

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области «Школа-интернат №3 для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья городского округа Тольятти»

РАССМОТРЕНА  
на заседании методического совета

Протокол № 6 от «11» июня 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ  
школы-интерната №3 г.о.Тольятти  
\_\_\_\_\_ О.П. Степанова  
Приказ № 155 /ОД от «17» июня 2024 г.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Вернисаж»  
художественной направленности

Возраст детей 7-16 лет  
Срок обучения – 1 год

Разработчик:  
учитель Я.Ю. Кручинкина

Тольятти, 2024

## Оглавление

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА...</b>	<b>3</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>7</b>
Учебно-тематический план .....	7
Содержание учебно-тематического плана .....	18
Календарно-тематический план .....	22
<b>Методическое обеспечение .....</b>	<b>36</b>
<b>Список литературы.....</b>	<b>37</b>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Вернисаж» художественная.

Занятость учащихся во внеурочное время содействует развитию самодисциплины, организованности и формированию навыков содержательного проведения досуга. Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению коллектива и установлению благоприятного социально-психологического климата в нем.

Изобразительное искусство оказывает существенное воздействие на ребенка, которое формирует потребность к творческой деятельности и саморазвитию, пробуждает желание создавать что-то новое.

Программа «Вернисаж» позволяет компенсировать недостатки творческих уроков, проводимых школой, поскольку изучаются дополнительные разделы.

Развитие зрительной памяти, изучение выразительных средств изображения, осваивание навыков живописи, скульптуры и графики, расширение кругозора – это основные виды деятельности, которые будут сопровождать учеников на протяжении всего учебного периода.

Художественная деятельность школьников на занятиях находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме; демонстративная и конструктивная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов собственного коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия поисковая работа по подбору материала к изучаемым темам.

Процесс приобщения учащихся к искусству осуществляется с учетом психофизиологических особенностей детей на разных этапах их художественного развития.

Программа разработана на основании существующих нормативных документов для учреждений дополнительного образования, и на основании примерной программы системы дополнительного образования учащихся по направлению «Изобразительное искусство». При составлении данной программы использованы результаты научных исследований в области изобразительного искусства.

**Актуальность программы** состоит в том, что она направлена на удовлетворение потребностей воспитанников в художественном развитии с упором на практические навыки, также обеспечивается воспитание чувства прекрасного, что неразрывно связано с нравственным и психическим восприятием детей.

Программа направлена на гармоничное развитие творческих способностей и предусматривает изучение основ изобразительной деятельности, что будет полезно и доступно каждому воспитаннику.

**Цель программы:** обеспечение всестороннего творческого развития и усвоение базовых навыков изобразительной деятельности.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- овладевать образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков;
- формировать художественно- творческую активность личности.

**Развивающие:**

- развивать художественно – творческие способности учащихся;
- развивать художественное воображение, понятие о цвете, тоне и сочетании цветов;
- реализовывать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление.

**Воспитательные:**

- формировать у учащихся нравственно активной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формировать умения выражать свое отношение к искусству и окружающей действительности;
- воспитывать уважение и бережное отношение к природе;
- воспитывать гражданственность и патриотизм.

**Коррекционные:**

- развивать познавательные интересы, устойчивое внимание, память, мышление;
- способствовать развитию мелкой моторики рук.

**Форма занятий:**

- 1.Беседа.
- 2.Объяснения.
- 3.Рассказ.
- 4.Практическая работа.
- 5.Выставки.
- 6.Творческие отчеты

Программа разработана для детей с 7 до 16 лет, которые распределяются на четыре возрастные группы:

I группа – 7-9 лет

II группа – 9-11 лет

III группа – 11-14 лет

IV группа – 14-16 лет

Набор детей по программе осуществляется добровольно. Состав группы постоянный. Для комфортной психологической обстановки в каждой группе не более 6 учащихся.

**Сроки реализации программы.** По программе для каждой группы предусмотрено 68 часов. Занятия проходят 2 раза в неделю. Сроки реализации программы 1 год.

**Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

Занятия проходят в групповой форме 2 раз в неделю по 30 мин. (68 часов в год) согласно учебно-тематическому плану.

Предусмотрены перерывы для отдыха и проветривания помещения, режим занятий соответствует правилам и нормам СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

**Планируемые результаты к концу учебного года:**

- Развитие общих и творческих способностей.
- Расширение и обогащение художественного опыта.
- Формирование предпосылок учебной деятельности: самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия, умения взаимодействовать друг с другом.
- Овладение нетрадиционными изобразительными средствами рисования разной сложности.
- Формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира.
- Формирование навыков трудовой деятельности.

**К концу года обучения дети должны знать:**

- особенности материалов, применяемых в нетрадиционной изобразительной деятельности;
- разнообразие выразительных средств: пятно, цвет, линия, ритм, композиция, фактура и т.д.;
- правила работы с современным оборудованием (интерактивная доска, 3Д принтер, 3Д сканер, лазерный станок, лазерный принтер);
- о традиционных и современных материалах для изобразительного творчества;
- 

**К концу года обучения дети должны уметь:**

- использовать нетрадиционные техники с самостоятельной продуктивной деятельности;
- владеть материалами и инструментами изобразительной деятельности;

- использовать современное оборудование (интерактивная доска, 3Д принтер, 3Д сканер, лазерный станок, лазерный принтер) и изготавливать простые предметы для творчества;
- пользоваться приёмами стилизации образов и предметов;
- самостоятельно разбираться в этапах выполнения работы.
- проявлять творчество в создании художественного образа;
- сознательно выбирать средства выражения для своего замысла;
- передавать личное отношение к объекту изображения;
- передавать движения фигур человека и животных;
- декоративно оформлять готовую работу;
- давать мотивированную оценку результатам своей деятельности.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

- освоить изобразительные приёмы с использованием различных материалов и инструментов, в том числе экспериментирование и работу в смешанной технике;
- проявить и развить свои индивидуальные способности;
- творчески подходить к выполнению работы, опираясь на потребность к самовыражению через художественно-продуктивную деятельность;
- развить образное и техническое мышление, фантазию, конструкторские способности, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для изобразительного творчества;
- расширить знания и представления о современном оборудовании для изготовления предметов изобразительного творчества;
- сформировать устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- применять полученные знания на практике.

