

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании МО  
учителей гуманитарного  
цикла  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «30» августа 2023г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Зам. директора по УВР  
ГБОУ школы-интерната №3  
г.о. Тольятти  
\_\_\_\_\_ Т.Н. Иванченко  
«30 » августа 2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор ГБОУ школы-  
интерната №3 г.о. Тольятти  
\_\_\_\_\_ О.П. Степанова  
«31»августа 2023г.

## **Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи»**

**Учебный год:** 2023-2024

**Класс:** 9б

**Количество часов в неделю:** 3 часа; **в год:** 102 часа

**Программа составлена на основе:** адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти

**Рабочую программу составил:** учитель Евглевская Е.А.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению и развитию речи для 9 класса разработана на основе адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ школы – интерната №3 г.о. Тольятти.

Программа предназначена для обучающихся с легкой умственной отсталостью.

**ЦЕЛЬ:** развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

### **ЗАДАЧИ:**

- формирование навыков чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- нравственно - эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы.

## Планируемые результаты

### Предметные

- определяет основную мысль произведения (с помощью учителя);
- самостоятельно делит на части несложный по структуре и содержанию текст;
- формулирует заголовки пунктов плана в различной речевой форме (с помощью учителя);
- составляет различные виды пересказов по плану с использованием образных выражений;
- самостоятельно читает произведения художественной литературы.

### Личностные

- правильно, осознанно и бегло читает вслух доступные тексты;
- читает про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения определенных заданий;
- отвечает на вопросы и выражает своё отношение к поступкам героев;
- выразительно читает прозаические и поэтические тексты после предварительной подготовки.

## Содержание

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова, А.И. Куприна, И.А. Бунина.

Произведения А.М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.Н. Толстого, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, В.М. Инбер, Р. Гамзатова, В.М. Шукшина, Ф.А. Абрамова, Ч. Айтматова, Л.Н. Ошанина, С.В. Михалкова, Ф.А. Искандера, А. Рыбакова, Б. Окуджава.

### **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения. Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности. Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

### **Внеклассное чтение**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

### **Рекомендуемая литература (на выбор)**

Ахматова АЛ. Стихотворения.

Беляев А.Р. «Человек-амфибия».

Богомоллов В. О. «Иван».

Бондарев Ю.В. «Последние залпы», «Горячий снег».

Быков В.В. «Альпийская баллада», «Обелиск».

Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие».

Жюль Верн «Таинственный остров».

Воскресенская З. «Сердце матери».

Горький А.М. «В людях», «Мои университеты».

Есенин СЛ. Стихотворения.

Зощенко М.М. Рассказы.

Искандер ФЛ. «Сандро из Чегема».

Паустовский К.Г. «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник»,

«Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава».

Сурков А.Л. Стихотворения.

Толстой Л.Н. «Севастопольские рассказы» (выборочно).

Цветаева М.Н. Стихотворения.

Чехов А.П. «Дом с мезонином».

Шукшин В.М. «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся**

#### ***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

#### ***Учащиеся должны уметь:***

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;

- давать характеристику главным героям;

- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;

- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Тема	Тема урока.	Содержание деятельности.	Количество часов	Дата	Цель.	Обязательный минимум ЗУН.	Тип урока	Методы урока	Примечание
<b>I. Устное народное творчество 15 ч</b>									
1.	Устное народное творчество	Чтение статьи об УНТ.	1	1.09.	Повторить жанры устного народного творчества.	Знать жанры УНТ	Вводный.	Словесный	
2.	Пословицы и поговорки	1.Выставка книг по УНТ. 2.Словарь: былина, зачин, трёхкратные повторы. Диалоги.	1	4.09.	Учить отличать поговорки от пословиц.	Умение объяснять смысл пословиц.	Комбинированный.	Словесный	
3.	Русские народные песни. Колыбельные песни.	1. Работа с иллюстрацией. 2.Словарь: колыбельная, угомон. Диалоги.	1	7.09.	Познакомить учащихся с колыбельной песней.	Умение рассказать о колыбельной песне.	Комбинированный.	Словесный	
4.	«За морем синичка не пышно жила...» - (русская народная песня).	Словарь: вдовушка, чечётка, вертлявая.	1	8.09	Учить выделять главную мысль произведения.	Умение объяснить шуточный характер песни.	Комбинированный.	Словесный	
5-6	Былина. «На заставе богатырской». Проверка техники чтения.	Иллюстрация, подстрочный словарь, план пересказа. Чтение 5 класса стр.35	2	11.09 14.09	Учить составлять характеристику главных героев.	Умение пересказать былинку по плану.	Комбинированный. Комбинированный.	Словесный	

