знакомство с правилами поведения в магазине.</p> <p>- Разучивание чистоговорки.</p> <p>Составление диалогов в магазине с опорой на иллюстрации.</p> <p>- Ролевая игра «Магазин</p>	<p>4</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>28.10</p> <p>9.11</p> <p>11.11</p> <p>16.11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями) • Разучивание чистоговорки • Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) • Закрепление полученных знаний 	<p>Л. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p> <p>К. обращаться за помощью и принимать помощь</p> <p>Р. принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач</p> <p>П. Разучивание чистоговорки. Знакомство с правилами поведения</p>

	«Школьник»»			<p>(конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник») • Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план 	в магазине. Ролевые игры по теме ситуации.
21-24	<p>В магазине игрушек.</p> <p>- Правила поведения в магазине «Игрушек». Составление диалогов при покупке игрушек с опорой на иллюстрации.</p> <p>- Разучивание стихотворения А.Барто «Я люблю свою лошадку».</p> <p>- Ролевая игра «Магазин «Игрушки».</p> <p>- Беседа «Моя любимая игрушка»</p>	<p>4</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>18.11</p> <p>23.11</p> <p>25.11</p> <p>30.11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и название разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями) • Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» • Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации) • Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов) • Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки») • Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся <ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план 	<p>Л. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p> <p>К. излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p> <p>Р. адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p> <p>П. Разучивание стихотворения. Ролевые игры по теме ситуации. Беседа «Моя любимая игрушка». Составление рассказов из личного опыта.</p>

25-27	<p>Готовимся к празднику. - Письмо Деду Морозу. Разучивание стихотворений новогодней тематики. - Моделирование диалогов приглашения гостей на новогодний праздник. - Беседа «Что я подарю на новогодний праздник». Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка»</p>	<p>3 1 1 1</p>	<p>2.12 7.12 9.12</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) • Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом. • Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. • Разучивание стихотворений новогодней тематики. • Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки. • Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?» 	<p>Л. бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны К. излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе П. Составление приглашений на новогодний праздник. Разучивание стихотворений. Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..»</p>
28-30	<p>Новогодние чудеса. - Новогодний карнавал. Моделирование диалогов знакомства на карнавале - Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. - Беседа «Что мне запомнилось на новогоднем</p>	<p>3 1 1 1</p>	<p>14.12 16.12 21.12</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) • Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале • Разучивание чистоговорки • Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией • Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 	<p>Л. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию К. вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях Р. соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов П. Разучивание чистоговорки. Составление новогодних</p>

	празднике?»			<ul style="list-style-type: none"> • Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» • Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа) 	поздравлений. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики. Составление рассказа по теме ситуации.
31-34	<p>Зимняя прогулка.</p> <p>- Введение в тему.</p> <p>Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды.</p> <p>- Ролевая игра «Кукла одевается на прогулку»</p> <p>- Составление рассказа «На прогулке» с опорой на сюжетную картинку.</p> <p>- Составление рассказа с опорой на картинный план</p>	<p>4</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>23.12</p> <p>11.01</p> <p>13.01</p> <p>18.01</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) • Разучивание чистоговорки • Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) • Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. • Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. • Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку. • Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.) • Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план) 	<p>Л. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p> <p>К. обращаться за помощью и принимать помощь</p> <p>Р. соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p> <p>П. Разучивание чистоговорки. Конструирование возможных реплик в диалоге. Тренировочные упражнения в произнесении просьб.</p> <p>Ролевые игры по теме.</p>
35-38	<p>«Надо, надо умываться...»</p> <p>- Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картинок к</p>	<p>4</p> <p>1</p>	<p>20.01</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) • Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. • Составление предложений по теме ситуации 	<p>Л. бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны</p> <p>К. вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях</p> <p>Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность,</p>

