

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
Протокол № 1  
от «29» 08 2024г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Зам. директора по УВР  
ГБОУ школы-интерната №3  
г.о. Тольятти  
Т.Н. Попова  
«30» 08 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор ГБОУ школы-  
интерната №3 г.о. Тольятти  
О.П. Степанова  
«30»08 2024 г.

## Рабочая программа

### Изобразительная деятельность

(название предмета)

Уровень обучения 5 – 7 класс

Срок реализации 3 года

**Составитель:**

учитель

Ткаченко Наталья Викторовна

## Пояснительная записка.

Программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти.

В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Изобразительная деятельность» отводится:

5 класс - 136 часов в год , 4 часа в неделю;

6 класс – 102 часа в год, 3 часа в неделю;

7 класс – 102 часа в год, 3 часа в неделю;

**Цель:** формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

### Задачи:

- Развивать интерес к изобразительной деятельности;
- Формировать умения пользоваться инструментами;
- Обучать доступным приемам работы с различными материалами;
- Обучать изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- Развитие художественнотворческих способностей.

### Планируемые результаты освоения программы по предмету

#### 5 класс

Личностные результаты	Предметные результаты
<ul style="list-style-type: none"><li>• Положительная эмоциональная реакция на изобразительную деятельность;</li><li>• Развитие самостоятельности и творческих устремлений;</li><li>• Уважительное отношение к своим работам и работам своих товарищей;</li><li>• Участие в выставках и творческих показах;</li><li>• Самореализация, формирование чувства собственного достоинства;</li><li>• Способность применения сформированных умений и навыков в</li></ul>	<p>1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• интерес к доступным видам изобразительной деятельности;</li><li>• умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</li><li>• умение использовать различные изобразительные</li></ul>

<p>последующей трудовой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уверенность в полезности и необходимости результатов его творческой деятельности.</li> </ul>	<p>технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.</p> <p>2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</li> <li>• умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.</li> </ul> <p>3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;</li> <li>• умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.</li> </ul>
---	--

### 6 класс

Личностные результаты	Предметные результаты
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Положительная эмоциональная реакция на изобразительную деятельность;</li> <li>• Развитие самостоятельности и творческих устремлений;</li> <li>• Уважительное отношение к своим работам и работам своих товарищей;</li> <li>• Участие в выставках и творческих показах;</li> <li>• Самореализация, формирование чувства собственного достоинства;</li> </ul>	<p>1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к доступным видам изобразительной деятельности;</li> <li>• умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способность применения сформированных умений и навыков в последующей трудовой деятельности;</li> <li>• Уверенность в полезности и необходимости результатов его творческой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.</li> </ul> <p>2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</li> <li>• умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.</li> </ul> <p>3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;</li> <li>• умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.</li> </ul>
--	---

### 7 класс

Личностные результаты	Предметные результаты
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Положительная эмоциональная реакция на изобразительную деятельность;</li> <li>• Развитие самостоятельности и творческих устремлений;</li> <li>• Уважительное отношение к своим работам и работам своих товарищей;</li> <li>• Участие в выставках и творческих показах;</li> </ul>	<p>1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к доступным видам изобразительной деятельности;</li> <li>• умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самореализация, формирование чувства собственного достоинства;</li> <li>• Способность применения сформированных умений и навыков в последующей трудовой деятельности;</li> <li>• Уверенность в полезности и необходимости результатов его творческой деятельности.</li> </ul>	<p>деятельности (лепка, рисование, аппликация);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.</li> </ul> <p>2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;</li> <li>• умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.</li> </ul> <p>3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;</li> <li>• умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.</li> </ul>
--	---

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Программа по учебному предмету "Изобразительная деятельность" предметной области "Искусство" включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

### **5 класс "Лепка"**

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Раскатывание теста (глины) скалкой. Откручивание кусочка

материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

### **"Аппликация"**

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### **"Рисование"**

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра, мольберт. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части (отдельных деталей) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисование сухой кистью, рисования шариками, "под батик".

## **6 класс**

### **"Лепка".**

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Раскатывание теста (глины) скалкой. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

### **"Аппликация".**

Узнавание (различение) разных видов бумаги: фольга. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для

изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### **"Рисование".**

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра, мольберт. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части симметричной половины предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (рисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных. Рисование с



использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

## **7 класс**

### **"Лепка"**

Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из нескольких частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

### **"Аппликация".**

Узнавание (различение) разных видов бумаги: фольга. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Выкалывание шилом: выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### **"Рисование".**

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра, мольберт. Освоение приемов рисования карандашом. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания,

прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части симметричной половины предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Техника безопасности при работе с ножницами. «Узкие и широкие ленточки» аппликация. Работа с бумагой. Инструменты: клей, ножницы. Разрезание полосок разной ширины и приклеивание на картон	1
2	«Разноцветная радуга» аппликация. Работа с бумагой. Инструменты: клей, ножницы.	1
3	«Волшебные квадратики» аппликация, свободное наклеивание квадратов на листе. Работа с бумагой (разрезание ножницами тонкой полоски на квадраты). Инструменты: клей, ножницы.	1
4	«Волшебные цветные квадратики» аппликация, наклеивание квадратов разного цвета на листе в шахматном порядке. Работа с бумагой (разрезание ножницами широкой бумажной полоски на квадраты белого и чёрного цвета). Инструменты: клей, ножницы	1
5	«Трава на земле, облака на небе» предметная и отрывная аппликация. Работа с бумагой (обрывание и надрезание). Инструменты: клей, ножницы.	1
6	«Волшебные фломастеры» свободное рисование	1
7	«Разноцветные двойные палочки танцуют» рисование фломастерами (рисование двойных вертикальных, горизонтальных, наклонных и	1

