

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от «30» 08 2021г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР ГБОУ
школы-интерната №3 г.о.
Тольятти

Т.Н. Иванченко
«30» 08 2021г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ школы-
интерната №3 г.о. Тольятти

О.П. Степанова
«31» 08 2021 г.

Рабочая программа по предмету «Ручной труд»

ГБОУ школа-интернат №3 г.о. Тольятти

Учебный год: 2021-2022г.

Класс: 4 в

Количество часов в неделю: 2 часа; **в год:** 68 часов

Программа составлена на основе: адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти

Рабочую программу составил: учитель Н.Н. Чеснокова

Пояснительная записка.

Программа учебного предмета «Ручной труд» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГБОУ школы – интерната № 3 г.о.Тольятти.

В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Ручной труд» отводится 68 часов в год (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

Целью уроков «Ручного труда» является:

- формирование и совершенствование практических умений и навыков, необходимых для повседневной жизни.

Школьный курс по ручному труду ставит следующие основные задачи:

- сообщение элементарных знаний по видам труда. Формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- обогащение представлений об окружающем процессе труда;
- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы;
- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительные отношения к труду взрослых;

- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильную хватку инструментов;
- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;
- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Ручного труда» являются следующие умения и качества:

- овладение начальными навыками адаптации в трудовой деятельности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения на уроках ручного труда;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе на уроках ручного труда;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций в трудовой деятельности;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

I уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности соединения их;
- планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
- сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец-эталон и выражать результаты сравнения в устном высказывании;

- дать отчет о выполненной работе, включающий: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение; уметь описать последовательность операций по изготовлению изделия; оценить сложность работы.

2 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и основные свойства материалов;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе и правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- организовать работу по устной инструкции учителя;
- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составить простейшую композицию макета и аппликации по образцу;
- дать простейший отчет о выполненной работе (назвать изделие и материалы, из которых оно выполнено, определить назначение изделия).

Содержание учебного предмета «Ручной труд»

Раздел 1. Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

-разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Раздел 2. Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткut ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Раздел 3. Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Раздел 4. Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Раздел 5. Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

№	Тема	Кол-во часов	Сроки проведения	Формируемые базовые учебные действия (БУД)	Основные виды деятельности учащихся
Работа с бумагой		4			
1	ТБ на уроке «Что ты знаешь о бумаге?»	1	3.09	<i>Личностные:</i> - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; как члена семьи, одноклассника, друга; - понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	Подготовить рабочее место к работе с бумагой. Рассматривать, определять, рассказывать о применении материалов инструментов и приспособлений в работе с бумагой самостоятельно. Смотреть иллюстрации в учебнике, называть и вписывать названия видов бумаги самостоятельно.
2	Складывание из треугольников.	1	7.09	- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Называть вид работы с бумагой способом складывания (оригами). Узнавать и называть самостоятельно в изделии геометрические фигуры «квадрат» и «треугольник».
3	Складывание простых форм из квадрата.	1	10.09	- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Овладевать новыми приемами работы с бумагой, опираясь на имеющиеся знания, умения и навыки.
4	Разметка деталей с помощью линейки. Нахождение на	1	14.09	- целостный, социально ориентированный взгляд на мир	Закреплять умения находить на линейке нужное количество сантиметров. Учиться переводить

	линейке длины, заданной в миллиметрах.			в единстве его природной и социальной частей; -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;	нужное количество миллиметров в сантиметры. Чертить отрезки заданной длины в миллиметрах. Изготавливать изделие по графическому плану.
Работа с тканью.		5		- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. <i>Коммуникативные:</i>	
5	«Что ты знаешь о ткани?»	1	17.09	- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель- класс);	Подготовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами. Рассматривать материалы, инструменты и приспособления, называть и объединять их называть и объединять их в группы самостоятельно.
6-7	Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани.	2	21.09 24.09	- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;	Рассматривать, вспоминать, называть и вписывать названия технологических операций при работе с тканью и нитками. Знакомится с искусством изготовления тряпичных кукол и запоминать значение куклы в жизни человека.
8-9	Отделка изделий из ткани.	2	28.09 1.10	- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться,	Запоминать и различать способы отделки <i>ткани</i> отделки изделий из ткани. Рассматривать аппликации из ткани и запоминать назначение аппликации. Расширять

				сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; - договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими	представления о свойствах ткани (холста). Закреплять знания о полотняном переплетении нитей. Анализировать изделие, выделяя его признаки и детали.
Работа с бумагой и картоном.		13			
10-11	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.	2	5.10 8.10	<i>Регулятивные:</i> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;	Совершенствование умения использовать, приобретенный ранее навык разметки деталей по шаблону. Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов самостоятельно. Знакомиться с циркулем и овладевать навыками работы с ним.
12-13	Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	2	12.10 15.10	- активно участвовать в деятельности, контролировать оценивать свои действия и действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных	Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов самостоятельно. Знакомиться с циркулем и овладевать навыками работы с ним. Запоминать правила вычерчивания окружности с применением циркуля. Рассматривать

				критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов <i>Познавательные:</i> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - устанавливать видо-родовые отношения предметов;	изображения круга, окружности.
14	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.	1	19.10		Закреплять знания о циркуле и работе с ним. Развивать навык вычерчивания окружности с помощью циркуля. Овладевать навыком экономной разметки бумаги. Изготавливать многодетальное изделие с предварительной разметкой с помощью циркуля.
15	Развертка изделия.	1	22.10	- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;	Рассматривать, запоминать и давать определение понятия «развертка». Рассматривать и анализировать изделие, отвечать на вопросы учителя. Работать по плану.
16-17	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям.	2	26.10 9.11	- читать; - писать; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное	Овладевать элементами графической грамоты. Рассматривать, понимать, называть условные обозначения на рисунках-схемах. Развивать умение сгибать бумагу с опорой на условные обозначения.
18-19	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.	2	12.11 16.11		Расширение представления о изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия

				схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). <i>Личностные:</i> - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями;	«геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов в прямоугольнике и в квадрате. Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага).
20	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	1	19.11	- как члена семьи, одноклассника, друга; - понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов самостоятельно. Знакомиться с угольником и овладевать приемами работы с ним.
21-22	Разметка наклонных линий с помощью угольника.	2	23.11 26.11	- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - целостный, социально ориентированный взгляд на мир	Закрепление знаний о применении закладок. Закрепление знаний о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Обучение вычерчиванию острого угла с помощью угольника.
Работа с тканью.		2			
23-24	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	2	30.11 3.12		Рассматривать, сравнивать, находить сходство и различие в изделиях из ткани. Отвечать на поставленные вопросы в учебнике или вопросы

				в единстве его природной и социальной частей; -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;	учителя об изделиях. Закреплять знания об инструментах, используемых в швейных работах..
Работа с металлом.		3			
25-27	«Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги.	3	7.12 10.12 14.12	- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. <i>Коммуникативные:</i> - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель- класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;	Слушать и запоминать познавательные сведения о металле. Запоминать и употреблять в речи технико-технологические термины и понятия.
Работа с бумагой и картоном.		14			
28-29	Деление круга на равные части способом складывания.	2	17.12 21.12	- обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;	Совершенствование умения использовать, приобретенный ранее навык разметки деталей способом вычерчивания окружности с помощью циркуля. Совершенствование навыка сгибания деталей пополам.
30-31	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.	2	24.12 11.01	- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться,	Смотреть, узнавать, развивать навык деления круга на равные части: одну вторую, одну четвертую, одну восьмую часть разными способами (сгибание

				сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; - договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими	круга, с помощью угольника, линейки и треугольника).
32-33	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей.	2	14.01 18.01	<i>Регулятивные:</i> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - активно участвовать в деятельности, контролировать оценивать свои действия и действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных	Овладеть понятием «тиражирование» и использовать его в речи. Закреплять умение размечать заготовку с помощью линейки.
34-35	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.	2	21.01 25.01		Закрепить знания о симметрии и практические умения вырезать изображения симметричного строения из бумаги, сложенной пополам. Развивать навык разметки по шаблону сложной конструкции. Развивать точность движений при удержании шаблона сложной конструкции.
36-37	Складывание из бумаги.	2	28.01 1.02		Называть вид работы с бумагой способом складывания (оригами). Узнавать и называть самостоятельно в изделия геометрические фигуры «квадрат» и «треугольник».
38-39	Выполнение разметки с опорой на чертеж.	2	4.02 8.02		Рассматривать, запоминать и давать определение понятия «чертеж» и употреблять его в речи. Понимать и запоминать графическую

				критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов <i>Познавательные:</i> -выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - устанавливать видо-родовые отношения предметов; - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;	грамоту, называть чертежные линии. Закреплять навык выполнения контрольных операций (сравнение своего чертежа с контрольной схемой).
40-41	Линии чертежа. Чтение чертежа.	2	11.02 15.02	- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; - читать; - писать; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;	Понимать и запоминать графическую грамоту, называть чертежные линии. Закреплять навык выполнения контрольных операций (сравнение своего чертежа с контрольной схемой).
Работа с нитками.		2			
42	Связывание ниток в пучок.	1	18.02	- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное	Рассматривать, узнавать и называть изделия из ниток и запоминать их применение. Совершенствовать приемы работы с нитками: намотка ниток на картон; связывание ниток в пучок. Осваивать технологию изготовления цветов из ниток.
43	Связывание ниток в пучок.	1	22.02		Рассматривать, узнавать и называть изделия из ниток и запоминать их применение. Совершенствовать приемы работы с нитками: намотка ниток на картон;

				схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).	связывание ниток в пучок. Осваивать технологию изготовления цветов из ниток.
Работа с проволокой.		4			
44-45	Изгибание проволоки.	2	25.02 1.03	<i>Личностные:</i> - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; как члена семьи, одноклассника, друга; - понимание личной ответственности за свои	Вспоминать и выполнять практические действия с проволокой. Изготавливать из проволоки декоративные фигурки, применяя соответствующие приемы работы с проволокой.
46-47	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки).	2	4.03 11.03	поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; - положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; - способность к осмыслению социального окружения, своего	Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам).
Работа с бумагой и картоном.		2		места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - целостный, социально ориентированный взгляд на мир	
48-49	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	2	15.03 18.03		Расширение представления о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Определение названия вида искусства, в котором изделия

				в единстве его природной и социальной частей; -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; - готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. <i>Коммуникативные:</i>	складываются из бумаги (оригами). Закрепление знаний о приемах сгибания бумаги (сгибание с угла на угол, сгибание пополам и др.). Закрепление умения складывать базовую форму «треугольник» и обучение складыванию на ее основе коробочки.
Работа с древесиной.		5		- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель- класс);	
50	«Что ты знаешь о древесине?»	1	22.03	- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;	Рассматривать изображения изделий из древесины. Подготовка рабочего места к работе с древесными материалами.
51-52	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.	2	25.03 5.04	- обращаться за помощью и принимать помощь;	Рассматривать и объединять в группы материалы и заполнять таблицу в рабочей тетради «Что относится к материалам, инструментам и приспособлениям». Рассказывать об устройстве и применении инструментов и приспособлений.
				- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;	

53-54	«Что ты знаешь о древесине?» Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.	2	8.04 12.04	- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; - договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях	Рассматривать и объединять в группы материалы и заполнять таблицу в рабочей тетради «Что относится к материалам, инструментам и приспособлениям». Рассказывать об устройстве и применении инструментов и приспособлений. Закреплять и совершенствовать практические навыки работы с древесными материалами.
Ремонт одежды.		8		взаимодействия с окружающими	
55-56	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	2	15.04 19.04	<i>Регулятивные:</i> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - активно участвовать в деятельности, контролировать оценивать свои действия и действия одноклассников;	Формирование представления о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся изделие и т. д.). Закрепление знаний о пуговицах (с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение технологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстия
57-58	Пришивание пуговиц	2	22.04	- соотносить свои действия и их	Закрепление знаний о пуговицах

	с ушком.		26.04	результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов <i>Познавательные:</i> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - устанавливать видо-родовые отношения предметов;	(с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком.
59-60	Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами.	2	29.04 3.05	- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; - читать; - писать; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; - работать с несложной по	Закрепление знаний о пуговицах. Расширение представления о форме пуговиц и применении пуговиц для украшения одежды. Сообщение сведений о применении пуговиц в аппликации. Обучение изготовлению аппликации с пуговицами.
61-62	Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани.	2	6.05 10.05		Формирование представления о различных операциях при ремонте одежды.
Картонажно- переплетные работы.		2			
63-64	Переплет.	2	13.05 17.05		Расширение представления о картонно-переплетных изделиях (картонные изделия, изделия в переплете).
Ручные швейные работы		4			
65-66	Ручные швейные работы	2	20.05 24.05		Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Сообщение сведений о

				содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)	профессиях швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др.
67	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	1	27.05		Расширение представления об изделиях из ткани (предметы быта). Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу.
68	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	1	27.05		Расширение представления об изделиях из ткани (мягкие игрушки). Закрепление умения соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка при пошиве игрушек-подушек. Закрепление всех технологических ручных операций, необходимых при пошиве изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы.