

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
коррекционно-развивающе-
го цикла

Протокол № 1
от « 29 » 08 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР
ГБОУ школы-интерната №3
г.о. Тольятти

 Т.Н. Попова
« 30 » 08 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ
школы-интерната №3
г.о. Тольятти

 О.П. Степанова
« 30 » 08 2024г.

Рабочая программа

Логопедические занятия

(название предмета)

Уровень обучения 5-9 классы

Срок реализации 5 лет

Составитель:

Пушкарева Юлия Александровна,

учитель-логопед высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГБОУ школы-интерната №3 г.о. Тольятти

В соответствии с учебным планом на коррекционный курс «Логопедические занятия» отводится:

5 класс - 102 часа в год (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

6 класс - 102 часа в год (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

7 класс - 68 часов в год (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

8 класс - 68 часов в год (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

9 класс - 68 часов в год (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

Цель: коррекция нарушений устной и письменной речи учащихся.

Задачи:

- Коррекция и развитие фонематического анализа и синтеза;
- Коррекция и развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения и текста;
- Коррекция и развитие грамматически правильной речи;
- Коррекция и развитие выразительной, связной речи;
- Коррекция и обогащение словарного запаса;
- Коррекция и развитие фонематического восприятия;
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;
- Коррекция и уточнение пространственно-временных ориентиров;
- Коррекция и развитие анализаторов, участвующих в акте письма: слухового, зрительного, кинестетического.
- Коррекция и развитие познавательных процессов: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления.

Планируемые результаты

5 класс	
Личностные результаты	Предметные результаты
Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»; Социально-эмоциональное уча-	Узнавать, различать, выделять и называть отдельные звуки, давать им характеристику; Понимать условно-графической схемы звукового состава слова;

<p>ствие в процессе общения и совместной деятельности;</p> <p>Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;</p> <p>Формирование уважительного отношения к окружающим;</p> <p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына(дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>Развитие самостоятельности и лично ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к</p>	<p>Проводить фонематический анализ и синтез с опорой на вспомогательные средства и без;</p> <p>Дифференцировать фонемы, имеющие сходные характеристики;</p> <p>Уметь делить слова на слоги, предложения на слова, текст на предложения;</p> <p>Узнавать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;</p> <p>Правильно согласовывать слова в роде, числе и падеже;</p> <p>Правильно употреблять предложно-падежные конструкции;</p> <p>Уметь распространять предложения. Снижение доли учащихся, имеющих на письме ошибки.</p> <p>Положительная обратная связь от участников образовательного процесса: учителя русского языка.</p>
--	---

материальным и духовным ценностям.	
6 класс	
<p>Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о на- сущно необходимом жизнеобеспече- нии;</p> <p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.</p>	<p>Правильно артикулировать и произ- носить звуки;</p> <p>Дифференцировать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки.</p> <p>Проверять написание звонких и глу- хих согласных путем изменения фор- мы слова или подбора родственных слов.</p> <p>Строить простое распространенное предложение, предложение с одно- родными членами, сложное предло- жение;</p> <p>Работать с планом текста, озаглавли- вать текст, выделять его тему и глав- ную мысль.</p>
7 класс	
<p>Испытывать чувство гордости за свою страну;</p> <p>Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;</p> <p>Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;</p> <p>Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;</p> <p>Активно включаться в общепольную социальную деятельность.</p>	<p>Снижение доли учащихся со смешением на письме букв по акустико-артикуляторному сходству;</p> <p>Положительная обратная связь от участников образовательного процесса: учителя русского языка.</p>
8 класс	
<p>Испытывать чувство гордости за свою страну;</p> <p>Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;</p> <p>Адекватно эмоционально откликаться на произведения</p>	<p>Снижение доли учащихся с нарушениями письменной речи.</p> <p>Положительная обратная связь от участников образовательного процесса: учителя русского языка.</p>

<p>литературы, музыки, живописи и др.;</p> <p>Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;</p> <p>Активно включаться в общепольную социальную деятельность.</p>	
9 класс	
<p>Испытывать чувство гордости за свою страну;</p> <p>Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;</p> <p>Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;</p> <p>Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;</p> <p>Активно включаться в общепольную социальную деятельность.</p>	<p>Снижение доли учащихся со смешанной формой дисграфии.</p> <p>Положительная обратная связь от участников образовательного процесса: учителя русского языка.</p>

Содержание учебного предмета

5 класс

Учитывая специфику нарушений письменной речи, тематическое планирование делится на следующие разделы:

- Работа по преодолению оптической дисграфии;
- Работа по преодолению артикуляторно-акустической дисграфии;
- Работа по преодолению дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза.