	волнистых линий)	
8	«Дождь идёт» сюжетное рисование фломастерами (рисование двойных вертикальных прерывистых линий)	1
9	Правила работы на мольберте. «Краски – мои друзья» рисование на мольберте штрихов и мазков в разных направлениях (отрабатывание приемов касания и примакивания)	1
10	Техника безопасности при работе с шилом «Прямая дорожка» выкалывание шилом (выкалывание по прямой линии)	1
11	«Волшебные пластины» разминание пластилина, расплющивание материала между пальцами, вырезание заданной формы по шаблону стеклой, дополнение изделия мелкими деталями, выполнение тиснения пальцем	1
12	«Медали» лепка из пластилина, разминание пластилина, расплющивание материала между пальцами, вырезание заданной формы по шаблону стеклой использование штампа, проделывание отверстия в детали	1
13	«Крупная пластилиновая мозаика» откручивание кусочка пластилина от целого куска, соединение деталей пластилина с плоской поверхностью прижатием	1
14	«Пружинка» лепка из пластилина, закручивание колбаски в жгутик	1
15	«Волшебная глина» лепка. Откручивание кусочка глины от целого куска, разминание глины, раскатывание глины скалкой, вырезание заданной формы по шаблону стеклой выполнение тиснения пальцем (часть 1)	1
16	«Красивая ленточка» лепка из глины, раскатывание глины в узкую полоску скалкой, использование фигурного валика для нанесения рисунка (часть 1)	1
17	«Волшебное тесто» откручивание кусочка теста от целого куска, разминание солёного теста, расплющивание материала между пальцами, вырезание заданной формы по шаблону ножом использование фигурного валика для нанесения рисунка (часть 1)	1
18	«Любимое пирожное», лепка из слоёного теста, раскатывание колбаски, отрезание кусочков материала ножом, расплющивание кусочков между пальцами. Выполнение тиснения пальцем (часть 1)	1
19	«Автобус», конструирование из бумаги (сгибание листа бумаги пополам), с элементами аппликации (наклеивание готовых изображений, окошек в виде квадратов)	1
20	«Волшебная глина» разукрашивание гуашью (нанесение декоративного материала на изделие) (часть 2)	1
21	«Красивая ленточка» разукрашивание гуашью (нанесение декоративного материала на изделие) (часть 2)	1
22	«Волшебное тесто» разукрашивание гуашью (нанесение декоративного материала на изделие) (часть 2)	1
23	«Любимое пирожное», разукрашивание гуашью (нанесение декоративного материала на изделие)	1

	(часть 2)	
24	«Маленький мячик близко, а большой мячик далеко» рисование акварелью. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.	1
25	«Неваляшка» рисование по трафарету (из геометрических фигур), штриховка по диагонали	1
26	«Весёлые квадраты» рисование по трафарету (квадрат), штриховка сверху вниз	1
27	«Весёлый треугольник» рисование цветным карандашом. Рисование по контурным линиям. Заполнение контура точками.	1
28	«Дом» рисование по трафарету (из геометрических фигур), штриховка слева направо, сверху вниз	1
29	«Фрукты» рисование по трафарету (штриховка цветными карандашами)	1
30	«Фрукты» рисование по трафарету (раскрашивание мелками)	1
31	«Транспорт» рисование по трафарету (штриховка цветными карандашами)	1
32	«Посуда» рисование по трафарету (раскрашивание мелками)	1
33	«Стакан близко, а бутылка далеко». Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.	1
34	«Флажок» рисование по точкам, раскрашивание акварелью	1
35	«Мышка» лепка из пластилина предмета из одной части, дополнение изделия мелкими деталями	1
36	«Гриб» лепка из пластилина предмета из двух частей, соединение деталей изделия примазыванием.	1
37	«Бублики - баранки» рисование гуашью, широкой и узкой кистью	1
38	«Полосатая полоска» рисование простейших узоров в полосе. Упражнения в проведении прямых вертикальных линий разной толщин	1
39	«Кошка» лепка из пластилина предмета из нескольких частей, соединение деталей изделия примазыванием.	1
40	«Красивая полоска» декоративная аппликация. Составление в полосе узора из кругов	1
41	«Флажок на подставке» рисование акварелью. Рисование предмета с натуры, на мольберте.	1
42	«Мышка прячется от кошки за грибом» работа с пластилином, (лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом)	1
43	«Салфетка для куклы» выкалывание шилом по контуру	1
44	«Разноцветные фигурки» выкалывание шилом по контуру	1
45	«Жёлтые и красные листочки» скручивание полоски бумаги, в виде листочка тополя, гармошкой	1
46	«Осеннее дерево» аппликация, работа с ножницами (разрезание полоски на мелкие детали, приклеивание по контуру изображения)	1
47	«Яблоко» выкалывание шилом по контуру	1
48	«Яблоко на столе» рисование акварелью. Рисование предмета с	1

