

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области «Школа-интернат №3 для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья городского округа Тольятти»

РАССМОТРЕНА  
на заседании методического совета

Протокол № 6 от «11» июня 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ  
школы-интерната №3 г.о.Тольятти  
\_\_\_\_\_ О.П. Степанова  
Приказ № 155/ОД от «17» июня 2024 г.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Рукоделки - творилки»  
художественной направленности

Возраст детей 14-16 лет  
Срок обучения – 1 год

Разработчик:  
учитель И.С. Васина

Тольятти, 2024

## Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	7
Учебный план.....	8
Обеспечение программы.....	20
Список литературы.....	22

### **Краткая аннотация**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественно направленной «Рукоделки-творилки» (далее - Программа) включает в себя 5 тематических модулей.

Первое наше знакомство с миром, его познание и понимание проходят через игрушку. Это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, она служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания. Игрушка - это один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия : шитье, вышивка, аппликация. Работа с игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, познакомит с традициями русского народного художественного творчества. Познание народных традиций вырабатывает уважение к русской культуре, вооружает способностью понимать язык народного искусства.

### **Пояснительная записка**

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Рукоделки творилки» художественная.

**Актуальность программы** заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. №996-р г., направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом.

Некоторое время назад увлечение различными видами женского рукоделия пережило второе рождение. Созданная своими руками вещь приносит в дом не только красоту, но и приятную атмосферу уюта и покоя. Эти маленькие «шедевры» способны стать кульминационным центром любого интерьера и достойны коллекционирования.

Немного парадоксально, что именно в наше стремительное время, у все большего числа людей появляется желание заняться шитьем, вязанием, вышиванием, плетением и так далее. В наше время рукоделие перестает быть только женским, им увлекаются все больше людей и молодых, и достаточно зрелых.

Кроме того, общее увлечение родителей и детей любым видом декоративно – прикладного творчества воспитывает у детей чувство своей значимости и взаимопомощи, нужности старших и младших друг другу, сплачивает и укрепляет семью.

Осмыслить все вышесказанное помогают занятия рукоделием.

**Новизна** программы состоит в том, что она разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории, на развитие у ребенка новых художественных образов и соединение их с жизненной ситуацией, экономному использованию различных материалов, практическому использованию разных технологий.

#### ***Отличительные особенности программы.***

Программа направлена на развитие творческих и интеллектуальных способностей учащихся. Чтобы дети не утомлялись и видели конечный результат, программа построена по принципу от простого к сложному. Кроме постоянного состава участников, в работе могут принимать участие девочки, желающие освоить тот или иной вид рукоделия. Программа учитывает интересы большинства учащихся.

**Педагогическая целесообразность** заключается в применяемом на занятиях деятельностного подхода, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путём смены способов организации работы. Тем самым педагог стимулирует познавательные интересы учащихся и развивает их практические навыки. У детей воспитываются ответственность за порученное дело, аккуратность, взаимовыручка. Практические занятия помогают развивать у детей воображение, внимание, творческое мышление, умение свободно выражать свои чувства и настроения, работать в коллективе.

**Цель программы:** формирование творческих способностей учащихся посредством расширения общекультурного кругозора и создание условий для творческой самореализации

#### ***Задачи программы:***

**Воспитательные:** воспитание трудолюбия, воспитание аккуратности, развитие любви к природе, формирование самостоятельности.

**Обучающие:** изучение мастерства ручного шитья, овладение искусством цветовых сочетаний, изучение возможностей корректировки выкройки, изучение технологических процессов шитья игрушки, изучения приемов шитья на швейной машинке.

**Развивающие:** знакомство детей с различными видами декоративно-прикладного искусства, знакомство детей с русским народным творчеством, развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала.

**Коррекционные:** развивать познавательные интересы, устойчивое внимание, память, мышление, способствовать развитию мелкой моторики.