**Форма подведения итогов:**

- участие в школьных выставках;
- участие в городских, областных, международных конкурсах по изобразительному искусству;
- участие в мастер-классах;
- участие в творческих мероприятиях;
- помощь в оформлении школьных праздников.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

1

группа 7-9 лет ( 1-2 класс)

№ п/п	Содержание темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.	1	1	
<b>1</b> раздел	<b>Овощи и Фрукты</b>	6	1	5
2	Дидактическая игра. Натюрморт из овощей и фруктов.	1	1	
3	Рисование натюрморта. Яблоки и груши.	1		1
4	Лепка. Что созрело в огороде.	1		1
5	Аппликация. Что созрело в саду.	1		1
6	Лепка. Гроздь винограда.	1		1
7	Рисование простого натюрморта. Яблоко и груша.	1		1
<b>2</b> раздел	<b>Осенняя природа</b>	6	1	5
8	Беседа. «Золотая осень». Знакомство детей с понятием – пейзаж.	1	1	
9	Лепка. Грибы. Выполнение простых приемов лепки.	1		1
10	Рисование простого пейзажа. «Осеннее дерево и кусты».	1		1
11	Рисование акварельными красками по сырому. «Осень золотая в лесу».	1		1
12	Аппликация из листьев. Осенний ковер.	1		1
13	Рисование на тему. Осеннее дерево.	1		1
<b>3</b> раздел	<b>Посуда</b>	7	2	5
14	Беседа. «Знакомство с посудой».	1	1	
15	Лепка. Тарелка с узорами .	1		1
16	Рисование орнамента на посуде. Миска с узорами.	1		1

17	Лепка вазы для фруктов.	1		1
18	Аппликация. Кружка, украшенная цветком.	1		1
19	Рисование . Ваза для цветов.	1		1
20	Дидактическая игра. «Выставка посуды».	1	1	
<b>4</b> раздел	<b>Человек</b>	8	1	7
21	Лепка. Девочка в зимней шубке.	1		1
22	Рисование фигуры девочки в шубке. Машенька.	1		1
23	Рисование. Игрушечный клоун.	1		1
24	Рисование простого портрета. Портрет мамы.	1		1
25	Дидактическая игра. «Какое выражение лица бывает у людей».	1	1	
26	Аппликация с использованием различных материалов. Веселые клоуны.	1		1
27	Лепка. Снегурочка.	1		1
28	Рисование. Дед Мороз.	1		1
<b>5</b> раздел	<b>Зима</b>	6	1	5
29	Рисование на тему: «Выросла елка в лесу на горе».	1		1
30	Лепка на картоне. Елочки.	1		1
31	Рисование по замыслу. Замок зимы.	1		1
32	Аппликация из ватных дисков. Снеговик.	1		1
33	Беседа. Наблюдение. Рассматривание зимней природы.	1	1	
34	Нетрадиционное рисование. Снег кружится.	1		1
<b>6</b> раздел	<b>Животные</b>	10	1	9
35	Дидактическая игра. «Угадай по описанию».	1	1	
36	Рисование штрихами. Ежик .	1		1
37	Лепка. Смешивание цвета в пластилине. Мышка.	1		1
38	Рисование животных разного объема. Зайчиха с зайчатами.	1		1
39	Рисование на тему: «Игрушечный мишка».	1		1
40	Объемная аппликация. Цыпленок.	1		1
41	Сюжетное рисование. Белочка с грибами	1		1
42	Сюжетное рисование. Собачка .	1		1
43	Нетрадиционное рисование. Котенок.	1		1

<b>44</b>	Рисование восковыми мелками. Лисичка.	1		1
<b>7</b> раздел	<b>Транспорт</b>	6	1	5
<b>45</b>	Дидактическая игра. «Правила города».	1	1	
<b>46</b>	Объемная аппликация. Дома нашей улицы.	1		1
<b>47</b>	Рисование на тему: «Машины спасатели».	1		1
<b>48</b>	Рисование по замыслу. Автомобили.	1		1
<b>49</b>	Сюжетное рисование. Грузовые автомобили.	1		1
<b>50</b>	Коллективная работа. Микрорайон города.	1		1
<b>8</b> раздел	<b>Цветы</b>	9	1	8
<b>51</b>	Дидактическая игра. «Угадай по описанию».	1	1	
<b>52</b>	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Одуванчики в цвету.	1		1
<b>53</b>	Объемная аппликация. Ромашки маме.	1		1
<b>54</b>	Рисование на тему. Цветок на поляне.	1		1
<b>55</b>	Лепка на картоне. Ландыши .	1		1
<b>56</b>	Рисование. Тюльпан.	1		1
<b>57</b>	Объемная аппликация из краповой бумаги. Мимоза.	1		1
<b>58</b>	Рисование на тему: «Поляна».	1		1
<b>59</b>	Лепка на картоне. Розы.	1		1
<b>9</b> раздел	<b>Патриотический цикл</b>	5	1	4
<b>60</b>	Беседа о Великой Отечественной войне.	1	1	
<b>61</b>	Нетрадиционное рисование. Салют.	1		1
<b>62</b>	Лепка на картоне. Смешивания цвета. Вечный огонь.	1		1
<b>63</b>	Рисование на тему: «Широки родные просторы».	1		1
<b>64</b>	Рисование акварелью по сырому. Моя река – Волга.	1		1
<b>10</b> раздел	<b>Лето</b>	4		4
<b>65</b>	Лепка с применением бросового материала. Веселая стрекоза.	1		1
<b>66</b>	Лепка на картоне. «Веселые божьи коровки».	1		1
<b>67</b>	Сюжетное рисование. Стрекозы у пруда.	1		1

<b>68</b>	Рисование на тему: «Лето жаркая пора».	1		1
Итого 68 часов				

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2

группа 9-11 лет ( 3-4 класс)

№ п/п	Содержание темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.	1	1	
<b>1 цикл</b>	<b>Осенние натюрморты</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
2	Знакомство с искусством - рассматривание натюрмортов.	1	1	
3	Выкладывание натюрморта из овощей и фруктов.	1	1	
4	Рисование натюрморта из овощей и фруктов.	1		1
5	Лепка на картоне. Фруктовая тарелка.	1		1
6	Рисование на тему: «Овощи и фрукты».	1		1
7	Лепка на картоне. Кисти и гроздь ягод.	1		1
8	Объемная аппликация. Ветка рябины в вазе.	1		1
9	Рисование на тему. Осенний натюрморт.	1		1
<b>2 цикл</b>	<b>Осенние пейзажи</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
10	Беседа на тему: «Золотая осень».Рассматривание картин .	1	1	
11	Дидактическая игра. «Осенние листья, подберем краски для художников».	1	1	
12	Рисование восковыми мелками. Осенний клен и ель.	1		1
13	Рисование с использованием листьев березы. Осенняя береза.	1		1