7.	Малые жанры фольклора. Пословицы.	Чтение пословиц о мужестве и смелости.	1	15.09	Учить объяснять смысл пословиц, уметь отличать их от поговорок.	Умение приводить примеры пословиц.	Комбинированный.	Словесный	
8.	Загадки – малый жанр устного народного творчества.	Книга «Литература 5», страница 47.	1	18.09	Повторить что называется «загадкой»	Знать загадки, уметь приводить примеры.	Комбинированный.	Словесный	
9-11	«Сказка про Василису Премудрую».	1.Работа с иллюстрациями, подстрочным словарём. 2.Пересказ сказки по плану.	3	21.09 22.09 25.09	1.Учить читать осознанно, соблюдая интонацию, паузы. 2. Составление характеристики главных героев. 3.Учить художественному пересказу.	Знать что такое зачин, концовка, к какому виду сказок относится «Сказка про Василису Премудрую».	Комбинированный.	Словесный	
12	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1.Работа с иллюстрацией. 2.Анализ пословицы: Речи, как мёд, а дела, как полынь. Не рой яму другому, сам в неё попадёшь. 3. Чтение сказки по ролям.	1	28.09	1. Учить чтению по ролям, соблюдая интонацию.	Знать характерные особенности и сказок о животных, уметь приводить примеры сказок.	Комбинированный.	Словесный	
13.	Живопись В.М. Васнецова на	Репродукции картин В.М. Васнецова на	1	29.09	Познакомить учащихся с картинами	Умение составлять	Обобщающий.	Словесный	

	темы былин и русских сказок.	темы русских народных сказок. Стр.113-114			знаменитых художников.	связный текст.			
14-15	Внеклассное чтение «В гостях у сказки».	1.Русские народные сказки, сказки народов мира, литературные сказки – выставка. 2. Просмотр видеофильма.	2	2.10 5.10	1. Формирование навыка самостоятельного чтения. 2. Учить аналитическому чтению.	Умение рассказывать о разных видах сказок, приводить примеры.	Комбинированный.	Словесный	
<b>II. Из произведений русской литературы XIX века ( 39 ч)</b>									
16	Биография В.А. Жуковского.	Портрет автора.	1	6.10	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Умение рассказать о творчестве писателя.	Комбинированный.	Словесный	
17-18	В.А. Жуковский. «Три пояса».	1.Работа с подстрочным словарём. 2.Чтение сказки по ролям.	2	9.10 12.10	1.Учить составлять характеристику главных героев. 2. Учить пересказу по плану. 3.Чтение по ролям.	1. Умение объяснять смысл слов Людмилы, с каким жанром можно их сравнить. 2. Умение рассуждать на тему: «Что важнее для семейной жизни: физическая красота и	Комбинированный.	Словесный	

						богатство невесты или её душевная красота?»			
19	Отзыв о сказке.	План составления отзыва по сказке.	1	13.10	Развитие связной речи учащихся.	Умение составлять простые и сложные предложения.	Обобщающий.	Словесный, практический	
20	Биография И.А. Крылова.	Портрет, папка «архитектурные памятники, текст пятиминутки.	1	16.10	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Умение рассказать об интересных страницах жизни И.А. Крылова.	Комбинированный.	Словесный	
21	И.А. Крылов «Кот и Повар».	Банк рисунков, иллюстрация, подстрочный словарь.	1	19.10	Учить объяснять смысл басен И.А. Крылова.	Умение рассуждать над жизненностью басен И.А. Крылова.	Комбинированный.	Словесный	
22	А.С. Пушкин. Биографическая справка.	Портрет А.С. Пушкина, книги автора, репродукция картины Н.Н. Ге «И. Пущин в селе Михайловском».	1	20.10	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Знать основные этапы творчества А.С.Пушкина, произведения поэта.	Комбинированный.	Словесный	