**Возраст детей, участвующих в реализации программы:** 14-16 лет, учащиеся 8-9 класса.

**Сроки реализации:** программа рассчитана на 1 год, объём – 136 часов

**Формы обучения:**

- беседа;
- объяснение;
- рассказ;
- практическая работа;
- выставки;
- творческие отчеты.

**Формы организации деятельности:** групповая, индивидуальная.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа. Одно занятие длится 30 минут.

**Наполняемость учебных групп:** набор детей по программе осуществляется добровольно. Состав группы постоянный. Для комфортной психологической обстановки в каждой группе 6-8 учащихся.

**Планируемые результаты:**

Личностные:

- гражданская идентичность обучающихся;
- чувство любви к родной стране, к её культуре, с интересом к её истории;
- чувство гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа;
- формирование положительного отношения к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- осознанность в отношении к себе как к индивидуальности и, одновременно, как к члену общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам.

Регулятивные:

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные:

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

Коммуникативные:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности

Предметные результаты.

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный план

№ модуля	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение.	10	3	7
2.	Игрушки из носков	18	1	17
3.	Домашние любимчики	49	3	46
4.	Интерьерная кукла	32	3	29
5.	«Развивалки» игрушки для развития мелкой моторики	27	3	24
	<b>итого</b>	136	13	123

#### **Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы**

Для того, чтобы оценить усвоение программы, в течении года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах, выставках.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством викторины, интеллектуальной игры или интерактивного задания.

Применяется 3-х бальная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяются три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 4-х модулей.

#### Уровень освоения программы ниже среднего:

- ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков;
- испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом;
- в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

#### Средний уровень освоения программы:

- объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%;
- работает с учебным материалом с помощью педагога;
- в основном выполняет задания на основе образца;
- удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего:

- учащийся овладел на 70-100% предусмотренным программой планом;
- работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей;
- выполняет практические задания с элементами творчества;
- свободно владеет теоретической информацией по курсу;
- умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

**Формы контроля качества образовательного процесса:**

- собеседование;
- наблюдение;
- интерактивное задание;
- анкетирование;
- выполнение творческих заданий;
- тестирование;
- участие в конкурсах, выставках в течение года.

**Модуль « Введение»**

**Цель:** формирование основ, необходимых для развития творческих способностей детей.

**Задачи:**

Обучающие:

- формирование пространственного представления, художественно – образного восприятия действительности;
- выработка практических навыков и умений;
- научить приемам безопасной работы;



- научить правилам работы с выкройками и грамотному прочтению чертежей выкроек;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки.

Развивающие:

- развитие художественно – творческих способностей учащихся;
- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение

Коррекционные:

- развитие познавательных интересов, устойчивого внимания, памяти, мышления;
- развитие мелкой моторики рук.

Воспитательные:

- воспитание чувства патриотизма;
- формирование уважения к народным традициям.
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество;

***Предметные ожидаемые результаты***

Обучающийся должен знать:

- знать историю развития игрушки;
- основные приемы работы ручными инструментами, на швейной машине, на утюге;
- технические условия на выполнение работы;
- требование безопасности труда, пожарной безопасности и личной гигиены;
- виды и свойства материалов для изготовления игрушки

Обучающийся должен уметь:

- выполнять выкройки по схемам;
- выполнять простейшие швы;
- пользоваться инструментами и оборудованием;
- выполнять работу самостоятельно по образцам;

Обучающийся должен приобрести навык:

- выполнения работы ручными инструментами, машинными и утюжильными операциями

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности	1		1	Наблюдение, беседа
2	Знакомство с видами поделок из ткани	1		1	Наблюдение, беседа, показ работ
3	Изучение видов швов.	1	7	8	Наблюдение, беседа, творческая работа
	<b>Итого:</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	

### Содержание программы модуля

**Тема 1.** Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности.

*Теоретические занятия.* Знакомство с планом и содержанием работы. Знакомство с оборудованием и инструментами. Общие правила безопасной работы.