<b>14</b>	Рисование на тему: «Осенний пейзаж».	1		1
<b>15</b>	Рисование с использованием выразительных средств живописи. Осеннее дерево под ветром и дождем.	1		1
<b>16,17</b>	Рисование на тему: «Золотая осень».	2		2
<b>3 Цикл</b>	<b>Птицы</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
<b>18</b>	Дидактическая игра. « Угадай по описанию. Птицы».	1	1	
<b>19</b>	Рисование. Воробышек.	1		1
<b>20</b>	Рисование на тему: «Сорока оглянулась».	1		1
<b>21</b>	Рисование на тему: «Ворона летит».	1		1
<b>22</b>	Лепка нетрадиционным способом. Синички.	<b>1</b>		1
<b>23</b>	Лепка на картоне. Снегири на ветке рябины.	<b>1</b>		1
<b>24</b>	Объемная аппликация из креповой бумаги. Сова.	1		1
<b>25</b>	Калининские птички.	1		1
<b>4 Цикл</b>	<b>Зима</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
<b>26</b>	Беседа на тему: «В декабре в декабре все деревья в серебре».	1		1
<b>27</b>	Рисование белой гуашью по темному фону. Белая береза.	1	1	
<b>28</b>	Нетрадиционное рисование. (свеча, восковые мелки) Морозные узоры.	1		1
<b>29</b>	Рисование в технике граттаж. Белые медведи.	1		1
<b>30</b>	Рисование по отрывку из произведения. Снегурочка.	1		1
<b>31</b>	Объемная аппликация. Праздничная открытка.	1		1
<b>32,33</b>	Рисование на тему: «Новый год к нам идет».	<b>1</b>		2
<b>5 Цикл</b>	<b>Транспорт</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
<b>34</b>	Дидактическая игра «Правила дорожного	1	1	

	движения. Дорожные знаки».			
<b>35</b>	Рисование на тему: «Машины спасатели».	1		1
<b>36</b>	Рисование по замыслу. Машины моего города.	1		1
<b>37</b>	Изготовление самолета из подручных материалов.	1		1
<b>38</b>	Пластилинография. Корабль.	1		1
<b>39</b>	Рисование на тему : «Мой город – Тольятти».	1		1
<b>40,41</b>	Коллективная работа. Изготовление объемной аппликации. Улица города.	2		2
<b>6 Цикл</b>	<b>Рисование штрихами животные</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
<b>42</b>	Беседа на тему: «Животные России».	1	1	
<b>43</b>	Лепка. Лисица.	1		1
<b>44</b>	Рисование штрихами. Ежиха с ежатами.	1		1
<b>45</b>	Лепка на картоне. Медведь.	1		1
<b>46</b>	Нетрадиционное рисование. Белые медведи.	1		1
<b>47</b>	Аппликация. Олень.	1		1
<b>48</b>	Силуэтное рисование. Рысь.	1		1
<b>49</b>	Рисование восковыми мелками. Заяц.	1		1
<b>7 Цикл</b>	<b>Космос</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
<b>50</b>	Дидактическая игра. «Космическое путешествие».	1	1	
<b>51</b>	Рисование мазками. Планеты.	1		1
<b>52</b>	Рисование с помощью набрызга. Звезды вселенной.	1		1
<b>53</b>	Рисование в технике «Пуантилизм». Солнце.	1		1
<b>54</b>	Рисование на тему: «Ракета летит в космос».	1		1
<b>55,56</b>	Жители других планет.	2		2

<b>8 Цикл</b>	<b>Патриотический цикл</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>57</b>	Беседа на тему: «День Победы». Коллективная работа изготовление плаката ко дню Победы.	1	1	
<b>58</b>	Аппликация. Открытка ветерану.	1		1
<b>59</b>	Нетрадиционное рисование. Праздничный салют.	1		1
<b>9 Цикл</b>	<b>Работа с интерактивной доской и лазерным принтером.</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>7</b>
<b>60,61</b>	Интерактивная доска, лазерный принтер, их назначение, правила работы на них, проведение техники безопасности. Способы изготовления простых рисунков и их распечатка.	2	1	1
<b>62,63</b>	Веселый календарь. Изготовление календаря с использованием наклеек и созданной фоновой бумаги на интерактивной доске.	2	1	1
<b>64,65</b>	Мой первый блокнот. Создание эскиза.	2		2
<b>66,67</b>	Изготовление блокнота с применением интерактивной доски и лазерного принтера	2		2
<b>68</b>	Рисунок с 3д эффектом. Создание простого рисунка используя 3д фигуры на интерактивной доске и его распечатка на принтере.	1		1
Итого 68 часов				

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3

группа 11-14 лет ( 5-7 класс)

№ п/п	Содержание темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.	1	1	
<b>1цикл</b>	<b>Натюрморты</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
<b>2</b>	Ознакомление с произведениями великих художников.	1	1	

<b>3</b>	Рисование с натуры натюрморта(фрукты и овощи).	1		1
<b>4,5</b>	Кувшин и яблоко (натура).	2		2
<b>6</b>	Ваза с веткой рябины (натура).	1		1
<b>7</b>	Тарелка с фруктами.	1		1
<b>8,9</b>	Корзина с яблоками.	2		2
<b>2 цикл</b>	<b>Золотая осень (пейзажи)</b>	8	2	6
<b>10</b>	Рисование нетрадиционной техникой. Русские березы.	1	1	
<b>11,12</b>	Изготовление объемной композиции, с использование различных декоративных материалов. Жигулевские горы.	2		2
<b>13,14</b>	Рисование акварелью в технике аллаприма. Река Волга.	2		2
<b>15,16,17</b>	Изготовление макета. У берега.	3	1	2
<b>3 Цикл</b>	<b>О народном искусстве</b>	8	3	5
<b>18,19</b>	Народы России.	2	1	1
<b>20,21</b>	День Народного единства.	2	1	1
<b>22, 23</b>	Рисование народного костюма. Русская красавица.	2		2
<b>24,25</b>	Роспись матрешки. Русская матрешка.	2	1	1
<b>4 Цикл</b>	<b>Новый год к нам идет</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
<b>26,27</b>	Рисование в нетрадиционной технике. Снегопад.	2	1	1
<b>28</b>	Рисование на тему: «Сказочная зима».	1		1
<b>29</b>	Рисование по замыслу. Зимние забавы.	1		1
<b>30</b>	Рисование в нетрадиционной технике- Граттаж. Мишки на севере.	1		1
<b>31</b>	Декоративное рисование. Открытки к новому году.	1		1
<b>32,33</b>	Декоративное рисование. Плакат к новому году.	2		2
<b>5 Цикл</b>	<b>Животные моей страны</b>	8		8
<b>34</b>	Силуэтное рисование. Лиса.	1		1
<b>35</b>	Рисование штрихами, с передачей объема. Белка.	<b>1</b>		<b>1</b>