23-26	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». (В сокращении).	1. Работа с иллюстрацией, подстрочным словарём. 2. Просмотр видеофильма по поэме А.С.Пушкина «Руслан и Людмила»	4	23.10 26.10 27.10 9.11	1.Учить выразительному чтению. 2. Учить составлять характеристику главных героев. Обосновывать своё отношение к ним. 3. Учить пересказу по иллюстрации. 4.Учить работе с подстрочным словарём.	1.Умение описать каждого из претендентов на руку Людмилы, подтвердив словами из текста. 2. Уметь рассказывать о встрече Руслана с головой. 3. О Руслане и Людмиле.	Комбинированный.	Словесный	
27-31	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». (В сокращении).	1.Чтение отрывков по ролям. 2. Пересказ отрывка текста к иллюстрации. 3. Работа с подстрочным словарём, план ответа.	5	10.11 13.11 16.11 17.11 20.11	1.Познакомить с понятием «повесть». 2. Выделение главной мысли произведения. 3. Учить пересказу по плану. 4.Учить выразительному чтению диалога. 5.Учить обосновывать своё отношение к главным героям.	1.Умение рассказать о воспитании Лизы. 2. Об отношениях Лизы и Насти. 3.Встреча Лизы с сыном и отцов Берестовым и. 4. Умение	Комбинированный.	Словесный	

						объяснить смысл повести в названии произведения.			
32	Отзыв по повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка».	1.Составление плана.	1	23.11	Учить составлять связный текст.	Умение коллективно составлять отзыв по прочитанному произведению.	Обобщающий.	Практический	
33	М.Ю. Лермонтов. Биографическая справка.	Портрет М.Ю. Лермонтова, книги автора, текст пятиминутки.	1	24.11	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Знать основные этапы творчества поэта.	Вводный.	Словесный	
34	М.Ю. Лермонтов «Баллада».	1.Иллюстрации, подстрочный словарь. 2. Выразительное чтение баллады.	1	27.11	Учить объяснять взаимоотношения людей в балладе.	Умение рассказать о взаимоотношениях девушки и юноши; можно ли добиться любви, выполнив любое желание возлюбленной?	Комбинированный.	Словесный	

35	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна». (В сокращении.)	1. Работа с иллюстрациями. 2. Работа с устаревшими словами. 3. Текст пятиминутки.	1	30.11	Учить работе над выразительным чтением стихотворения.	Умение оценить поступок царевича, подкрепляя словами из текста.	Комбиниро ванный.	Словесный	
36	Биография Н.В. Гоголя.	1. Портрет Н.В. Гоголя. 2. Текст пятиминутки. 3. Выставка произведений автора.	1	1.12	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Умение рассказыват ь, как Н.В. Гоголь работал над книгой «Вечера на хуторе близ Диканьки»	Комбиниро ванный.	Словесный	
37-40	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». (В сокращении.)	Иллюстрации, подстрочный словарь, репродукция с картины И.Н. Крамского «Русалки»	4	4.12. 7.12 8.12 11.12	1. Учить составлять характеристику главных героев. 2. Формирования навыка работе с текстом. 3. Учить элементам инсценирования отрывка из повести. 4. Познакомить учащихся с устаревшими словами.	1. Умение передать чувства Левко и Ганны друг к другу. 2. Умение высказыват ь своё мнение по поводу несогласия отца Левко женить его на Ганне, подкрепляя словами из	Комбиниро ванный. Комбиниро ванный. Комбиниро ванный. Комбиниро ванный.	Словесный	