*Практические занятия.* Подготовка рабочих мест. Организация группы.

**Тема 2.** Знакомство с видами поделок из ткани.

*Теоретические занятия.* Просмотр журналов, интернет-ресурсов, показ готовых работ.

**Тема 3.** Изучение видов швов.

*Теоретические занятия.* Виды швов. Их разнообразие. Ручные и машинные швы. Названия и назначения швов. Соединительные швы.

Виды швов на швейной машине

*Практические занятия.*

Применение различных швов на практике. Изучение сметочных швов на практике. Машинная строчка на ткани.

## Модуль «Цветочная фея»

**Цель:** Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.

**Задачи:**

### Обучающие:

- формирование пространственного представления, художественно – образного восприятия действительности;
- выработка практических навыков и умений;
- научить приемам безопасной работы;
- научить правилам работы с выкройками и грамотному прочтению чертежей выкроек;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки.

### Развивающие:

- развитие художественно – творческих способностей учащихся;
- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение

### Коррекционные:

- развитие познавательных интересов, устойчивого внимания, памяти, мышления;
- развитие мелкой моторики рук.

### Воспитательные:

- воспитание чувства патриотизма;
- формирование уважения к народным традициям.
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество;

## ***Предметные ожидаемые результаты***

### Обучающийся должен знать:

- знать историю развития игрушки;
- основные приемы работы ручными инструментами , на швейной машине, на утюге;

- технические условия на выполнение работы;
- требование безопасности труда, пожарной безопасности и личной гигиены;
- виды и свойства материалов для изготовления игрушки

Обучающийся должен уметь:

- выполнять выкройки по схемам;
- выполнять простейшие швы;
- пользоваться инструментами и оборудованием;
- выполнять работу самостоятельно по образцам;

Обучающийся должен приобрести навык:

- выполнения работы ручными инструментами, машинными и утюжильными операциями
- выполнять работу с выкройками

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Выбор игрушки, подбор тканей, фурнитуры	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
2	Снятие выкройки		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
3	Выкраивание деталей игрушки		3	3	Наблюдение, беседа, творческая работа
4	Сшивание отдельных деталей игрушки		5	5	Наблюдение, беседа, творческая работа
5	Набивка деталей игрушки		3	3	Наблюдение,

					беседа, творческая работа
6	Сборка игрушки. Оформление внешнего вида игрушки		3	3	Выставка работ
	<b>Итого:</b>	<b>1</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	

### Содержание программы модуля

**Тема 1.** Выбор игрушки , подбор тканей, фурнитуры.

*Теоретические занятия.* Знакомство с игрушками.

*Практические занятия.* Подбор материала для работы, фурнитуры.

**Тема 2.** Снятие выкройки.

*Практические занятия.* Снятие выкройки из журнала. Подготовка выкройки к работе.

**Тема 3.** Выкраивание деталей игрушки.

*Практические занятия.* Выкраивание деталей игрушки с использованием раскройного ножа. Проверка выкроенных деталей.

**Тема 4.** Сшивание отдельных деталей игрушки.

*Практические занятия.* Сшивание отдельных деталей игрушки. Работа ручными инструментами, работа на швейной машине.

**Тема 5.** Набивка деталей игрушки.

*Практические занятия.* Материалы и приспособления, используемые для набивки. Набивка деталей.

**Тема 6.** Сборка игрушки. Оформление внешнего вида игрушки.

*Практические занятия.* Сборка игрушки. Оформление внешнего вида игрушки.

### Модуль «Домашние любимчики»

**Цель:** Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.

**Задачи:**

Обучающие:

- формирование пространственного представления, художественно – образного восприятия действительности;

- выработка практических навыков и умений;
- научить приемам безопасной работы;
- научить правилам работы с выкройками и грамотному прочтению чертежей выкроек;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки.

Развивающие:

- развитие художественно – творческих способностей учащихся;
- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение

Коррекционные:

- развитие познавательных интересов, устойчивого внимания, памяти, мышления;
- развитие мелкой моторики рук.