<b>36</b>	Рисование на цветном фоне с помощью поролона. Заяц.	1		1
<b>37,38</b>	Правополушарное рисование. Барсук.	2		2
<b>39,40</b>	Рисование с передачей светотени. Медведь.	2		2
<b>41</b>	Рисование животного в движении. Снежный барс.	1		1
<b>6 Цикл</b>	<b>Подводный мир</b>	4		4
<b>42</b>	Рисование нетрадиционной техникой. Дельфины.	1		1
<b>43</b>	Изготовление макета из подручных материалов. Морское дно.	1		1
<b>44</b>	Изготовление объемного панно из пластилина. Осьминог.	1		1
<b>45</b>	Рисование в нетрадиционной технике. Киты.	1		1
<b>7 Цикл</b>	<b>Праздники</b>	4	1	3
<b>46,47</b>	Изготовление плаката ко дню Защитника отечества. Воин -защитник.	2	1	1
<b>48</b>	Рисование в нетрадиционной технике - ниткография. Цветы для мамы.	1		1
<b>49</b>	Изготовление открытки учителю.	1		1
<b>8 Цикл</b>	<b>Патриотический цикл</b>	11	3	8
<b>50</b>	Беседа на тему: «Этот день Победы».	1	1	
<b>51,52</b>	Знакомство с памятниками Великой Отечественной войны. Родина -Мать.	2	1	1
<b>53,54</b>	Знакомство с символикой цветов флага. Флаг моей страны.	2	1	1
<b>55</b>	Рисование пейзажа. Великие просторы моей Родины.	1		1
<b>56</b>	Рисование на тему: «Моя страна – моя Россия».	1		1
<b>57</b>	Рисование на тему: «Миру - мир».	1		1
<b>58</b>	Рисование с использованием декоративной штукатурки. Русская береза.	1		1
<b>59,60</b>	Изготовление макета планеты. Зеленая планета.	2		2
<b>9 Цикл</b>	<b>Работа с 3 Д принтером , с 3 Д сканером</b>	7	1	6
<b>61,62</b>	3Д сканер, 3Д принтер, их назначение,	1	1	

	правила работы на них, проведение техники безопасности. Способы изготовления простых предметов.			
<b>63,64</b>	Изготовление топеров на 3 д принтере	2		2
<b>65,66</b>	Изготовление брелоков на 3 д принтере	2		2
<b>67,68</b>	Изготовление заколок на 3 д принтере и их оформление.	2		2
Итого 68 часов				

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

4

группа 14-16 лет (8-9 класс)

№ п/п	Содержание темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.	1	1	
<b>1 цикл</b>	<b>Портрет</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>7</b>
<b>2</b>	Знакомство с портретами знаменитых художников.	1	1	
<b>3</b>	Мимика лица.	1	1	
<b>4</b>	Рисование портрет женщины.	1		1
<b>5,6</b>	Рисование портрета мужчины.	2		2
<b>7,8</b>	Рисование портрета в полупрофиль.	2		2
<b>9,10</b>	Рисование портрета в профиль.	2		2
<b>2 цикл</b>	<b>Натюрморты</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>6</b>
<b>11</b>	Ознакомление с произведениями великих художников.	1	1	
<b>12, 13</b>	Рисование с натуры натюрморта (фрукты и овощи).	2		2
<b>14,15</b>	Рисование с натуры. Кувшин и яблоко.	2		2
<b>16,17</b>	Ваза с веткой рябины .(натура).	2		2
<b>3 цикл</b>	<b>О народном искусстве</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
<b>18</b>	Беседа о видах народного костюма. Народный костюм.	1	1	
<b>19,20</b>	Девушка в народном костюме.	2		2
<b>21,22</b>	Русская красавица. Рисование девушки в	2		2

	народном костюме.			
<b>23,24,25</b>	Роспись матрешки.	3	1	2
<b>4 Цикл</b>	<b>Образ человека</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>26</b>	Изображение человека в истории.	1	1	
<b>27</b>	Таблица в изображении человека.	1	1	
<b>28</b>	Великие скульпторы.	1	1	
<b>29,30</b>	Человек в движении.	2		2
<b>31,32</b>	Набросок с натуры.	2		2
<b>5 Цикл</b>	<b>Анималистический жанр в искусстве</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
<b>33</b>	Изображение животных в картинах художников.	1	1	
<b>34</b>	Рисование штрихами. Лиса.	1		1
<b>35,36</b>	Правополушарное рисование. Барсук.	2		2
<b>37</b>	Белый медведь.	1		1
<b>38,39</b>	Рисование в нетрадиционной технике. Тигр.	2		2
<b>40</b>	Передача животного в движении. Снежный барс.	1		1
<b>6 Цикл</b>	<b>Архитектура</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>41</b>	Знакомство с видами архитектуры.	1	1	
<b>42</b>	Русское зодчество.	1	1	
<b>43</b>	Русские селения.	1		1
<b>44</b>	Современная архитектура.	1		1
<b>45</b>	Архитектура будущего.	1		1
<b>7 Цикл</b>	<b>Арттерапия</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
<b>46</b>	Знакомство с арт-терапией. Создание рисунка из линий.	1	1	
<b>47,48</b>	Арт-терапия, геометрические фигуры.	2		2
<b>49</b>	Составление узора в круге.	1		1
<b>50,51</b>	Рисование фантазийного узора из растительных элементов.	2		2
<b>52,53</b>	Сказочное животное.	2		2
<b>8 Цикл</b>	<b>Патриотический цикл</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
<b>54</b>	Изготовление макета. Зеленая планета.	1		1
<b>55</b>	Рисование на тему: «Моя страна –Моя Россия».	1		1
<b>56</b>	Рисование на тему: «Символы России».	1		1

57	Рисование пейзажа. Великие просторы моей Родины.	1		1
58	Памятники Победы.	1	1	
59	Беседа на тему: «Мы победили!».	1	1	
60	Изготовление открытки ветерану.	1		1
61	Изготовление плаката ко дню Победы.	1		1
9 Цикл	<b>Работа на лазерном станке</b>	7	1	6
62	Знакомство с лазерным станком. Способы и приемы работы. Правила техники безопасности при работе с оборудованием.	1	1	
63,64	Изготовление подставки под горячее на лазерном станке.	2		2
65,66	Изготовление подставки под телефон на лазерном станке Роспись подставки.	2		2
67	Изготовление подставки для карандашей на лазерном станке	1		1
68	Роспись подставки	1		1
Итого 68 часов				

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО- ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

**Содержание программ** изобразительное искусство в жизни человека придумано таким образом, чтобы приобщение к искусству было интересно школьникам, соответственно романтическим устремлениям этого возраста.

