

<b>РАССМОТРЕНО</b> на заседании МО учителей естественнонаучного цикла Протокол № 1 от «30» августа 2022г.	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Методист ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти _____ Е.В. Савостьянова «30» августа 2022г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Директор ГБОУ школы-интерната №3 г.о.Тольятти _____ О.П. Степанова «31» августа 2022г.
---	--	---

**Рабочая программа**  
внеурочной деятельности  
**«Хозяюшка»**

**Направление:** социальное

**Учебный год:** 2022-2023

**Класс:** 6а

**Количество часов в неделю:** 1 час; **в год:** 34

**Рабочую программу составила:** учитель Харитонова М.Г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Хозяюшка» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти.

### **Общая характеристика**

Программа «Хозяюшка» реализуется во внеурочной деятельности обучающихся в рамках социального направления и способствует формированию у обучающихся с легкой умственной отсталостью чувства патриотизма, основ традиционных ценностей, а именно, любви к Родине, стремления служить своему народу, своей стране, чувства сопричастности к своей семье, чувства национальной гордости и т.д.

Ценностные установки программы «Хозяюшка» согласуются с традиционными источниками нравственности.

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно - деятельностного подхода на средней ступени обучения, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости

мышления. Важное направление в содержании программы «Хозяюшка» уделяется духовно-нравственному воспитанию школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, приготовлению блюд из разных продуктов, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);

- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);

- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития ученикам 5 класса технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Хозяюшка» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;

- формирование информационной грамотности современного школьника; - развитие коммуникативной компетентности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

-использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно - следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Системно - деятельностный и личностный подходы на средней ступени обучения предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Исходя из этого, программа «Хозяюшка» предусматривает большое количество развивающих заданий поискового и творческого характера. Раскрытие личностного потенциала школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет возможность принять самостоятельное решение о выборе задания, исходя из степени его сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами. Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных

потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности во внеурочное время.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения). Включены задания, направленные на активный поиск новой информации – в книгах, словарях, справочниках.

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей.

У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, возникающие в этот момент в руках детей, невозможно сравнить с результатом рутинной работы.

Для того чтобы вызвать у детей устойчивое желание работать над данной поделкой, учебные пособия дополнены разного рода

информационным содержанием для того чтобы расширять представления об изображаемых объектах, анализировать целевое назначение поделки.

Существенную помощь в достижении поставленных задач окажет методически грамотно построенная работа на занятии.

На первом этапе формируется деятельность наблюдения. Ребенок анализирует изображение поделки, пытается понять, как она выполнена, из каких материалов. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приёмы и методы, учиться применять их на других материалах.

Следует помнить, что задача занятия — освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной учителем. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания.

Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы.

**Цель программы:** социальное развитие и воспитание обучающихся через создание социально-педагогической среды, ориентированной на воспитание патриота, гражданина, человека любящего родной край, страну, историю, культуру и традиции.

**Задачи программы:**

-формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;

-воспитывать в каждом ученике трудолюбие, любовь к окружающей природе, Родине, семье;

-воспитывать нравственные качества личности ребёнка;

-способствовать освоению ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм;

-приобщать детей к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства.

### **Место в учебном плане**

Программа внеурочной деятельности «Хозяюшка» входит в часть учебного плана ГБОУ школы-интерната № 3, формируемую участниками образовательных отношений.

В соответствии с учебным планом школы на реализацию программы внеурочной деятельности «Хозяюшка» в 5 классе отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **Личностные результаты:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

- адекватного понимания причин успешности или не успешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

### **Предметные результаты:**

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

- Достичь оптимального для каждого уровня развития;

- Сформировать систему универсальных учебных действий;

- Сформировать навыки работы с информацией.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;

- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;

- планировать свои действия;



- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- находить варианты решения творческой задачи.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

Работа внеурочной деятельности «Хозяюшка» строится по четырем основным разделам:

1. Формирование навыков создания комфортно-бытовых условий с использованием элементов домашнего дизайна - «Уютный дом».
2. Формирование навыков ручной умелости и бытового самообслуживания - «Чудесные ручки».
3. Формирование элементарных кулинарных навыков и навыков самообслуживания в организации питания - «Царство маленьких поварят».
4. Формирование навыков и умений ухода за собой. Воспитание уверенности в себе – «Если хочешь быть красивым».

### І. Раздел: «Уютный дом»

1. «Чтобы в доме был порядок».
 

Знакомство с хозяйственно-бытовыми предметами: пылесос, утюг, стиральная машина.
2. «В семье большая стирка».
 