Воспитательные:

- воспитание чувства патриотизма;
- формирование уважения к народным традициям.
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество;

***Предметные ожидаемые результаты***

Обучающийся должен знать:

- знать историю развития игрушки;
- основные приемы работы ручными инструментами , на швейной машине, на утюге;
- технические условия на выполнение работы;
- требование безопасности труда, пожарной безопасности и личной гигиены;
- виды и свойства материалов для изготовления игрушки

Обучающийся должен уметь:

- выполнять выкройки по схемам;

- выполнять простейшие швы;
- пользоваться инструментами и оборудованием;
- выполнять работу самостоятельно по образцам;

Обучающийся должен приобрести навык:

- выполнения работы ручными инструментами, машинными и утюжильными операциями
- выполнять работу с выкройками

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Мягкая игрушка из носка.	1	15	16	Наблюдение, беседа, творческая работа
2	Кукла Тильда «Ангел».	1	15	16	Наблюдение, беседа, творческая работа
3	Новогодние игрушки	1	16	17	Наблюдение, беседа, творческая работа
	<b>Итого:</b>	<b>3</b>	<b>46</b>	<b>49</b>	

#### Содержание программы модуля

**Тема 1.** Мягкая игрушка из носка.

*Теоретические занятия.* Знакомство с игрушками из носка, способы их изготовления.

*Практические занятия.* Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе.

**Тема 2.** Кукла Тильда «Ангел».

*Теоретические занятия.* Знакомимся с техникой выполнения, подбираем подходящую ткань.

*Практические занятия.* Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий.

Оформление изделий

**Тема 3.** Новогодние игрушки.

*Теоретические занятия.* Знакомство с новогодними игрушками. Выбор наиболее понравившейся .

*Практические занятия.* Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Раскрой. Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий.

Оформление изделий.

### **Модуль «Интерьерная кукла»**

**Цель:** Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.

**Задачи:**

Обучающие:

- формирование пространственного представления, художественно – образного восприятия действительности;
- выработка практических навыков и умений;
- научить приемам безопасной работы;
- научить правилам работы с выкройками и грамотному прочтению чертежей выкроек;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки.

Развивающие:

- развитие художественно – творческих способностей учащихся;
- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение

Коррекционные:

- развитие познавательных интересов, устойчивого внимания, памяти, мышления;
- развитие мелкой моторики рук.



Воспитательные:

- воспитание чувства патриотизма;
- формирование уважения к народным традициям.
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество;

***Предметные ожидаемые результаты***

Обучающийся должен знать:

- знать историю развития игрушки;
- основные приемы работы ручными инструментами , на швейной машине, на утюге;
- технические условия на выполнение работы;
- требование безопасности труда, пожарной безопасности и личной гигиены;
- виды и свойства материалов для изготовления игрушки

Обучающийся должен уметь:

- выполнять выкройки по схемам;
- выполнять простейшие швы;
- пользоваться инструментами и оборудованием;
- выполнять работу самостоятельно по образцам;

Обучающийся должен приобрести навык:

- выполнения работы ручными инструментами, машинными и утюжильными операциями
- выполнять работу с выкройками

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Знакомство с интерьерными игрушками. Выбор игрушки, подбор ткани.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческая работа

2	Снятие выкройки. Выкраивание деталей игрушки	2	4	6	Наблюдение, беседа, творческая работа
3	Пошив игрушки		23	23	Наблюдение, беседа, творческая работа
	<b>Итого:</b>	<b>3</b>	<b>29</b>	<b>32</b>	

### Содержание программы модуля

**Тема 1.** Знакомство с интерьерными игрушками. Выбор игрушки, подбор ткани.

*Теоретические занятия.* Выбираем игрушку. Знакомимся с техникой выполнения, подбираем подходящую ткань.

*Практические занятия.* Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе.