В процессе изучения предмета необходимо раскрыть духовные горизонты искусства, приобщать к нему как языку между народами, памяти человечества, в которой сохранились мысли чувства, деяния людей прошлых эпох и исторического времени. Освоение языка происходит в процессе активной художественно-творческой деятельности в двух формах – в процессе восприятия произведений искусства и воплощения собственных художественно- образных замыслов в ходе творческих заданий.

Одним из условий, способствующих эмоциональному восприятию, целостности впечатлений, получаемых при созерцании искусства и окружающей действительности.

Драматическое решение урока изобразительного искусства призвано обеспечить установку восприятия и его целостность. В процессе восприятия произведения искусства, натурального материала у каждого учащегося и рождается свой замысел, который предстоит затем воплотить в материал.

Для того чтобы творческая деятельность подростков была удачной, с одной стороны необходимо вооружать их знаниями художественной техники, с другой – учитывать возрастной аналитизм мышления, - постараться сохранить непосредственность и эмоциональность восприятия мира. Программа каждой группы разделена по разделам, где дети осваивают различные виды деятельности.

### **Содержание курса 1-2 класс:**

#### **Разделы:**

1. Фрукты и овощи
2. Осенняя природа
3. Посуда
4. Человек
5. Зима
6. Животные
7. Транспорт
8. Цветы
9. Патриотический цикл
- 10.Лето

Рисование с натуры, по памяти, представлению: обучение технике рисования простых форм (овощи, фрукты, человек, животные, транспорт, цветы).

Рисование на темы: «Осень золотая», «Снег кружится», «Микрорайон города», «Цветы для мамы», «День Победы», «Лето- жаркая пора».

Декоративное рисование: знакомство с элементами городецкой, хохломской росписи, украшение предметов быта, роспись кухонной посуды.

Лепка, аппликация, моделирование: лепка фруктов и овощей, аппликация из осенних листьев, фигурки животных, коллективный эскиз креативной елки, коллекции новогодних открыток, бабочки летают по лугу (рисование +аппликация).

### **Содержание курса 3-4класс:**

#### **Разделы:**

1. Осенние натюрморты
2. Осенние пейзажи
3. Птицы
4. Зима
5. Транспорт

6. Рисование штрихами. Животные
7. Космос
8. Патриотический цикл
9. Работа с интерактивной доской и лазерным принтером.

Рисование на темы: «Ветка рябины в вазе», «Золотая осень», «Снегири на ветке рябины», «В декабре в декабре все деревья в серебре», «Новый год к нам идет», «Улица города», «Мой город Тольятти», «Звезды вселенной», «Жители других планет», «День Победы», «Лето- это маленькая жизнь».

Лепка, аппликация, моделирование: лепка фруктов и овощей, фигуры животных, птиц, коллективный плакат улица города, коллективный плакат к новому году, открытки к праздникам.

Работа с интерактивной доской и лазерным принтером: интерактивная доска, лазерный принтер, их назначение, правила работы на них, проведение техники безопасности. Способы изготовления простых рисунков и предметов и их распечатка.

## **Содержание курса 5-7 класс:**

### **Разделы:**

1. Натюрморты
2. Золотая осень (пейзажи)
3. О народном искусстве
4. Новый год к нам идет
5. Животные моей страны
6. Подводный мир
7. Праздники
8. Патриотический цикл
9. Работа с 3 Д принтером , с 3 Д сканером

Рисование с натуры, по памяти, представлению: рисование с натуры натюрмортов, рисование пейзажей.

Рисование на темы: «Русские березы», «Жигулевские горы», «Животный мир», «Русские селения», «Великие просторы моей Родины», «Весна пришла», «Цветы распустились».

Декоративное рисование: знакомство с элементами росписи народных костюмов, рисование элементов русского зодчества. Знакомство с элементами росписей.

Лепка, аппликация, моделирование: лепка (Фигуры животных), коллективные плакаты ко Дню Победы, коллективные плакаты к праздникам, декоративные открытки.

Работа с 3 Д принтером , с 3 Д сканером: 3Д сканер, 3Д принтер, их назначение, правила работы на них, проведение техники безопасности. Способы изготовления простых предметов.

## Содержание курса 8-9- класс:

### Разделы:

1. Портрет
2. Натюрморты
3. О народном искусстве
4. Образ человека
5. Анималистический жанр в искусстве
6. Архитектура
7. Арт-терапия
8. Патриотический цикл
9. Работа на лазерном станке

Рисование с натуры, по памяти, представлению: рисование с натуры натюрмортов, рисование пейзажей, рисование человека с натуры.

Рисование на темы: «Русские березы», «Жигулевские горы», «Животный мир», «Русские селения», «Великие просторы моей Родины», «Весна пришла», «Цветы распустились».

Декоративное рисование: знакомство с элементами росписи народных костюмов, рисование элементов русского зодчества. Знакомство с элементами арт-терапии.

Лепка, аппликация, моделирование: лепка (Фигуры животных), коллективные плакаты ко Дню Победы, коллективные плакаты к праздникам, декоративные открытки.

Работа на лазерном станке: Знакомство с лазерным станком. Изучение способов и приемов работы. Выполнение простых предметов. Правила техники безопасности при работе с оборудованием.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКО ПЛАНИРОВАНИЕ

Календарно-тематическое планирование  
в 1 группе возраст 7-9 лет( 1-2 класс)

кружка «Вернисаж» на 2024-2025 уч. год

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения		Примечание
		планируемая	с учётом коррек-тировки	
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.			
1 раздел	<b>Овощи и Фрукты</b>			
2	Дидактическая игра. Натюрморт из овощей и фруктов			
3	Рисование натюрморта. Яблоки и груши.			
4	Лепка. Что созрело в огороде			
5	Аппликация. Что созрело в саду.			
6	Лепка. Гроздь винограда.			
7	Рисование простого натюрморта. Яблоко и груша.			
2 раздел	<b>Осенняя природа</b>			
8	Беседа. «Золотая осень». Знакомство детей с понятием – пейзаж.			
9	Лепка. Грибы. Выполнение простых приемов лепки.			
10	Рисование простого пейзажа. «Осеннее дерево и кусты».			
11	Рисование акварельными красками по сырому. «Осень золотая в лесу».			
12	Аппликация из листьев. Осенний ковер.			
13	Рисование на тему. Осеннее дерево			
3	<b>Посуда</b>			