	натуры, на мольберте.	
49	«Пирамидка» рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка (заполнение всей поверхности внутри контура)	1
50	«Пирамидка» предметная аппликация	1
51	«Пирамидка» лепка предмета из нескольких частей. Защищывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием.	1
52	«Первый снег» аппликация работа с ножницами, разрезание полоски на мелкие детали, приклеивание к картону	1
53	«Канат» закручивание колбаски в жгутик	1
54	«Солнышко» работа с пластилином. Закручивание колбаски в жгутик и выкладывание жгутик в виде серпантина внутри контура круга, на картоне, затем выкладываем лучики	1
55	«Воздушные шары» работа с пластилином. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	1
56	«Новогодняя открытка» конструирование из бумаги (сгибание листа бумаги пополам), с элементами аппликации (наклеивание готовых изображений, снеговика и мешка с подарками), правильно располагать изображения на основе.	1
57	«В гостях у снеговика» рисование акварелью по мокрому листу, (дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.	1
58	«Звёздочка на ёлку» лепка из пластилина ( вырезание заданной формы по шаблону шилом). Нанесение на изделие рисунка стекой. (часть 1)	1
59	«Новогодняя игрушка большая и маленькая» лепка из пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону шилом. Выполнение тиснения пальцем, штампом, нанесение на изделие рисунка стекой (часть 2)	1
60	«Новогодняя ёлка» коллективная работа. Выкладывание на форму приготовленных украшений на ёлку (часть 3)	1
61	«Новогодняя игрушка на столе» рисование акварелью. Рисование предмета с натуры, на мольберте.	1
62	«Пластилиновый треугольник» работа с пластилином. Изготовление палочек и наложение их на треугольники (соединение деталей изделия прищипыванием).	1
63	«Ёлочка» выкалывание шилом по контуру.	1
64	«Пластилиновый круг» работа с пластилином. Изготовление палочек и наложение их на круги (соединение деталей изделия прищипыванием)	1
65	«Пластилиновый квадрат» работа с пластилином. Изготовление палочек и наложение их на квадрат (соединение деталей изделия прищипыванием)	1
66	«Дымковская роспись» геометрические элементы. Знакомство и рисование	1
67	«Лошадка» дымковская игрушка, лепка из глины (часть 1)	1
68	«Разноцветные камешки» работа с бумагой (сминание и наклеивание на лист картона)	1

69	«Лошадка» дымковская игрушка. Нанесение на изделие рисунка - элементов растительного орнамента дымковской росписи гуашью (2 часть)	1
70	«Флажки на верёвочке» конструирование из бумаги. Работа с бумагой и шилом	1
71	«Пирамидка» работа с пластилином. Лепка предмета из нескольких частей. . Сгибание колбаски в кольцо, зачищивание краев детали, соединение деталей изделия прижатием.	1
72	«Барышня» рисование традиционного дымковского узора, гуашью.	1
74	«Курочка» дымковская игрушка, лепка из глины (часть 1)	1
75	«Снеговик на столе» рисование акварелью. Рисование предмета с натуры, на мольберте.	1
76	«Елка» рисование по пунктиру и раскрашивание акварелью	1
77	«Елка» работа с пластилином. Лепка предмета из одной части. . Сгибание полукруга в конус, зачищивание краев детали, соединение деталей изделия прижатием.	1
78	«Елка» предметная аппликация, (составление из геометрических фигур – треугольников разных размеров, вырезание треугольников ножницами по обводке)	1
79	«Курочка» дымковская игрушка. Нанесение на изделие рисунка - элементов геометрического орнамента дымковской росписи (2 часть)	1
80	«Снеговик» работа с пластилином (соединение деталей изделия прижатием)	1
81	«Снеговик далеко, а снежок рядом» рисование акварелью. Расположение объектов на поверхности листа. Рисование приближенного и удаленного объекта.	1
82	«Снеговик на столе» рисование акварелью. Рисование предмета с натуры, на мольберте.	1
83	«Варежка» рисование по трафарету простым карандашом. Выкалывание шилом по контуру. Заполнение контура точками цветными карандашами.	1
84	«Красивая варежка» декоративная аппликация, Сборка орнамента способом чередования объектов (квадрат, круг), намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1
85	«Транспорт» рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях	1
86	«Транспорт» рисование по трафарету. Закрашивание, заполнение всей поверхности внутри контура	1
87	«Волшебный колокольчик» выкалывание шилом по контуру	1
88	«Дорога для машины» выкалывание шилом бумаги (выкалывание по прямой линии)	1
89	Открытка «День Защитника Отечества», конструирование из бумаги (сгибание листа бумаги пополам), с элементами аппликации (наклеивание готовых изображений Российского флага	1

90	Рисование по опорным точкам. «Флажки на веревке»	1
91	«Праздничные флажки» сюжетная аппликация	1
92	«Домик в городе» конструирование из бумаги (сгибание листа бумаги пополам), с элементами аппликации (наклеивание готовых изображений, окошек в виде квадратов)	1
93	«Стрела» конструирование из бумаги: Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)	1
94	«Одежда» рисование по трафарету. Раскрашивание цветными карандашами.	1
95	«Платок для бабушки» аппликация Сборка орнамента способом чередования объектов	1
96	«Маленькая матрёшка близко, а большая матрёшка далеко». Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.	1
97	«Неваляшка» рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка (заполнение всей поверхности внутри контура)	1
98	«Неваляшка» предметная аппликация.	1
99	«Неваляшка» лепка из пластилина	1
100	«Неваляшка на столе» рисование акварелью. Рисование предмета с натуры, на мольберте.	1
101	«Вот какие у нас сосульки», рисование гуашью вертикальных линий разного размера	1
102	«Удивительные дорожки» выкалывание шилом: (выкалывание по прямой и волнистой линии)	1
103	«Серпантин» лепка из пластилина. Скручивание полоски	1
104	«Дудочка» лепка из пластилина. Скручивание лепешки.	1
105	«Улитка» Работа с пластилином. Лепка предмета из нескольких частей с использованием приёма - скручивание колбаски.	1
106	«Панама» конструирование из бумаги (сгибание листа бумаги пополам, по диагонали)	1
107	«Ваза с фруктами» рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками	1
108	«Ваза с фруктами» работа с пластилином.	1
109	«Ваза с фруктами» аппликация	1
110	«Ваза на столе» рисование акварелью. Рисование предмета с натуры, на мольберте.	1
111	«Узор из треугольников в полосе» декоративная аппликация, Сборка орнамента способом чередования объектов	1
112	«Гусеница» предметное рисование гуашью	1
113	«Гусеница на листке» сюжетная лепка	1
114	«Платье в горошек» гуашь (заполнение контура точками, с помощью ватных палочек)	1
115	«Самолет» рисование по точкам простым карандашом. Закрашивание внутри контура гуашью	1
116	«Лоскутное одеяло» аппликация, работа с ножницами. Сборка	1