						текста.			
41	Отзыв по отрывкам из повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница».	1. Работа в тетрадах. 2. Прослушивание увертюры к опере Н.А. Римского – Корсакова «Майская ночь».	1	14.12	Учить составлению отзыва по плану.	Умение выделять главное из текста.	Обобщающий.	Практический	
42.	Н.А. Некрасов. Биографическая справка.	Портрет Н.А. Некрасова, книги автора, текст для пятиминутки.	1	15.12	Познакомить учащихся с основными вехами творчества поэта.	Знать основные этапы творчества поэта.	Комбинированный.	Словесный	
43	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». (Отрывки).	1. Работа в тетрадах. 2. Выразительное чтение стихов.	1	18.12	Учить работе со стихотворным текстом.	Умение приводить описания из текста, характеризующие отношение к матери: её силу воли, стойкость, смирение, любовь к детям.	Комбинированный. Комбинированный.	Словесный	
44-45	Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).	1. Работа в тетрадах. 2. Выразительное чтение стихов.	2	21.12 22.12	1. Учить работе над средствами художественной выразительности. 2. Учить высказывать своё отношение к событиям, описанным автором.	Умение выразить отношение Саши к природе.	Комбинированный.	Словесный	

46	Проверка техники чтения.	Портрет и стихи поэта.	1	25.12	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Знать основные этапы творчества поэта.	Комбинированный.	Словесный	
47	Биография А.А. Фета. А.А. Фет «На заре ты её не буди».	Романс А.Е. Варламова «На заре ты её не буди».	1	28.12	Учить выразительному чтению стихотворения: интонация, паузы, ударение.	Умение находить в тексте художественные определения, сравнения.	Комбинированный.	Словесный	
48	А.А. Фет «Помню я: старушка няня...»	1. Работа со словарём. 2. Репродукция с картины Н.М. Ромадина «Разлив на Керженце».	1	29.12	Учить высказывать своё отношение к тексту.	Умение объяснить о каком гадании идёт речь в стихотворении.	Комбинированный.	Словесный	
49	А.А. Фет «Это утро, радость эта...»	1. Выразительное чтение стихотворения. 2. Описание весеннего пейзажа.	1	11.01	Выучить наизусть 1 стихотворение А.А. Фета.	Знать признаки весны, уметь приводить примеры весенних примет из стихотворения.	Комбинированный.	Словесный	
50	Биография А.П. Чехова.	1. Портрет автора. 2. Текст пятиминутки.	1	12.01	Познакомить с основными	Знать основные	Комбинированный.	Словесный	

					сведениями из жизни писателя.	этапы творчества поэта, рассказы А.П.Чехова.			
51-52	А.П. Чехов «Злоумышленник».	1.Подстрочный словарь 2.Работа с иллюстрацией. 3.Чтение по ролям.	2	15.01 18.01	1.Обучение аналитическому чтению. 2.Учить выражать своё отношение к событиям в тексте.	Уметь соотносить события в рассказе с действительностью наших дней (воровство металла)	Комбинированный.	Словесный	
53-54	А.П. Чехов «Пересолил».	1.План текста 2. Работа с иллюстрацией. 2. Чтение по ролям	2	19.01 22.01	1.Учить объяснять смысл названия произведения. 2.Выделять главную мысль произведения. 3.Пересказывать текст по плану.	Уметь объяснить смысл названия рассказа.	Комбинированный.  Обобщающий.	Словесный	
<b>III. Из произведений русской литературы XX века (37часов)</b>									
55	Биография А.М. Горького.	Портрет автора, книги Горького.	1	25.01	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Уметь рассказывать о поучительных страницах из жизни А.М. Горького.	Вводный.	Словесный	
56-57	А.М. Горький «Песня о	1.Описание иллюстрации.	2	26.01 29.01	1.Учить выделять главную мысль	Умение находить	Комбинированный.	Словесный	