<b>раздел</b>				
<b>14</b>	Беседа. «Знакомство с посудой».			
<b>15</b>	Лепка. Тарелка с узорами.			
<b>16</b>	Рисование орнамента на посуде. Миска с узорами.			
<b>17</b>	Лепка вазы для фруктов.			
<b>18</b>	Аппликация. Кружка, украшенная цветком.			
<b>19</b>	Рисование . Ваза для цветов.			
<b>20</b>	Дидактическая игра. «Выставка посуды».			
<b>4 раздел</b>	<b>Человек</b>			
<b>21</b>	Лепка. Девочка в зимней шубке			
<b>22</b>	Рисование фигуры девочки в шубке. Машенька.			
<b>23</b>	Рисование. Игрушечный клоун.			
<b>24</b>	Рисование простого портрета. Портрет мамы.			
<b>25</b>	Дидактическая игра. «Какое выражение лица бывает у людей».			
<b>26</b>	Аппликация с использованием различных материалов. Веселые клоуны.			
<b>27</b>	Лепка. Снегурочка.			
<b>28</b>	Рисование. Дед мороз.			
<b>5 раздел</b>	<b>Зима</b>			
<b>29</b>	Рисование на тему: «Выросла елка в лесу на горе».			
<b>30</b>	Лепка на картоне. Елочки.			
<b>31</b>	Рисование по замыслу. Замок зимы.			
<b>32</b>	Аппликация из ватных дисков. Снеговик.			
<b>33</b>	Беседа. Наблюдение. Рассматривание зимней природы.			
<b>34</b>	Нетрадиционное рисование. Снег кружится.			
<b>6 раздел</b>	<b>Животные</b>			

35	Дидактическая игра. «Угадай по описанию».			
36	Рисование штрихами. Ежик			
37	Лепка. Смешивание цвета в пластилине. Мышка .			
38	Рисование животных разного объема. Зайчиха с зайчатами.			
39	Рисование на тему: «Игрушечный мишка».			
40	Объемная аппликация. Цыпленок			
41	Сюжетное рисование. Белочка с грибами.			
42	Сюжетное рисование. Собачка.			
43	Нетрадиционное рисование. Котенок.			
44	Рисование восковыми мелками. Лисичка.			
<b>7 раздел</b>	<b>Транспорт</b>			
45	Дидактическая игра. «Правила города».			
46	Объемная аппликация. Дома нашей улицы.			
47	Рисование на тему: «Машины спасатели».			
48	Рисование по замыслу. Автомобили .			
49	Сюжетное рисование. Грузовые автомобили.			
50	Коллективная работа. Микрорайон города.			
<b>8 раздел</b>	<b>Цветы</b>			
51	Дидактическая игра. «Угадай по описанию».			
52	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Одуванчики в цвету.			
53	Объемная аппликация. Ромашки маме.			
54	Рисование на тему. Цветок на			

	поляне.			
<b>55</b>	Лепка на картоне. Ландыши.			
<b>56</b>	Рисование. Тюльпан.			
<b>57</b>	Объемная аппликация из краповой бумаги. Мимоза .			
<b>58</b>	Рисование на тему: «Поляна»			
<b>59</b>	Лепка на картоне. Розы.			
<b>9 раздел</b>	<b>Патриотический цикл</b>			
<b>60</b>	Беседа о Великой Отечественной войне.			
<b>61</b>	Нетрадиционное рисование. Салют.			
<b>62</b>	Лепка на картоне. Смешивания цвета. Вечный огонь.			
<b>63</b>	Рисование на тему: «Широки родные просторы».			
<b>64</b>	Рисование акварелью по сырому. Моя река – Волга.			
<b>10 раздел</b>	<b>Лето</b>			
<b>65</b>	Лепка с применением бросового материала. Веселая стрекоза.			
<b>66</b>	Лепка на картоне. «Веселые божьи коровки».			
<b>67</b>	Сюжетное рисование. Стрекозы у пруда.			
<b>68</b>	Рисование на тему: «Лето жаркая пора».			
<b>Итого 68 часов</b>				

**Календарно-тематическое планирование  
Во 2 группе 9-11 лет ( 3-4 класс)**

**кружка «Вернисаж» на 2024-2025 уч. год**

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения		Примечание
		планируемая	с учётом корректировки	
1	Введение в программу. Знакомство с программой.			

	Правила техники безопасности при работе различными инструментами.			
<b>1 цикл</b>	<b>Осенние натюрморты</b>			
<b>2</b>	Знакомство с искусством - рассматривание натюрмортов.			
<b>3</b>	Выкладывание натюрморта из овощей и фруктов.			
<b>4</b>	Рисование натюрморта из овощей и фруктов.			
<b>5</b>	Лепка на картоне. Фруктовая тарелка.			
<b>6</b>	Рисование на тему: «Овощи и фрукты».			
<b>7</b>	Лепка на картоне. Кисти и гроздь ягод.			
<b>8</b>	Объемная аппликация. Ветка рябины в вазе.			
<b>9</b>	Рисование на тему. Осенний натюрморт.			
<b>2 цикл</b>	<b>Осенние пейзажи</b>			
<b>10</b>	Беседа на тему: «Золотая осень».Рассматривание картин .			
<b>11</b>	Дидактическая игра. «Осенние листья, подберем краски для художников».			
<b>12</b>	Рисование восковыми мелками. Осенний клен и ель.			
<b>13</b>	Рисование с использованием листьев березы. Осенняя береза.			
<b>14</b>	Рисование на тему: «Осенний пейзаж».			
<b>15</b>	Рисование с использованием выразительных средств живописи. Осеннее дерево под ветром и дождем.			
<b>16,17</b>	Рисование на тему: «Золотая			

	осень».			
<b>3 Цикл</b>	<b>Птицы</b>			
<b>18</b>	Дидактическая игра. « Угадай по описанию. Птицы».			
<b>19</b>	Рисование. Воробышек .			
<b>20</b>	Рисование на тему: «Сорока оглянулась».			
<b>21</b>	Рисование на тему: «Ворона летит».			
<b>22</b>	Лепка нетрадиционным способом. Синички.			
<b>23</b>	Лепка на картоне. Снегири на ветке рябины.			
<b>24</b>	Объемная аппликация из креповой бумаги. Сова.			
<b>25</b>	Калининские птички.			
<b>4 Цикл</b>	<b>Зима</b>			
<b>26</b>	Беседа на тему: «В декабре в декабре все деревья в серебре».			
<b>27</b>	Рисование белой гуашью по темному фону. Белая береза.			
<b>28</b>	Нетрадиционное рисование. (свеча, восковые мелки) Морозные узоры.			
<b>29</b>	Рисование в технике граттаж. Белые медведи.			
<b>30</b>	Рисование по отрывку из произведения. Снегурочка.			
<b>31</b>	Объемная аппликация. Праздничная открытка.			
<b>32,33</b>	Рисование на тему: «Новый год к нам идет».			
<b>5 Цикл</b>	<b>Транспорт</b>			
<b>34</b>	Дидактическая игра «Правила дорожного движения. Дорожные знаки».			
<b>35</b>	Рисование на тему: «Машины спасатели»			