	стихотворению. - Разучивание фрагментов стихотворения. - Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. Ролевые игры по теме. - Коллективное составление рассказа «Утро школьника»	1 1 1	25.01 27.01 01.02	(просьба в утвердительной и вопросительной формах) • Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. • Моделирование диалогов. • Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации • Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)	следовать предложенному плану и работать в общем темпе П. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Составление предложений по теме ситуации. Моделирование диалогов.
39-42	Помощники. - Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. - Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница». - Конструирование диалогов, содержащих просьбу и распределение обязанностей. - Коллективное составление рассказа по теме «День школьника»	4 1 1 1 1	03.02 8.02 10.02 22.02	• Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) • Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание. • Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) • Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. • Моделирование диалогов. • Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) • Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)	Л. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей К. обращаться за помощью и принимать помощь Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе П. Знакомство со стихотворением А. Барто. Конструирование возможных диалогов. Ролевые игры по теме.
43-46	Весенние праздники - «День защитника Отечества». Беседа с	4 1	24.02	• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения,	Л. бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны

	<p>опорой на иллюстрации.</p> <p>- Составление поздравлений и упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией.</p> <p>- «Женский день – 8 марта». Беседа с опорой на иллюстрации.</p> <p>- Составление поздравлений и упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией</p>	1	1.03	<p>наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <ul style="list-style-type: none"> Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание видеопоздравления 	<p>К. слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою</p> <p>Р. адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p> <p>П. Составление поздравлений. Конструирование диалогов поздравления</p>
47-50	<p>«Петушок и бобовое зернышко»</p> <p>- Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».</p> <p>- Пересказ сказки «Петушок и бобовое зернышко» с опорой на иллюстрации.</p> <p>- Инсценирование сказки «Петушок и бобовое зернышко»</p>	4		<ul style="list-style-type: none"> Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) <ul style="list-style-type: none"> Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) 	<p>Л. бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны</p> <p>К. излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p> <p>Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе</p> <p>П. Знакомство со сказкой. Инсценирование сказки.</p>
		1	15.03		
		1	17.03		
		1	22.03		

	- Обобщающая беседа.	1	24.03	<ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование сказки • Обобщающая беседа 	
51-54	<p>«Заячья избушка»</p> <p>- Знакомство со сказкой «Заячья избушка»</p> <p>- Пересказ сказки «Заячья избушка» с опорой на иллюстрации.</p> <p>- Инсценирование сказки «Заячья избушка»</p> <p>- Обобщающая беседа</p>	4 1 1 1 1	5.04 7.04 12.04 14.04	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) • Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) • Инсценирование сказки • Обобщающая беседа 	<p>Л. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p> <p>К. слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою</p> <p>Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе</p> <p>П. Знакомство со сказкой. Инсценирование сказки.</p>
55-58	<p>«Спокойной ночи!»</p> <p>- Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке.</p> <p>- Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном.</p> <p>- Разучивание колыбельной.</p> <p>- Составление рассказов «Как я ложусь спать».</p>	4 1 1 1 1	19.04 21.04 26.04 28.04	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) • Разучивание чистоговорки • Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке. • Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. • Разучивание колыбельной. • Моделирование диалогов по теме ситуации. • Ролевые игры по теме • Составление рассказов «Как я ложусь спать» 	<p>Л. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей</p> <p>К. обращаться за помощью и принимать помощь</p> <p>Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе</p> <p>П. Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Знакомство с этикетными формами пожеланий</p>

				(по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)	перед сном. Разучивание колыбельной. Ролевые игры по теме
59-62	День Победы. - День Победы. Беседа с опорой на иллюстрацию. - Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией - Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	4 1 1 2	5.05 12.05 17.05 19.05	<ul style="list-style-type: none"> Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание видеопоздравления 	Л. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей К. слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою Р. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе П. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
63-66	«Доброе утро!» - Введение в тему. разучивание чистоговорок. - Знакомство с этикетными формами утренних приветствий	4 1 1	24.05 24.05 упл.	<ul style="list-style-type: none"> Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и 	Л. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию К. обращаться за помощью и принимать помощь

	<p>и пожеланий.</p> <p>- Беседа на тему «Как начинается твоё утро?»</p> <p>- Составление коротких рассказов.</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>26.05</p> <p>26.05 усл.</p>	<p>т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Моделирование диалогов по теме ситуации. • Ролевые игры по теме • Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» • Составление коротких рассказов из личного опыта 	<p>Р. соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p> <p>П. Разучивание чистоговорки. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией.</p>
--	--	-------------------	--------------------------------	---	--