Задачи:

- Формирование и развитие фонематического анализа и синтеза;
- Формирование и развитие языкового анализа и синтеза на уровне

слога, слова, предложения и текста;

- Формирование и развитие грамматически правильной речи;
- Формирование и развитие выразительной, связной речи;
- Обогащение словарного запаса;
- Развитие фонематического восприятия;
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;
- Развитие и уточнение пространственно-временных ориентиров, представлений;
- Развитие анализаторов, участвующих в акте письма: слухового, зрительного, кинестетического.
- Уточнение и расширение слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления.

6 класс

Продолжается работа по снижению доли учащихся, имеющих на письме ошибки языкового анализа и синтеза.

Задачи.

1. Формировать умение устранять смысловое несоответствие в тексте.
2. Формировать умение устранять грамматическое несоответствие в тексте.
3. Формировать умение восстанавливать деформированный текст.
4. Формировать умение определять количество, последовательность и место слов в предложении.
5. Формировать умение делить слово на составляющие его слоги, синтезировать слоги в слова.
6. Формировать умение определять количество, последовательность и место звуков в слове.
7. Формировать умение раскладывать слова на составляющие их фонемы (обучение сложным формам фонематического анализа).

7 класс

Работа по коррекции данного вида дисграфии включает два основных направления:

- развитие звукового анализа (от простых форм – к сложным);
- развитие фонематического восприятия, т.е. дифференциация фонем, имеющих сходные характеристики.

Логопедическая работа по дифференциации смешиваемых звуков включает **2 этапа: предварительный этап** работы над каждым из смешиваемых звуков.

На I этапе последовательно уточняется произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков. Работа проводится по следующему плану: уточнение артикуляции и звучания звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; выделение его на фоне слога, определение наличия и места в слове (начало, середина, конец); определение места звука по отношению к другим (какой по счету звук, после какого звука произносится, перед каким звуком слышится в слове); выделение его из предложения, текста.

На II этапе сопоставление смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане. Дифференциация звуков осуществляется в той же последовательности, что и работа по уточнению слуховой и произносительной характеристики каждого звука. Однако основной целью является их различение, поэтому речевой материал включает слова со смешенными звуками. При устранении дисграфии каждый из звуков в процессе работы соотносится с буквой. При коррекции дисграфии большое место занимают письменные упражнения, закрепляющие дифференциацию звуков.

Предлагаемая последовательность ознакомления со звуками и буквами отличается от традиционной школьной программы и опирается на порядок появления и формирования звуков в онтогенезе: сначала изучаются и дифференцируются гласные звуки, затем согласные (сначала свистящие, а затем – шипящие, аффрикаты и соноры).

Работу над мягкими и твердыми согласными связывают с дифференциацией гласных А – Я, О – Ё, У – Ю, Э – Е. Работу по дифференциации звонких и глухих согласных целесообразно начинать со звуков, при произнесении которых легко ощущается работа голосовых связок. Поэтому строится в следующей последовательности: З – С, Ж – Ш, В – Ф, Б – П, Д – Т, Г – К.

8 класс

Учитывая специфику нарушений письменной речи, тематическое планирование делится на следующие разделы:

- Работа по преодолению артикуляторно-акустической дисграфии;
- Работа по преодолению дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза.

Задачи:

- Продолжать развитие фонематического анализа и синтеза;
- Продолжать развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения и текста;
- Продолжать развитие грамматически правильной речи;
- Продолжать развитие выразительной, связной речи;
- Продолжать обогащение словарного запаса;
- Продолжать развитие фонематического восприятия;
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;
- Продолжать работать над развитием пространственно-временных ориентиров;
- Продолжать развитие анализаторов, участвующих в акте письма: слухового, зрительного, кинестетического.
- Продолжать развитие познавательных процессов: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления.

9 класс

Данное планирование составлено для работы с учащимися по коррекции смешанной дисграфии.

- Продолжать развитие фонематического анализа и синтеза;
- Продолжать развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения и текста;
- Продолжать развитие грамматически правильной речи;
- Продолжать развитие выразительной, связной речи;
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;
- Продолжать развитие анализаторов, участвующих в акте письма: слухового, зрительного, кинестетического.
- Продолжать развитие познавательных процессов: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления.

5 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во ча-сов
1-6	Диагностический этап	1-15.09
Коррекционная работа на фонетическом уровне		
7-8	Повторение. Образование звуков речи.	2
9-11	Выделение гласных I ряда из слогов и слов. (А, У, О, Э, И, Ы)	3
12-13	Согласные звуки и буквы	2
14-17	Звукобуквенный анализ и синтез слов с йотированными гласными: я, ю, е, ё	4
<i>Дифференциация букв, имеющих кинетическое сходство</i>		
18-20	Форма, цвет, величина	3
21-23	Ориентировка в собственном теле и в окружающем пространстве	3
24-26	Буквы а-о	3
27-29	Буквы у-и	3
30-32	Буквы б – д	3
33-35	Буквы л – м	3
<i>Обозначение мягкости согласных на письме</i>		
36-37	Твёрдые и мягкие согласные звуки	2
38-39	Буквы «а-я» после твёрдых и мягких согласных	2
40-41	Буквы «у-ю» после твёрдых и мягких согласных	2
42-43	Буквы «о-ё» после твёрдых и мягких согласных	2
44-45	Буквы «и-ы» после твёрдых и мягких согласных	2
46-47	Буква «ь» в конце слога или слова как показатель мягкости в конце и середине слова	2
<i>Дифференциация согласных, имеющих акустико-артикуляционное сходство</i>		
48-51	Звонкие и глухие парные согласные	4
52-53	Непарные звонкие и глухие согласные	2
54-56	Дифференциация звуков Б-П	3
57-59	Дифференциация звуков В-Ф	3
60-62	Дифференциация звуков Г-К	3