	орнамента способом чередования объектов	
117	«Яблоко с листочком на тарелочке» лепка	1
118	«Маленький мячик близко, а большая кегля далеко». Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.	1
119	«Рулон» лепка (скручивание полоски)	1
120	«Кулёк» лепка (скручивание лепешки)	1
121	«Волшебная палитра» рисование акварелью в нетрадиционной технике: монотипии	1
122	«Весенняя полянка» рисование акварелью в нетрадиционной технике: монотипии	1
123	«Краска потерялась» рисование акварелью в нетрадиционной технике: монотипии	1
124	«Волшебный узор на полоске» рисование гуашью Рисование орнамента из растительных форм в полосе. Сборка орнамента способом чередования объектов	1
125	«Волшебный узор в круге» рисование гуашью Рисование орнамента из геометрических форм в полосе (в круге). Сборка орнамента способом чередования объектов	1
126	«Груша на столе» рисование акварелью. Рисование предмета с натуры, на мольберте.	1
127	«Солнце улыбается» рисование гуашью в нетрадиционной технике рисования шариками	1
128	«Небо» рисование гуашью в нетрадиционной технике рисования шариками	1
129	«Трава» рисование гуашью в нетрадиционной технике рисования шариками	1
130	«Грустный дождик» рисование гуашью в нетрадиционной технике: монотипии, прорисовываем точки ватными палочками, делаем оттиск	1
131	«Горошины в банке» рисование гуашью (рисуем точки ватными палочками). Заполнение контура точками.	1
132	«Бублик для мышки» сюжетное рисование акварелью (дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу).	1
133	«Молоко для кошки» сюжетное рисование акварелью (дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу).	1
134	«Цветы на клумбе» сюжетное рисование (дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.)	1
135	«Бублики - баранки» работа с пластилином.	1
136	Рисование на свободную тему	1



## 6 КЛАСС

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Техника безопасности при работе с ножницами. «Большие и маленькие кружочки» аппликация. Работа с бумагой. Инструменты: клей, ножницы. Вырезание по контуру и приклеивание на картон	1
2	«Шахматная доска» аппликация. Работа с бумагой, вырезание по контуру квадратов белого и чёрного цвета и приклеивание на картон в шахматном порядке. Инструменты: клей, ножницы.	1
3	«Город геометрических фигур» аппликация, наклеивание геометрических фигур на листе. Расположение объектов на поверхности листа Работа с бумагой (вырезание по контуру геометрических фигур). Инструменты: клей, ножницы.	1
4	«Овощи в тарелке» аппликация, наклеивание фигур овощей на лист бумаги. Работа с бумагой (вырезание по контуру фигуры овощей). Инструменты: клей, ножницы	1
5	«Мячики на земле, облака на небе» предметная и отрывная аппликация. Работа с бумагой (обрывание и вырезание по контуру фигуры круглой формы). Инструменты: клей, ножницы.	1
6	«Дорисуй фигуру» (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник), рисование фломастерами. Дорисовывание части симметричной половины предмета.	1
7	«Разноцветные двойные палочки танцуют» рисование фломастерами (рисование двойных вертикальных, горизонтальных, наклонных и волнистых линий)	1
8	«Добрый дождь» рисование фломастерами (рисование двойных вертикальных прерывистых линий)	1
9	Техника безопасности при работе с дыроколом. «Осеннее дерево» аппликация. Работа с фигурным дыроколом (листочки)	1
10	Техника безопасности при работе с шилом «Город геометрических фигур» аппликация, свободное наклеивание геометрических фигур на листе. Работа с бумагой (выкалывание шилом по контуру геометрических фигур). Инструменты: клей, шило.	1
11	«Найди фигуру» (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник), рисование цветными карандашами. Дорисовывание части симметричной половины предмета.	1
12	«Медали» лепка из пластилина, разминание пластилина, расплющивание материала между пальцами, вырезание заданной формы по шаблону шилом. использование штампа, проделывание отверстия в детали	1
13	Правила работы на мольберте. «Яблоко на столе» рисование акварелью. Рисование предмета с натуры, на мольберте.	1
14	«Улитка» лепка из пластилина (плоское изображение), закручивание колбаски в жгутик и прижатие к листу бумаги	1