**Тема 2.** Снятие выкройки. Выкраивание деталей игрушки.

*Теоретические занятия.* Знакомства с правилами изготовления выкройки их видами, увеличением и уменьшением выкройки.

*Практические занятия.* Снятие выкройки из журнала. Раскрой игрушки.

**Тема 3.** Пошив игрушки

*Практические занятия.* Сшивание деталей игрушек. Сборка изделий. Оформление изделий.

### Модуль ««Развивалки» игрушки для развития мелкой моторики»

**Цель:** Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.

**Задачи:**

Обучающие:

- формирование пространственного представления, художественно – образного восприятия действительности;
- выработка практических навыков и умений;
- научить приемам безопасной работы;

- научить правилам работы с выкройками и грамотному прочтению чертежей выкроек;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки.

Развивающие:

- развитие художественно – творческих способностей учащихся;
- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение

Коррекционные:

- развитие познавательных интересов, устойчивого внимания, памяти, мышления;
- развитие мелкой моторики рук.

Воспитательные:

- воспитание чувства патриотизма;
- формирование уважения к народным традициям;
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество;

***Предметные ожидаемые результаты***

Обучающийся должен знать:

- знать историю развития игрушки;
- основные приемы работы ручными инструментами , на швейной машине, на утюге;
- технические условия на выполнение работы;
- требование безопасности труда, пожарной безопасности и личной гигиены;
- виды и свойства материалов для изготовления игрушки

Обучающийся должен уметь:

- выполнять выкройки по схемам;
- выполнять простейшие швы;
- пользоваться инструментами и оборудованием;
- выполнять работу самостоятельно по образцам;

Обучающийся должен приобрести навык:

- выполнения работы ручными инструментами, машинными и утюжильными операциями
- выполнять работу с выкройками

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Знакомство с игрушками, выбор; подбор материалов, фурнитуры	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
2	Раскрой деталей и пошив игрушки	2	20	22	Наблюдение, беседа, творческая работа
3	Сборка игрушки		3	3	Наблюдение, беседа, творческая работа
	<b>Итого:</b>	<b>3</b>	<b>24</b>	<b>27</b>	

#### Содержание программы модуля

**Тема 1.** Знакомство с игрушками, выбор; подбор материалов, фурнитуры

*Теоретические занятия.* Выбираем игрушку. Знакомимся с техникой выполнения, подбираем подходящую ткань.

*Практические занятия.* Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе.

**Тема 2..** Раскрой деталей и пошив игрушки

*Теоретические занятия .* Правила раскроя изделия. Последовательность пошива

*Практические занятия.* Снятие выкройки из журнала. Раскрой игрушки. Изготовление игрушки

**Тема 3.** Сборка игрушки

*Практические занятия.* Сборка изделий. Оформление изделий.

## Обеспечение программы

### *Методическое обеспечение*

#### Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребёнка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося;
- принцип системности и последовательности – знания в программе даются в определённой системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

#### Методы работы:

- *словесные методы:* рассказ, беседа, сообщения – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;
- *наглядные методы:* презентации, демонстрации рисунков, плакатов, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей.
- *практические методы:* выполнение росписей, аппликаций. Данные методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей.

Сочетание словесного и наглядного методов, воплощённых в форме рассказа, беседы, творческого задания, позволяют психологически адаптировать ребёнка к восприятию материала, направить его потенциал на познание истории народного творчества, расширению кругозора.

#### Структурные компоненты занятия:

- I. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию.
- II. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии.
- III. Постановка цели и задач перед учащимися.
- IV. Изложение нового материала.
- V. Практическая работа.
- VI. Обобщение материала, изученного в ходе занятия.

VII. Подведение итогов.

VIII. Уборка рабочего места.

#### Материально-техническое оснащение программы

Для проведения теоретических занятий необходимы:

- учебный кабинет;
- ноутбук;
- интерактивная доска;
- аудиокolonки;
- мультимедийный проектор.