	Соколе».	2. Работа с подстрочным словарём.			произведения. 2.Формирование навыка работы с текстом( нахождение в тексте художественных определений, сравнений)	определени я из текста, характеризу ющие сокола, умение работать с текстом.	Обобщаю- щий.		
58	Внеклассное чтение «Мой любимый герой».	Выставка читаемых книг.	1	1.02	Учить составлять характеристику главного героя, высказывать своё отношение к нему и его поступкам.	Умение составлять устную характеристику главного героя.	Обобщаю- щий.	Словесный	
59	Биография В.В. Маяковского	Портрет В.В. Маяковского, стихи поэта.	1	2.02	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Знать основные этапы творчества поэта.	Вводный.	Словесный	
60	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче».	1.Выразительное чтение стихотворения. 2.Чтение по ролям. 3. Работа в тетради.	1	5.02	Познакомить учащихся с произведениями В.Маяковского, учить находить в тексте художественные сравнения и определения.	Знать образные средства, используемые автором, умение пересказывать содержание стихотворения.	Комбинированный.	Словесный практический	
61	Творчество М.И. Цветаевой.	Портрет М. И. Цветаевой, стихи,	1	8.02	Познакомить с основными	Знать основные	Комбинированный.	Словесный	

		тетради.			сведениями из жизни писателя.	этапы творчества поэта.			
62	Внеклассное чтение «Мои интересы».	Выставка книг по интересам.	1	9.02	Развитие связной речи учащихся.	Умение рассказать о любимой книге.	Комбинированный.	Словесный	
63	Проверка техники чтения.	Художественная литература.	1	12.02	Проверка ЗУН.	Умение читать выразительно, четко проговаривая слова.	Контрольный.	Словесный	
64	К.Г. Паустовский. О творчестве писателя.	Портрет и книги писателя.	1	15.02	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Знать основные этапы творчества поэта.	Вводный.	Словесный	
65-68	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер».	Иллюстрация, подстрочный словарь.	4	16.02 16.02 20.02 22.02	1.Формирование читательской самостоятельности 2. Учить работе с новыми словами. 3. Учить выделять главную мысль произведения. 4. Учить выражать своё отношение к событиям в произведении.	Умение рассказать об особенности произведения (Сам автор является действующим лицом рассказа)	Комбинированный	Словесный	
69	С.А. Есенин.Биографическая справка.	Портрет поэта и его стихи.	1	27.02	Познакомить с основными сведениями из жизни	Знать основные этапы	Комбинированный.	Словесный	



					писателя.	творчества поэта.			
70	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	1.Обсуждение репродукции с картины Н.М. Ромадина «Село Хмелёвка»	1	1.03	Выучить стихотворение наизусть.	Умение рассказать чему посвящено стихотворение, подтвердив словами из текста.	Комбинированный.	Словесный	
71	Сочинение по картине.	Репродукция с картины В.Д. Поленова «Ранний снег».	1	2.03	1.Учить работе над планом. Развитие речи учащихся.	Умение составлять связный рассказ	Контрольный.	Практический	
72	С.А. Есенин «Собаке Качалова».	1.Выразительное чтение стихотворения 2.Рассуждение над прочитанным	1	6.03	1.Учить находить в тексте художественные определения.	Умение описывать своё настроение от прочитанного стихотворения	Комбинированный.	Словесный	
73	Биография М.А. Шолохова	Портрет, книги автора.	1	9.03	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Знать основные этапы творчества поэта.	Вводный.	Словесный	
74-77	М.А. Шолохов «Судьба человека». (Отрывки в	1. Чтение по ролям диалог Андрея Соколова и лагерфюрера.	4	13.03 15.03 16.03 30.03	1.Учить художественному пересказу по плану. 2. Воспитание	Умение описать мужественный характер	Комбинированный	Словесный Практический	