15	«Волшебный треугольник» лепка из глины. Откручивание кусочка глины от целого куска, разминание глины, раскатывание глины скалкой, вырезание заданной формы по шаблону ножом выполнение тиснения пальцем (часть 1)	1
16	«Красивый круг» лепка из глины, раскатывание глины скалкой, вырезание заданной формы по шаблону шилом, использование фигурного валика для нанесения рисунка (часть 1)	1
17	«Волшебный овал» лепка из слоёного теста, откручивание кусочка теста от целого куска, разминание солёного теста, расплющивание материала между пальцами, вырезание заданной формы по шаблону стеклой, использование фигурного валика для нанесения рисунка (часть 1)	1
18	«Любимое пирожное», лепка из слоёного теста, Раскатывание колбаски, отрезание кусочков материала ножом, расплющивание кусочков между пальцами. Дополнение изделия мелкими деталями. (часть 1)	1
19	«Фонарик четырёхсторонний», конструирование из бумаги (сгибание листа бумаги вчетверо), с элементами аппликации (наклеивание готовых изображений в виде овалов на каждую сторону фонарика) Соединение заготовки между собой	1
20	«Волшебный треугольник» разукрашивание гуашью (нанесение декоративного материала на изделие) (часть 2)	1
21	«Красивый круг» разукрашивание гуашью (нанесение декоративного материала на изделие) (часть 2)	1
22	«Волшебное овал» разукрашивание гуашью (нанесение декоративного материала на изделие) (часть 2)	1
23	«Любимое пирожное», разукрашивание гуашью (нанесение декоративного материала на изделие) (часть 2)	1
24	«Груша на столе» рисование акварелью. Рисование предмета с натуры, на мольберте.	1
25	«Неваляшка» рисование цветным карандашом, Дорисовывание части симметричной половины предмета штриховка по диагонали	1
26	«Весёлые квадраты» рисование квадратов, штриховка сверху вниз	1
27	«Горы» рисование треугольников, штриховка слева направо по диагонали.	1
28	«Дорисуй дом» рисование простым карандашом. Дорисовывание части симметричной половины предмета. Штриховка слева направо	1
29	«Фрукты» рисование цветными карандашами. Закрепление приемов рисования карандашом. Передавать характерные особенности строения и формы предмета.	1
30	«Фрукты» рисование акварелью. Рисование предметов с натуры, на мольберте.	1
31	«Дикие животные» рисование по трафарету, штриховка цветными карандашами. (Зайчик близко, а медведь далеко и тд.) Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	1

32	«Домашние животные» рисование по трафарету, закрашивание мелкими. (Кошка близко, а корова далеко и тд.) Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	1
33	«Яблоко близко, а арбуз далеко», рисование акварелью приближенного и удаленного объекта. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка..	1
34	«Дом» рисование по точкам, раскрашивание акварелью	1
35	«Рыбка» лепка из пластилина предмета из несколько частей, дополнение изделия мелкими деталями, соединение деталей изделия примазыванием	1
36	«Кит» лепка из пластилина предмета из несколько частей, дополнение изделия мелкими деталями соединение деталей изделия примазыванием.	1
37	«Ракушка» работа с пластилином. Лепка предмета из одной частей. Расплющивание материала между ладонями, выполнение тиснения пальцем	1
38	«Водоросли» работа с пластилином. Переплетение: плетение из 2-х и 3-х колбасок	1
39	«Бублики близко, а баранки далеко» рисование гуашью, широкой и узкой кистью. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта	1
40	«Красивая полоска» работа с бумагой. Составление в полосе узора, с помощью фигурного дырокола	1
41	«Дорисуй ёлочку» рисование цветными карандашами Дорисовывание части симметричной половины предмета. Закрашивание внутри контура	1
42	«Рыбка прячется от кита за ракушкой» работа с пластилином, (лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом)	1
43	«Новогодний фонарик с ручкой» конструирование из бумаги	1
44	«Новогодняя открытка» конструирование из бумаги с элементами аппликации	1
45	«Снежинка» конструирование из бумаги	1
46	«Новогодняя гирлянда» конструирование из бумаги. Работа с ножницами	1
47	«Новый год» рисование, цветными карандашами,	1
48	«Веточка в вазе» рисование предмета с натуры, акварелью, на мольберте.	1
49	«Пирамидка - зайчик» рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка гуашью (заполнение всей поверхности внутри контура)	1
50	«Пирамидка - зайчик» предметная аппликация	1
51	«Пирамидка - зайчик» лепка предмета из нескольких частей. Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием.	1
52	«Первый снег» аппликация, работа с фигурным дыроколом (снежинки)	1
53	«Канат толстый и тонкий» работа с пластилином. Плетение из 2-х и 3-х колбасок.	1

54	«Солнышко спряталось за тучки» рисование акварелью. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	1
55	«Овальное зеркало в раме» работа с пластилином. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Лепка рамы зеркала с нанесением растительного орнамента.	1
56	«Фигурная салфетка для куклы» выкалывание шилом по контуру. Составление в квадрате узора, с помощью дырокола. Работа с фигурным дыроколом	1
57	«Круглое зеркало в раме» работа с пластилином. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Лепка рамы зеркала с нанесением геометрического орнамента.	1
58	«Разноцветные фигурки» выкалывание шилом по контуру	1
59	«Золотая рыбка» аппликация из конфетти. Работа с дыроколом	1
60	«Дорисуй грибок» рисование цветными карандашами Дорисовывание части симметричной половины предмета. Закрашивание внутри контура	1
61	«Мячик на столе» рисование предмета с натуры, акварелью, на мольберте.	1
62	«Пластилиновый треугольник» работа с пластилином. Изготовление палочек и наложение их на треугольники (соединение деталей изделия прищипыванием).	1
63	«Ёлочка» рисование красками по ткани с использованием нетрадиционной техники "под батик".	1
64	«Пластилиновый снеговик» работа с пластилином. Изготовление палочек и наложение их на контур (соединение деталей изделия прищипыванием)	1
65	«Пластилиновый домик» работа с пластилином. Изготовление палочек и наложение их на контур (соединение деталей изделия прищипыванием)	1
66	«Снеговик» рисование по точкам цветными карандашами, штриховка слева направо, сверху вниз	1
67	«Снеговик» работа с фольгой (сминание соединение деталей изделия с помощью двухстороннего скотча – прижатием).	1
68	«Снеговик» аппликация из конфетти. Работа с дыроколом	1
69	«Красивая варежка» рисование по точкам, работа с фигурным дыроколом	1
70	«Варежка» рисование по точкам простым карандашом Рисование орнамента из растительных форм акварелью	1
71	«Гжельская роспись» элементы. Знакомство и рисование	1
72	«Красивая гжельская тарелочка» рисование акварелью элементов гжельской росписи, по мокрому листу на картонной заготовке	1
73	«Сова» рисование акварелью по мокрому листу элементов гжельской росписи на картонной заготовке	1
74	«Букет для мамы» аппликация из конфетти. Работа с дыроколом.	1
75	«Ваза с цветами» рисование гуашью с использованием приема примакивания. Расположение объектов на поверхности листа при	1