36	Рисование по замыслу. Машины моего города.			
37	Изготовление самолета из подручных материалов.			
38	Пластилинография. Корабль.			
39	Рисование на тему : «Мой город – Тольятти».			
40,41	Коллективная работа. Изготовление объемной аппликации. Улица города.			
6 Цикл	<b>Рисование штрихами животные</b>			
42	Беседа на тему: «Животные России».			
43	Лепка. Лисица.			
44	Рисование штрихами. Ежика с ежатами.			
45	Лепка на картоне. Медведь			
46	Нетрадиционное рисование. Белые медведи.			
47	Аппликация. Олень.			
48	Силуэтное рисование. Рысь.			
49	Рисование восковыми мелками. Заяц.			
7 Цикл	<b>Космос</b>			
50	Дидактическая игра. «Космическое путешествие».			
51	Рисование мазками. Планеты .			
52	Рисование с помощью набрызга. Звезды вселенной.			
53	Рисование в технике «Пуантилизм». Солнце			
54	Рисование на тему: «Ракета летит в космос».			
55,56	Жители других планет.			
8 Цикл	<b>Патриотический цикл</b>			
57	Беседа на тему: «День Победы».			

	Коллективная работа изготовление плаката ко дню Победы.			
<b>58</b>	Аппликация. Открытка ветерану.			
<b>59</b>	Нетрадиционное рисование. Праздничный салют.			
<b>9 Цикл</b>	<b>Работа с интерактивной доской и лазерным принтером.</b>			
<b>60,61</b>	Интерактивная доска, лазерный принтер, их назначение, правила работы на них, проведение техники безопасности. Способы изготовление простых рисунков и их распечатка.			
<b>62,63</b>	Зайкин календарь. Изготовление календаря с использованием наклеек и созданной фоновой бумаги на интерактивной доске.			
<b>64,65</b>	Мой первый блокнот. Создание эскиза.			
<b>66,67</b>	Изготовление блокнота с применением интерактивной доски и лазерного принтера			
<b>68</b>	Рисунок с 3д эффектом. Создание простого рисунка используя 3д фигуры на интерактивной доске и его распечатка на принтере.			
Итого 68 часов				

**Календарно-тематическое планирование  
В 3 группе 11-14 лет ( 5-7 класс)**

**кружка «Вернисаж» на 2024-2025 уч. год**

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения		Примечание
		планируемая	с учётом коррек- тивки	
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными	1	1	

	инструментами.			
<b>1 цикл</b>	<b>Натюрморты</b>			
<b>2</b>	Ознакомление с произведениями великих художников.			
<b>3</b>	Рисование с натуры натюрморта(фрукты и овощи).			
<b>4,5</b>	Кувшин и яблоки(натура).			
<b>6</b>	Ваза с веткой рябины (натура).			
<b>7</b>	Тарелка с фруктами.			
<b>8,9</b>	Корзина с яблоками.			
<b>2 цикл</b>	<b>Золотая осень (пейзажи)</b>			
<b>10</b>	Рисование нетрадиционной техникой. Русские березы.			
<b>11,12</b>	Изготовление объемной композиции, с использование различных декоративных материалов. Жигулевские горы.			
<b>13,14</b>	Рисование акварелью в технике алла-прима. Река Волга.			
<b>15,16,17</b>	Изготовление макета. У берега			
<b>3 Цикл</b>	<b>О народном искусстве</b>			
<b>18,19</b>	Народы России.			
<b>20,21</b>	День Народного единства.			
<b>22, 23</b>	Рисование народного костюма. Русская красавица.			
<b>24,25</b>	Роспись матрешки. Русская матрешка.			
<b>4 Цикл</b>	<b>Новый год к нам идет</b>			
<b>26,27</b>	Рисование в нетрадиционной технике. Снегопад.			
<b>28</b>	Рисование на тему: «Сказочная зима».			
<b>29</b>	Рисование по замыслу. Зимние забавы.			
<b>30</b>	Рисование в нетрадиционной технике- Граттаж. Мишки на			

	севере.			
<b>31</b>	Декоративное рисование. Открытки к новому году.			
<b>32,33</b>	Декоративное рисование. Плакат к Новому году			
<b>5 Цикл</b>	<b>Животные моей страны</b>			
<b>34</b>	Силуэтное рисование. Лиса.			
<b>35</b>	Рисование штрихами, с передачей объема. Белка.			
<b>36</b>	Рисование на цветном фоне с помощью поролона. Заяц.			
<b>37,38</b>	Правополушарное рисование. Барсук.			
<b>39,40</b>	Рисование с передачей светотени. Медведь.			
<b>41</b>	Рисование животного в движении. Снежный барс.			
<b>6 Цикл</b>	<b>Подводный мир</b>			
<b>42</b>	Рисование нетрадиционной техникой. Дельфины.			
<b>43</b>	Изготовление макета из подручных материалов. Морское дно.			
<b>44</b>	Изготовление объемного панно из пластилина. осьминог.			
<b>45</b>	Рисование в нетрадиционной технике. Киты.			
<b>7 Цикл</b>	<b>Праздники</b>			
<b>46,47</b>	Изготовление плаката ко дню Защитника отечества. Воин - защитник.			
<b>48</b>	Рисование в нетрадиционной технике - ниткография. Цветы для мамы.			
<b>49</b>	Изготовление открытки учителю.			
<b>8 Цикл</b>	<b>Патриотический цикл</b>			

<b>50</b>	Беседа на тему: «Этот день Победы».			
<b>51,52</b>	Знакомство с памятниками Великой Отечественной войны. Родина -Мать.			
<b>53,54</b>	Знакомство с символикой цветов флага. Флаг моей страны.			
<b>55,56</b>	Рисование пейзажа. Великие просторы моей Родины.			
<b>57</b>	Рисование на тему: «Миру - мир».			
<b>58</b>	Рисование с использованием декоративной штукатурки. Русская береза.			
<b>59,60</b>	Изготовление макета планеты. Зеленая планета.			
<b>9 Цикл</b>	<b>Работа с 3 Д принтером , с 3 Д сканером</b>			
<b>61,62</b>	3Д сканер, 3Д принтер, их назначение, правила работы на них, проведение техники безопасности. Способы изготовления простых предметов.			
<b>63,64</b>	Изготовление топеров на 3 д принтере			
<b>65,66</b>	Изготовление брелоков на 3 д принтере			
<b>67,68</b>	Изготовление снежинок на 3 д принтере и их оформление.			
<b>Итого 58 часов</b>				

**Календарно-тематическое планирование  
В 4 группе 14-16 лет (8-9 класс)  
кружка «Вернисаж» на 2024-2025 уч. год**

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения		Примечание
		планируемая	с учётом	