	сокращении).	2.Пересказ отрывка к иллюстрации. 3. Работа с подстрочным словарём, план письменного изложения.			чувства патриотизма и любви к своей Родине. 3.Учить составлять характеристику главного героя. 4.Обоснование своего отношения к главному герою.	Андрея Соколова.			
78	Биография Е.И. Носова.	Портрет и книги писателя, текст пятиминутки.	1	3.04	Познакомить с жизнью и творчеством писателя.	Знать основные этапы творчества поэта.	Комбинированный.	Словесный	
79-81	Е.И. Носов «Трудный хлеб».	1.Пересказ отрывка к иллюстрации. 2. Работа с подстрочным словарём.	3	3.04 5.04 6.04	1.Учить объяснять смысл названия рассказа. 2.Учить составлять характеристику главного героя, опираясь на текст. 3.Учить выделять главную мысль рассказа.	Умение объяснить смысл названия произведения.	Комбинированный. Комбинированный. Комбинированный. Комбинированный.	Словесный	
82	Н.М. Рубцов «Тихая моя родина».	Портрет поэта, репродукция с картины И. Левитана «Озеро».	1	10.04	Познакомить учащихся с творчеством поэта, его отношением к малой родине.	Умение описать то чувство, которое преобладает в стихотворении, подкрепив	Комбинированный.	Словесный	

						словами из текста.			
83	Н.М. Рубцов «Русский огонёк».	1. Работа с иллюстрацией. 2. Словарь	1	12.04	Учить анализу стихотворного текста.	Умение аргументировать свою точку зрения по поводу неуверенного ответа автора на вопрос : «Будет ли война?»	Комбинированный.	Словесный	
84	Н.М. Рубцов «Зимняя песня».	1.Текст пятиминутки, 2. Работа в тетради.	1	13.04	Учить выразительному чтению.	Умение объяснить словами из стихотворения, что позволяет поэту забыть о нелёгкой жизни.	Комбинированный.	Словесный	
85	Ю.И. Коваль. Биографическая справка.	1.Пересказ отрывка к иллюстрации. 2. Работа со словарём. 3. Чтение по ролям.	1	17.04	1.Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. 2. Учить составлять характеристику главного героя, опираясь на текст. 3. Учить выделять главную мысль рассказа.	1.Умение описать главного героя и историю, произошедшую с ним. 2. Уметь пересказыва	Комбинированный.	Словесный	
86-90	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».		5	19.04 20.04 24.04 26.04 27.04					

					4. Учить художественному пересказу по плану. 5. Обоснование своего отношения к главному герою.	ть историю, опираясь на название глав.			
91	Внеклассное чтение «Героическое прошлое России».	Книги о героическом прошлом нашей родины.	1	3.05	Формирование чувства патриотизма к своей родине.	Умение рассказать о произведениях о ВОВ.	Комбинированный.	Словесный	
<b>IV. Из произведений зарубежной литературы (11 ч)</b>									
92 93	Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мёд».	1. Портрет Стивенсона, иллюстрация. 2. Выразительное чтение баллады.	2	4.05 10.05	Познакомить учащихся с балладой Стивенсона.	Умение рассуждать на тему жестокости.	Комбинированный.	Словесный	
94-96	Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». (В сокращении.)	1. Пересказ отрывка к иллюстрации. 2. Портрет автора, иллюстрации, подстрочный словарь. 3. Составить план рассказа, озаглавив каждую его часть.	3	11.05 15.05 17.05	1. Учить выделять главную мысль рассказа. 2. Учить художественному пересказу по плану. 3. Воспитание бережного отношения к животным. 4. Учить выражать своё отношение к поступкам людей.	1. Умение описывать первое знакомство автора со щенком. 2. Описание поведение щенка на ферме.	Комбинированный.	Словесный	
97-99	Джоральд Даррелл «Живописный жираф». (В сокращении.)	1. Портрет автора, иллюстрации, подстрочный словарь. 2. Сравнительная характеристика	3	18.05 22.05 24.05	1. Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. 2. Учить выделять главную мысль рассказа. 3. Учить художественному	Умение описывать взаимоотношения животных.	Комбинированный.	Словесный	

		Питера и Билли по плану.			пересказу по плану. 4. Учить описывать взаимоотношения животных.				
100	Контрольные вопросы и задания.	Тест	1	25.05	Обобщение и систематизация знаний, умений, навыков.	Умение ориентироваться в тексте.	Контрольный.	Словесный Практический	
101 102	Итоговый урок. Проверка техники чтения.	Рекомендательный список литературы на лето.	1 1	29.05 31.05	Учить беглому, осознанному чтению.	Уметь пересказывать прочитанный отрывок.	Обобщающий.	Словесный	