	рисовании сюжетного рисунка.	
76	«Неваляшка» рисование по пунктиру простым карандашом, заполнение всей поверхности, внутри контура, точками. Работа гуашью, приемом касания	
77	«Неваляшка на столе» рисование предмета с натуры, акварелью, на мольберте..	1
78	«Елка» закрепление приемов рисования карандашом. Рисование геометрических фигур (треугольников) разных размеров, заполнение контура точками	1
79	«Обувь» рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях	1
80	. «Чайная пара», лепка из глины (часть 1	1
81	«Сова» работа с глиной. Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей изделия примазыванием и прищипыванием, (1 часть).	1
82	«Дорисуй ракету» рисование цветными карандашами Дорисовывание части симметричной половины предмета. Закрашивание внутри контура	1
83	«Ракета» конструирование из бумаги (сгибание листа по диагонали), с элементами аппликации (вырезание и наклеивание круга - иллюминатора)	1
84	«Ракета на звёздном небе» Наклеивание фигуры ракеты на тёмный фон, рисование звёздного неба гуашью приемом касания. Правильное расположение объектов на поверхности листа	1
85	«Чайная пара» глина, расписывание элементами гжельской росписи (2 часть)	1
86	«Сова» (игрушка из глины), расписывание элементами гжельской росписи, гуашью (2 часть)	1
87	«Волшебный колокольчик» работа с фольгой (сминание, придача нужной формы)	1
88	«Воздушный шар» рисование акварелью, с использованием нетрадиционной техники: рисования шариками.	1
89	«Сумочка» конструирование из бумаги сгибание листа бумаги вчетверо с элементами аппликации (наклеивание готовых изображений, квадратов и кругов)	1
90	«Праздничная улица. Флажки на домах» рисование, цветными карандашами, сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка)	1
91	«Праздничные флажки» аппликация из конфетти (заклеивание контура фигуры). Работа с дыроколом.	1
92	«Домик в городе» конструирование из бумаги (сгибание листа бумаги пополам), с элементами аппликации (наклеивание готовых изображений, прямоугольной крыши и окон в виде квадратов)	1
93	«Солнце» рисование с использованием нетрадиционной техники монотипии. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов на палитре.	1
94	«Небо» рисование с использованием нетрадиционной техники	1

	монотипии. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов на палитре.	
95	«Трава» рисование с использованием нетрадиционной техники монотипии. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов на палитре.	1
96	«Городская улица. Машины на улицах» рисование, цветными карандашами, сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка)	1
97	«Цветы на клумбе» сюжетное рисование цветными карандашами. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	1
98	«Неваляшка» работа с пластилином. Закручивание колбаски в жгутик и выкладывание жгутик в виде серпантина внутри контура кругов, на картоне,	1
99	«Неваляшка» работа с фольгой (сминание, придача нужной формы, соединение деталей изделия с помощью двухстороннего скотча – прижатием).	1
100	«Дорисуй бабочку» рисование цветными карандашами Дорисовывание части симметричной половины предмета. Закрашивание внутри контура	1
101	«Весёлый колокольчик» лепка из пластилина. Скручивание лепешки, круглой формы. Разминание пластилина, расплющивание материала между пальцами, вырезание заданной формы по шаблону шилом.	1
102	Рисование на свободную тему	1

## 7 КЛАСС

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Правила работы на мольберте. «Краски – мои друзья» рисование гуашью. Штрихи и мазки в разных направлениях (отрабатывание приемов касания и примакивания) » рисование на мольберте.	1
2	«Осенний парк ночью» рисование, гуашью, в технике граттаж	1
3	«Гриб рядом, а дерево далеко» рисование акварелью. Рисование приближенного и удаленного объекта	1
4	«Овощи на столе» рисование акварелью. Рисование предмета с натуры, на мольберте.	1
5	«Дорисуй грибок» рисование цветными карандашами Дорисовывание части симметричной половины предмета. Закрашивание внутри контура	1
6	«Рыбки в аквариуме» рисование фломастерами. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	1
7	«Клубочки» рисование фломастерами двойных волнистых линий	1
8	«Добрый дождь» рисование гуашью с использованием нетрадиционной техники монотипии.	1

9	Техника безопасности при работе с дыроколом. «Мухомор» аппликация из серпантина. Работа с дыроколом.	1
10	Техника безопасности при работе с шилом «Мороженное в стаканчике» аппликация, создание образа предмета из геометрических фигур, наклеивание геометрических фигур на листе. Работа с бумагой (выкалывание шилом по контуру геометрических фигур). Инструменты: клей, шило.	1
11	«Волшебные фигуры» работа с пластилином и шилом. Разминание пластилина, расплющивание материала между пальцами, вырезание заданной формы по шаблону шилом. Дополнение изделия мелкими деталями, выполнение тиснения пальцем	1
12	«Медали» работа с пластилином. Дополнение изделия мелкими деталями. Вырезание заданной формы по шаблону шилом.	1
13	«Дорисуй бабочку» рисование цветными карандашами, Дорисовывание части симметричной половины предмета. Закрашивание внутри контура	1
14	«Осенний листопад» коллективная аппликация из конфетти. Работа с дыроколом.	1
15	«Волшебные прямоугольники» лепка из глины. Откручивание кусочка глины от целого куска, разминание глины, раскатывание глины скалкой, вырезание заданной формы по шаблону ножом. Нанесение на изделие рисунка (способ нанесения рисунка по выбору детей) (часть 1)	1
16	«Красивый круг» лепка из глины, раскатывание глины скалкой, вырезание заданной формы по шаблону ножом. Нанесение на изделие рисунка (способ нанесения рисунка по выбору детей) (часть 1)	1
17	«Волшебный овал» лепка из слоёного теста, откручивание кусочка теста от целого куска, разминание солёного теста, расплющивание материала между пальцами, вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Нанесение на изделие рисунка (способ нанесения рисунка по выбору детей) (часть 1)	1
18	«Любимое пирожное», лепка из слоёного теста, раскатывание колбаски, отрезание кусочков материала ножом, расплющивание кусочков между пальцами. Выполнение тиснения пальцем (часть 1)	1
19	«Коробка», конструирование из бумаги (надрезание ножницами заготовки, сгибание бумажной заготовки и склеивание.	1
20	«Волшебный прямоугольник» разукрашивание гуашью (нанесение декоративного материала на изделие). Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. (Часть 2)	1
21	«Красивый круг» разукрашивание гуашью (нанесение декоративного материала на изделие). Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. (Часть 2)	1
22	«Волшебное овал» разукрашивание гуашью (нанесение декоративного материала на изделие) (часть 2)	1
23	«Любимое пирожное», разукрашивание гуашью (нанесение декоративного материала на изделие) (часть 2)	1

24	«Волшебная палочка» работа с фольгой, придание фольге заданной формы (колбаски)	1
25	«Геометрические фигуры из пластилиновых палочек» работа с пластилином. Изготовление палочек и наложение их на геометрические фигуры (соединение деталей изделия прищипыванием).	1
26	«Маленький квадрат впереди, большой сзади» рисование квадратов цветными карандашами, Рисование приближенного и удаленного объекта.	1
27	«Дорисуй пирамидку» рисование цветными карандашами Дорисовывание части симметричной половины предмета. Закрашивание внутри контура	1
28	«Бревенчатый дом» лепка из пластилина. Соединение деталей изделия прижатием. Лепка предмета из нескольких частей.	1
29	«Фрукты на столе» рисование акварелью. Рисование предмета с натуры, на мольберте.	1
30	«Корзинка» конструирование из бумаги. Надрезание ножницами заготовки, сгибание бумажной заготовки и склеивание.	1
31	«Дикие животные» рисование по трафарету (штриховка цветными карандашами)	1
32	«Домашние животные» рисование по трафарету (штриховка цветными карандашами)	1
33	«Арбуз» рисование на ткани красками, с использованием нетрадиционной техники "под батик".	1
34	«Дом» рисование, раскрашивание акварелью	1
35	«Собери фигуры из пластилиновых палочек » работа с пластилином.	1
36	«Плоские геометрические фигуры» работа с пластилином Воспроизведение геометрических фигур (квадрата, прямоугольника и треугольника) с шариками из пластилина и деревянными палочками	1
37	«Плоские геометрические фигуры» работа с пластилином Воспроизведение геометрических фигур (пятиугольник, трапеция, ромб) с шариками из пластилина и деревянными палочками	1
38	«Объемные геометрические фигуры» работа с пластилином Воспроизведение геометрических фигур (куба, параллелепипеда и призмы) с шариками из пластилина и деревянными палочками	1
39	«Объемные геометрические фигуры» работа с пластилином Воспроизведение геометрических фигур (пирамид с основаниями пятиугольника, трапеции и ромба) с шариками из пластилина и деревянными палочками	1
40	«Кораблик» аппликация с элементами рисования.	1
41	«Маскарадная маска», рисование карандашами	1
42	«Новогодняя ёлка с подарками» лепка из пластилина	1
43	«Снеговик идёт на праздник» лепка из пластилина. Дополнение изделия мелкими деталями. Передача праздничного настроения через образ поделки.	1
44	«Зайчик идёт на праздник» лепка из пластилина. Дополнение изделия мелкими деталями. Передача праздничного настроения через образ	1



	поделки.	
45	«Лисёнок идёт на праздник» лепка из пластилина. Дополнение изделия мелкими деталями. Передача праздничного настроения через образ поделки.	1
46	«Медвежонок идёт на праздник» лепка из пластилина. Дополнение изделия мелкими деталями. Передача праздничного настроения через образ поделки.	1
47	«Бельчонок идёт на праздник» лепка из пластилина. Дополнение изделия мелкими деталями. Передача праздничного настроения через образ поделки.	1
48	«Встречаем Новый год» Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.	1
49	«Дорисуй колокольчик» рисование цветными карандашами Дорисовывание части симметричной половины предмета. Закрашивание внутри контура	1
50	«Зимой в лесу» рисование сюжетного рисунка, акварелью по мокрому листу, из предложенных объектов .	1
51	«Зеркало в раме» работа с пластилином. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Лепка рамы зеркала украшена плетением из 3-х колбасок. .	1
52	«Зимний узор на стекле» рисование акварелью, с использованием нетрадиционной техники рисования с солью. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	1
53	«Зимний узор на стекле» рисование гуашью с использованием нетрадиционной техники граттаж. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	1
54	«Зимний узор на стекле» рисование гуашью с использованием нетрадиционной техники рисования шариками. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	1
55	«Зимний узор на стекле» работа с пластилином. Закручивание колбаски в жгутик в разных направлениях.	1
56	«Зеркало в раме» работа с пластилином. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Лепка рамы зеркала с нанесением растительного орнамента.	1
57	«Зеркало в раме» работа с пластилином. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Лепка рамы зеркала с нанесением геометрического орнамента.	1
58	«Снежинки» рисование красками по ткани использованием нетрадиционной техники "под батик". Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	1
59	«Кит» аппликация из конфетти с элементами рисования. Работа с дыроколом. Создание сюжета с помощью рисования акварелью по мокрому листу	1
60	«Зимний пейзаж» рисование гуашью с использованием нетрадиционной техники рисования шариками	1
61	«Флажок на подставке» рисование предмета гуашью, на мольберте, с натуры.	1