Ручная стирка личных вещей.
3. «Чистота – залог здоровья».

Влажная уборка в групповой комнате.

4. «Умение вести дом».

Уход за одеждой – утюжка.

5. «Умение вести дом».

Уход за обувью.

6. «Основные правила хорошего тона».

О такте, общие правила этикета.

7. «Ты идёшь в гости или ждёшь гостей сама».

Как вести себя в гостях и принимать гостей дома.

8. Правила поведения за столом.

Как есть суп; о ноже и вилке.

9. Столовые приборы: что для чего?

10. Сервируем стол

11. «Угощаем друга чаем».

Расширить знания об этикете гостеприимства.

12. « Цветы в нашем доме».

Размещение растений в квартире.

13. «Друзья наши меньшие».

Твоя собака. Любимая кошка.

## II. Раздел: «Путешествие чудесных ручек»

1. «История колющихся предметов».

Занятие - сказка «Путешествие в королевство принцессы - иголки».

Раскрыть вместе с детьми очень важные секреты принцессы - иголки, королевы - спицы, графа – ножниц.

2. «Учимся шить».

Ручные швы: «вперед иголку», «через край», «за иголку», «строчка», делаем узелки. Формировать навыки работы с иглой. Воспитывать бережное отношение к иглке (взял - уберу на место). Закрепить безопасное обращение с иглой.

3. «Уроки вышивания».

Виды вышивки, подбор рисунка, вышивка носового платочка. Научить элементарным навыком вышивания. Воспитывать усидчивость, самостоятельность при постановке цели. Форма: «Посиделки».

4. «История оторванной пуговицы».

Секреты пуговиц, учимся пришивать, делаем узор из пуговиц или мозаику. Задачи: Воспитывать аккуратность умения замечать неполадки в одежде и вовремя и самостоятельно их устранять. Форма: «Занятие - сказка о неряхе».

5. Способы ручной аппликации.

Выполнение аппликации петельным швом.

III. Раздел: «Путешествие в царство маленьких поварят

1. «Чай - здоровье».

Целебные свойства чая. Сервировка чайного стола, заваривание различного вида чая. Форма: «Диалог за чашкой чая».

2. «Вкусные и полезные».

Приготовление напитков, коктейлей. Придумывание необычного напитка. Познакомить с пользой целебных напитков, коктейлей. Развивать фантазию. Форма: «Конкурс необычного напитка, коктейля».

3. Что такое винегрет?

Показать детям возможность приготовления различных блюд из варенных овощей. Форма: Занятие - сказка «Диалог овощей».

4. «Великолепные бутерброды».

Дать детям возможность проявить свое творчество и показать своё умение приготовить бутерброд и украсить его. Форма: Конкурс «Маленькие хозяйшкы».

5. «Чудесный праздник - женский день».

Подготовка сюрприза для мам и женщин. Показать детям возможность приготовления различных блюд самостоятельно, соединение фруктовых компонентов в салатах. Форма: Праздничный стол для мамы.

6. Знакомство с искусством «карвинг».

Просмотр видеофильма.

7. Вкусные украшения из овощей и фруктов.

Художественное вырезание из овощей и фруктов.

IV. Раздел: «Если хочешь быть красивым»

1. Роскошные волосы – это просто.

2. Уход за зубами.

3. Уход за руками и ногами.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование раздела и темы	Кол-во часов
	<u>I Раздел: «Уютный дом»</u>	
1	Чтобы в доме был порядок.	1
2	В семье большая стирка.	1
3	Чистота – залог здоровья.	1
4	Умение вести дом. Одежда.	1
5	Умение вести дом. Обувь.	1
6	Основные правила хорошего тона.	1
7	Ты идёшь в гости или ждёшь гостей сама.	1
8	Правила поведения за столом.	1
9	Столовые приборы: что для чего?	1
10	Сервируем стол.	1
11	Угощаем друга чаем.	1
12	Цветы в нашем доме.	1
13	Друзья наши меньшие. Твоя собака.	1
14	Друзья наши меньшие. Любимая кошка.	1
	<u>II Раздел: «Путешествие чудесных ручек»</u>	

