

**Примерные вопросы тестовых заданий для проведения теоретического тура
Конкурса по виду профессиональной и трудовой деятельности
(компетенции конкурсных заданий)
«Декоративно-прикладное искусство»**

Из предложенного перечня выбрать варианты ответов.

1. К художественной обработке древесины не относится:
 - 1) роспись;
 - 2) строгание;
 - 3) резьба.
2. На какой поверхности выполняется городецкая роспись:
 - 1) на деревянной;
 - 2) на стеклянной;
 - 3) на металлической.
3. Какой инструмент используется в росписи:
 - 1) молоток;
 - 2) кисть;
 - 3) иголка.
4. Какую кисть используют для городецкой росписи:
 - 1) из ворса белки;
 - 2) из ворса козы;
 - 3) из щетины.
5. Какой цвет не используется в городецкой росписи:
 - 1) голубой;
 - 2) розовый;
 - 3) золотой.
6. Какие краски используются для городецкой росписи:
 - 1) акварель;
 - 2) гуашь;
 - 3) масляные краски.
7. Если смешать вместе жёлтый и синий цвета, получится:
 - 1) коричневый цвет;
 - 2) зелёный цвет;
 - 3) голубой цвет.
8. Каким должно быть положение кисти при выполнении росписи:
 - 1) в наклонном;
 - 2) в лежачем;
 - 3) в строго вертикальном.
9. Какой из элементов росписи не относится к городецкой:
 - 1) дуга;
 - 2) капля;
 - 3) кудрина.
10. Во сколько этапов выполняется городецкая роспись:

- 1) в 2 этапа;
 - 2) в 3 этапа;
 - 3) в 4 этапа.
11. Как называется первый этап городецкой росписи:
- 1) подмалёвок;
 - 2) обводка;
 - 3) верховое письмо.
12. Основа городецкого цветка:
- 1) круг;
 - 2) овал;
 - 3) завиток.
13. Городецкая роспись зародилась:
- 1) в Москве;
 - 2) в Палехе;
 - 3) в Поволжье.
14. Как защитить изделие с росписью от влаги и пыли?
- 1) покрыть клеем;
 - 2) покрыть лаком;
 - 3) ничего делать не нужно.
15. Чем грунтуют деревянное изделие перед росписью:
- 1) лаком;
 - 2) гуашью;
 - 3) клеем ПВА.
16. Нанесение цветового пятна круговым движением кистью – это:
- 1) тенёвка;
 - 2) подмалёвок;
 - 3) оживка.
17. Каким цветом выполняется «оживка»:
- 1) чёрным;
 - 2) жёлтым;
 - 3) белым.
18. К цветам городецкой росписи не относится:
- 1) розан;
 - 2) купава;
 - 3) лилия.
19. Городецкий конь является символом:
- 1) богатства;
 - 2) здоровья;
 - 3) семейного счастья.
20. Для росписи широко применяется древесина:
- 1) дуба;
 - 2) липы;
 - 3) сосны.