			коррек- тировки	
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.			
<b>1 раздел</b>	<b>Портрет</b>			
<b>2</b>	Знакомство с портретами знаменитых художников.			
<b>3</b>	Мимика лица.			
<b>4</b>	Рисование портрет женщины.			
<b>5,6</b>	Рисование портрета мужчины.			
<b>7,8</b>	Рисование портрета в полупрофиль.			
<b>9,10</b>	Рисование портрета в профиль.			
<b>2 раздел</b>	<b>Натюрморты</b>			
<b>11</b>	Ознакомление с произведениями великих художников.			
<b>12, 13</b>	Рисование с натуры натюрморта (фрукты и овощи).			
<b>14,15</b>	Рисование с натуры. Кувшин и яблоко.			
<b>16,17</b>	Ваза с веткой рябины .(натура).			
<b>3 раздел</b>	<b>О народном искусстве</b>			
<b>18</b>	Беседа о видах народного костюма. Народный костюм.			
<b>19,20</b>	Девушка в народном костюме.			
<b>21,22</b>	Русская красавица. Рисование девушки в народном костюме.			
<b>23,24, 25</b>	Роспись матрешки.			
<b>4 раздел</b>	<b>Образ человека</b>			
<b>26</b>	Изображение человека в истории.			
<b>27</b>	Таблица в изображении человека.			

<b>28</b>	Великие скульпторы.			
<b>29,30</b>	Человек в движении.			
<b>31,32</b>	Набросок с натуры.			
<b>5 раздел</b>	<b>Анималистический жанр в искусстве</b>			
<b>33</b>	Изображение животных в картинах художников.			
<b>34</b>	Рисование штрихами. Лиса.			
<b>35,36</b>	Правополушарное рисование. Барсук.			
<b>37</b>	Белый медведь.			
<b>38,39</b>	Рисование в нетрадиционной технике. Тигр.			
<b>40</b>	Передача животного в движении. Снежный барс.			
<b>6 раздел</b>	<b>Архитектура</b>			
<b>41</b>	Знакомство с видами архитектуры.			
<b>42</b>	Русское зодчество.			
<b>43</b>	Русские селения.			
<b>44</b>	Современная архитектура.			
<b>45</b>	Архитектура будущего.			
<b>7 Цикл</b>	<b>Арттерапия</b>			
<b>46</b>	Знакомство с арт-терапией. Создание рисунка из линий.			
<b>47,48</b>	Арт-терапия, геометрические фигуры.			
<b>49</b>	Составление узора в круге.			
<b>50,51</b>	Рисование фантазийного узора из растительных элементов.			
<b>52,53</b>	Сказочное животное.			
<b>8 раздел</b>	<b>Патриотический цикл</b>			
<b>54</b>	Изготовление макета. Зеленая планета.			
<b>55</b>	Рисование на тему: «Моя страна –Моя Россия».			
<b>56</b>	Рисование на тему: «Символы			

	России».			
<b>57</b>	Рисование пейзажа. Великие просторы моей Родины.			
<b>58</b>	Памятники Победы.			
<b>59</b>	Беседа на тему: «Мы победили!».			
<b>60</b>	Изготовление открытки ветерану.			
<b>61</b>	Изготовление плаката ко дню Победы.			
<b>9 Цикл</b>	<b>Работа на лазерном станке</b>			
<b>62</b>	Знакомство с лазерным станком. Способы и приемы работы. Правила техники безопасности при работе с оборудованием.			
<b>63,64</b>	Изготовление подставки под горячее на лазерном станке.			
<b>65,66</b>	Изготовление подставки под телефон на лазерном станке Роспись подставки.			
<b>67</b>	Изготовление подставки для карандашей на лазерном станке			
<b>68</b>	Роспись подставки			
<b>Итого 68 часов</b>				

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий в соответствии с действующими нормами СанПиНа;
- аппаратура:
  - аудиоколонки;
  - мультимедийный проектор;
  - ноутбук;
  - лазерный принтер;
  - интерактивная доска.
  - 3Д сканер
  - 3Д принтер
  - лазерный станок
- мебель
- Инструменты и приспособления: краски гуашь, акварель, кисти разной толщины, палитры, карандаши, ножницы.

Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы. Особое внимание следует уделить рабочему месту.

### Методическое обеспечение:

- Диски с репродукциями картин.
- Диски с видеофильмами.
- Комплекты демонстрационных таблиц по изобразительному искусству.
- Альбомы по искусству.
- Художественные материалы и инструменты.
- Натурный и натюрмортный фонд изобразительного искусства. (муляжи, макеты, гербарии, изделия декоративно-прикладного искусства, предметы быта, гипсовые геометрические тела).
- Комплект словарей и энциклопедий по искусству.
- Наглядные пособия.
- Репродукции картин

### Список литературы:

1. *Алехин А. Д.* Изобразительное искусство. Художник. Педагог. Школа: Книга для Учителя. – М.: Просвещение, 1984.
2. *Герчук Ю. Я.* Что такое орнамент? – М.: Галарт, 1998.
3. *Некрасова М. А.* Народное искусство как часть культуры. – М.: Изобр. Искусство, 1983.
4. *Хворостов А. С.* Декоративно-прикладное искусство в школе. – 22-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 1998.
5. *Сокольникова Н. М.* изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе:– М.: Издательский центр «Академия»,2003.
6. *Пульман Л. Г.* Методика преподавания композиции декоративно-прикладного искусства в ДХШ. – Минск.: 1980.
7. *Терещенко Т. Ф.* Декоративно-прикладная композиция. – М.: 1987.
8. Большая книга игр и поделок/пер. с нем. Ю. Бема. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.
9. Программа для детских художественных школ и художественных отделений школ искусств, 1988 год
10. Н.М. Сокольникова. Обучение в 1-4 классах по учебнику «Изобразительное искусство». — М.: АСТ, Астрель.
- 11.Е.А.Ермолинская; Е.С.Медкова; Л.Г Савенкова. Изобразительное искусство: 5 класс. - М.:Вентана-Граф,2012.

### Электронные образовательные ресурсы:

Название сайта	Электронный адрес
Министерство образования и науки РФ.	<a href="http://mon.gov.ru/">http://mon.gov.ru/</a>
Русский образовательный портал.	<a href="http://www.gov.ed.ru">http://www.gov.ed.ru</a>
Федеральный российский общеобразовательный портал.	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
Федеральный портал «Российское образование».	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
Портал компании «Кирилл и Мефодий».	<a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>
Образовательный портал «Учеба».	<a href="http://www.uroki.ru">http://www.uroki.ru</a>

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»  
(издательский дом «1 сентября»).

<http://festival.1september.ru>