15	История колющихся предметов.	1
16	Что могут нитки и иголки.	1
17-18	Учимся шить.	2
19-20	Уроки вышивания.	2
21-22	История оторванной пуговицы.	2
23-24	Способы ручной аппликации.	2
	<u>III Раздел: «Путешествие в царство маленьких поварят»</u>	
25	Чай – здоровье.	1
26	Вкусные и полезные.	1
27	Что такое винегрет?	1
28	Великолепные бутерброды.	1
29	Праздничный стол.	1
30	Знакомство с искусством «карвинг».	1
31	Вкусные украшения из овощей и фруктов.	1
	<u>IV Раздел: «Если хочешь быть красивым»</u>	
32	Роскошные волосы – это просто.	1
33	Уход за зубами.	1
34	Уход за руками и ногами.	1
Итого:		34

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**внеурочной деятельности «ХОЗЯЮШКА»**  
**НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД, 6А**

№ п/п	Дата проведен ия	Наименование раздела и темы	Кол-во часов
	<b>ба</b>		
<u>І. Раздел: «Уютный дом»</u>			
1	1.09	Чтобы в доме был порядок.	1
2	8.09	В семье большая стирка.	1
3	15.09	Чистота – залог здоровья.	1
4	22.09	Умение вести дом. Одежда.	1
5	29.09	Умение вести дом. Обувь.	1
6	6.10	Основные правила хорошего тона.	1
7	13.10	Ты идёшь в гости или ждёшь гостей сама.	1
8	20.10	Правила поведения за столом.	1
9	27.10	Столовые приборы: что для чего?	1
10	10.11	Сервируем стол.	1
11	17.11	Угощаем друга чаем.	1
12	24.11	Цветы в нашем доме.	1
13	1.12	Друзья наши меньшие. Твоя собака.	1
14	8.12	Друзья наши меньшие. Любимая кошка.	1
<u>ІІ. Раздел: «Путешествие чудесных ручек»</u>			
15	15.12	История колющихся предметов.	1
16	22.12	Что могут нитки и иголки.	1
17	12.01	Учимся шить.	1
18	19.01	Учимся шить.	1
19	26.01	Уроки вышивания.	1

20	2.02	Уроки вышивания.	1
21	9.02	История оторванной пуговицы	1
22	16.02	История оторванной пуговицы	1
23	2.03	Способы ручной аппликации.	1
24	9.03	Способы ручной аппликации.	1
<u>III. Раздел: «Путешествие в царство маленьких поварят»</u>			
25	16.03	Чай – здоровье.	1
26	30.03	Вкусные и полезные.	1
27	6.04	Что такое винегрет?	1
28	13.04	Великолепные бутерброды.	1
29	20.04	Праздничный стол.	1
30	27.04	Знакомство с искусством «карвинг».	1
31	4.05	Вкусные украшения из овощей и фруктов.	1
<u>IV. Раздел: «Если хочешь быть красивым»</u>			
32	11.05	Роскошные волосы – это просто.	1
33	18.05	Уход за зубами.	1
34	25.05	Уход за руками и ногами.	1
Итого:			<b>34</b>

## Литература

1. Бондарева В.П. Твоя профессиональная карьера / В.П. Бондарева, М.С. Гудкин [и др.]. - М.: Просвещение, 2010.
2. Козловский О.В. Выбор профессии: методики, тесты, рекомендации.- Ростов н /Д: Феникс; Донецк: Кредо, 2014.
3. Черникова Т.В. Профориентация старшеклассников: сб. учеб.-метод. материалов. – Волгоград: Учитель, 2017.
4. Нестерова Д.В. Рукоделие. Энциклопедия. - М.: АСТ, 2017.
5. Петухова В.И. Мягкая игрушка / В.И. Петухова, Е.И. Ширшикова.- М.: И.В. Балабанов, 2020.
6. Ляукина М.В. Бисер. Основы художественного ремесла.- М.: АСТ-ПРЕСС, 2018.
7. Максимова М.В. Мозаика лоскутных узоров / М.В. Максимова, М.С. Кузьмина, Н.С. Кузьмина. М.: Эксмо, 2016.
8. Фронкс, Дилис А. Новое в пэчворке и квилте. Практическое руководство.- М.: Ниола - Пресс, 2007.
9. Пирс, Хелен. Объёмная вышивка.- М.: Ниола 21-й век, 2015.
10. Резью И.В. Вышивка лентами.- Минск: Харвест, 2019.
11. Краузе Анна. Вязание.- Минск: Харвест, 2020.
12. Онипко Ж.П. Ажурные работы на полотне.- М.: АСТ: Донецк: Сталкер, 2015.
13. Ивушкина О.И. Булочки, пироги, пирожные.- М.: РИПОЛ классик, 2014.
14. Кузьмина М.А. Макраме.- М.: И.В. Балабанов, 2014.