Для проведения практических занятий необходимы:

- ручные инструменты и приспособления;
- материалы , фурнитура;
- оборудование для выполнения машинных работ;
- оборудование для выполнения утюжильных работ;
- журналы по рукоделию.

#### Условия реализации программы

Занятия проходят в кабинете трудового обучения, который отвечает требованиям санитарии и противопожарной безопасности.

### Список литературы

#### Для педагога:

1. Закон РФ «Об образовании».
2. «Куклы и игрушки» Каталог 2018, 2019,2020г.
3. Журналы по рукоделию «Куклы и игрушки»4
4. Белова Н. Р. Мягкая игрушка. - М., 2003.

### Список литературы для детей.

1. Анищенко В.В. Мягкие игрушки своими руками.- М.: Мир книги, 2007.- 224с.
2. Белова Н. Мягкая игрушка.- М.: Эксмо, 2003.-220с.
3. Кочетова С. Мягкая игрушка.- М.: Эксмо, 2004.-216с.
4. Лапаева Н. Шьём весёлый зоопарк.- М. : Айрис-пресс, 2005. - 192с.
5. Локвуд Д. Творчество с ребёнком. - М.: АСТ. Астрель, 2006.
6. Твердохлеб Е. Мягкая игрушка своими руками. X. : Книжный клуб, 2005.- 160с.
7. Харлстон М. Шьём забавные куклы и игрушки. X. :Юнисофт, 2009.-126с

Интернет-ресурсы

<https://www.youtube.com/watch?v=J7IB18vBpeQ>

Поделки из носка

<https://poleevaav.ru/igrushki-svoimi-rukami/angel-tilda-foto-master-klass-vykrojka.html> Кукла Тильда «Ангел».

<https://www.youtube.com/watch?v=1mwrShNPwII>

Новогодние игрушки из ткани

Приложение

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Дата проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
<b>Модуль « Введение» 10 ч</b>					
1		Занятие	1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности	Наблюдение, беседа
2		Занятие	1	Знакомство с видами поделок из ткани	Наблюдение, беседа, показ работ
3		Практическая работа	8	Изучение видов швов.	Выполнение творческих заданий
<b>Модуль «Цветочная фея» 18ч</b>					
1		Занятие	2	Выбор игрушки, подбор тканей, фурнитуры	Наблюдение, беседа, творческая работа
2		Практическая работа	2	Снятие выкройки	Наблюдение, беседа, творческая работа
3		Практическая работа	3	Выкраивание деталей игрушки	Выполнение творческих заданий
4		Практическая работа	5	Сшивание отдельных деталей игрушки	Выполнение творческих заданий
5		Практическая работа	3	Набивка деталей игрушки	Выполнение творческих заданий

		работа			
6		Практическая работа	3	Сборка игрушки. Оформление внешнего вида игрушки	Оформление выставки
<b>Модуль «Домашние любимчики» 49ч</b>					
1		Практическая работа	16	Мягкая игрушка из носка.	Наблюдение, беседа, творческая работа
2		Практическая работа	16	Кукла Тильда «Ангел».	Выполнение творческих заданий
3		Практическая работа	17	Новогодние игрушки	Выполнение творческих заданий
<b>Модуль «Интерьерная кукла»32ч</b>					
1		Занятие	3	Знакомство с интерьерными игрушками. Выбор игрушки, подбор ткани.	Наблюдение, беседа, показ работ
2		Практическая работа	6	Снятие выкройки. Выкраивание деталей игрушки	Выполнение творческих заданий
3		Практическая работа	23	Пошив игрушки	Выполнение творческих заданий
<b>Модуль ««Развивалки» игрушки для развития мелкой моторики» 27ч.</b>					
1		Занятие	2	Знакомство с игрушками, выбор; подбор материалов, фурнитуры	Наблюдение, беседа, творческая работа
2		Практическая работа	23	Раскрой деталей и пошив игрушки	Выполнение творческих заданий
3		Практическая работа	2	Сборка игрушки	Выполнение творческих заданий
			136	Итого	