62	«Рыбка» работа с фольгой, придание фольге заданной формы	1
63	«Дорисуй неваляшку» рисование цветными карандашами Дорисовывание части симметричной половины предмета. Закрашивание внутри контура пластилином (закручивание колбаски из пластилина в жгутик и выкладывание жгутик в виде серпантина внутри контура кругов)	1
64	«Пластилиновый снеговик» работа с пластилином. Изготовление палочек и наложение их на контур (соединение деталей изделия прищипыванием)	1
65	«Самолёт» лепка из пластилина	1
66	«Самолет в небе» рисование акварелью, сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка)	1
67	«Снеговик» работа с фольгой (сминание соединение деталей изделия с помощью двухстороннего скотча – прижатием).	1
68	«Снеговик» аппликация из конфетти. Работа с дыроколом	1
69	«Рисунки хохломы» знакомство с народным творчеством. Рисование элементов.	1
70	«Тарелочка с украшением» лепка из глины. Раскатывание скалкой, вырезание заданной формы по шаблону ножом. Украшаем изделие (по краям) плетением из 3-х колбасок. (Часть 1)	1
71	«Разделочная доска» рисование гуашью элементов хохломской росписи, правильное расположение элементов на прямоугольнике.	1
72	«Ложка» » рисование гуашью элементов хохломской росписи, правильное расположение элементов на овале.	1
73	«Тарелочка с украшением» нанесение на изделие рисунка - расписывание, гуашью по глине, элементами хохломской росписи, нанесение декоративного материала на изделие, (2 часть).	1
74	«Салфетка для мамы» работа с бумагой, нанесение узора с помощью дырокола.	1
75	«Веточка в вазе» рисование предмета с натуры, акварелью, на мольберте.	1
76	«Весна пришла» рисование акварелью сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка).	
77	«Дорисуй звезду» рисование цветными карандашами Дорисовывание части симметричной половины предмета. Закрашивание внутри контура	1
78	«Весна пришла» рисование гуашью сюжетного рисунка из предложенных объектов.	1
79	«Ваза с мимозой» рисование предмета с натуры, на мольберте. Рисование гуашью с использованием приема примакивания.	1
80	«Весна пришла» Рисование сюжетного рисунка по представлению.	1
81	«Ракета» аппликация. Выкалывание шилом по контуру ракеты. Приклеивание деталей к тёмному фону. Создание звёздного неба с помощью наклеивания конфетти. Работа с дыроколом.	1
82	« Звёздное небо» работа с фольгой (сминание и наклеивание на лист картона (чёрного цвета), с помощью двухстороннего скотча)	1

83	«Ракета» конструирование из бумаги (Скручивание листа бумаги), с элементами аппликации (наклеивание дополнительных деталей)	1
84	«Космонавт», работа с пластилином и фольгой. Лепим фигуру человека (руки и ноги делаем в виде кружков (3 шт. – рука, 4 шт. - нога), каждую деталь заворачиваем в фольгу и соединяем зубочистками.	1
85	«Инопланетянин» работа с пластилином и фольгой. Свободная лепка.	1
86	«Тарелочка» работа с фольгой, сминание и придача нужной формы	1
87	«Змея» работа с фольгой (закручивание в колбаску, придача нужной формы)	1
88	«Улитка» аппликация из фольги, (закручивание колбаски в жгутик, выкладывание на бумагу нужной формы)	1
89	«Многоэтажный дом в городе» конструирование из бумаги (сгибание листа бумаги пополам), с элементами аппликации (наклеивание готовых изображений, прямоугольной крыши и окон в виде квадратов)	1
90	«Праздничная улица. Флажки на домах, воздушные шары в руках» рисование, цветными карандашами, сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка)	1
91	«Дорисуй воздушный шарик» рисование цветными карандашами. Дорисовывание части симметричной половины предмета. Закрашивание внутри контура - аппликация из конфетти. Работа с дыроколом и клеем	1
92	«Праздничная улица. Флажки на домах, воздушные шары в руках» Рисование сюжетного рисунка цветными карандашами из предложенных объектов.	1
93	«Пирамида» конструирование из бумаги (сгибание листа бумаги пополам, вырезание ножницами по контуру)	1
94	«Праздничная улица. Флажки на домах, воздушные шары в руках» Рисование сюжетного рисунка простым карандашом. Закрашивание акварелью. По представлению.	1
95	«Запускаем воздушного змея» рисование акварелью Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка)	1
96	«Лист сирени» рисование предмета с натуры, на мольберте. Рисование гуашью с использованием приема наращивания массы.	1
97	«Ветка сирени» рисование предмета с натуры, на мольберте. Рисование гуашью с использованием ватных палочек.	1
98	«Неваляшка» аппликация с пластилином. Рисование карандашом контура. Закручивание колбаски в жгутик и выкладывание жгутик в виде серпантина внутри контура кругов, на картоне,	1
99	«Неваляшка» работа с фольгой (сминание, придача нужной формы, соединение деталей изделия с помощью двухстороннего скотча – прижатием).	1
100	«Весенняя полянка» сюжетное рисование акварелью. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	1
101	«Здравствуй лето!» сюжетное рисование акварелью. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	1
102	Рисование на свободную тему	1