63-65	Дифференциация звуков Д-Т	3
66-68	Дифференциация звуков З-С	3
69-71	Дифференциация звуков С-Ш-Ж	3
72-74	Дифференциация звуков Р – Л, РЬ-ЛЬ	3
Коррекционная работа на лексическом уровне		
75-77	Слово-предмет	3
78-80	Слово-действие	3
81-83	Слово-признак	3
84-86	Дифференциация изученных частей речи	3
87-90	Слоговой анализ и синтез	4
91-92	Ударение Ударные и безударные гласные	2
93-94	Безударные гласные А-О в корне	2
95-96	Безударные гласные И-Е-Я в корне	2
97-102	Оценка результативности коррекционной работы.	16- 31.05

6 класс

№ п/п	Тема занятия	Часы
1-6	Диагностический этап.	1-15.09
Работа с текстом		
7-10	Работа с текстом, лишенным смыслового единства	4
11-14	Работа с деформированным текстом (на плоскостном материале).	4
15-18	Работа с деформированным текстом (на объемном материале). Игра «Кубики»	4
Грамматическое единство текста		
19-21	Работа с текстом, лишенным единого временного пространства	3
22-24	Работа с текстом, лишенным числового единства.	3
25-26	Работа с текстом с нерасчлененным содержанием.	2
Работа с предложением (в структуре текста)		
27-29	Работа с нерасчлененным на предложения текстом.	3
30-32	Работа с текстом со смысловыми пропусками.	3
33-35	Распространение текста	3
36-38	Восстановление текста из разрозненных предложений.	3
Работа со словосочетаниями и со словами (в структуре предложения)		

39-41	Работа с нерасчлененными на слова предложениями.	3
42-44	Восстановление деформированных предложений.	3
45-47	Работа с предложениями с нарушенной логикой.	3
48-51	Работа с устойчивыми словосочетаниями.	4
52-53	Предлоги.	2
54-56	Предлоги на, в.	3
57-59	Предлоги с, из.	3
60-62	Предлоги по, к.	3
63-65	Предлоги за, из-за.	3
66-68	Предлоги над, под.	3
69-71	Предлоги под, из-под	3
72-75	Закрепление предлогов.	4
76-77	Приставки и предлоги.	2
Работа со звуками (в структуре слова)		
78-80	Слоговой анализ и синтез слов	3
81-83	Работа над ударением.	3
84-85	Звуковой анализ слов с опорой на цифровой ряд.	2
86-87	Конструирование слов по заданию.	2
88-90	Путешествие в страну речи. (Тексты)	3
91-93	Путешествие в страну речи. (Словосочетания, предложения)	3
94-96	Путешествие в страну речи. (Слова, звуки)	3
97-102	Подведение итогов работы.	16-31.05

7 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
I		
1-4	Диагностический этап.	1-15.09
II	Основная часть	
II.1	Два способа обозначения мягкости согласных	
5	Органы речи	1 ч.
6	Образование звуков речи	1 ч.
7	Гласные первого и второго ряда.	1 ч.
8	Сходство парных гласных	1 ч.
9-10	Первый способ обозначения мягкости согласных (посредством гласных второго ряда)	2 ч.
11-12	Различие парных гласных.	2 ч.
13-14	Второй способ обозначения мягкости согласных (посредством буквы Ь)	2 ч.

15-16	Два способа обозначения мягкости согласных	2 ч.
II.2	Дифференциация гласных	
17	Дифференциация гласных Ы - И	1 ч.
18	Дифференциация гласных Ы - И	1 ч.
19	Дифференциация гласных А - Я	1 ч.
20	Дифференциация гласных А - Я	1 ч.
21	Дифференциация гласных О – Ё	1 ч.
22	Дифференциация гласных О – Ё	1 ч.
23	Дифференциация гласных У - Ю	1 ч.
24	Дифференциация гласных У - Ю	1 ч.
25	Дифференциация гласных Ё - Ю	1 ч.
26	Дифференциация гласных Ё - Ю	1 ч.
II.3	Дифференциация согласных	
27	Дифференциация согласных З – С в слогах и словах.	1 ч.
28	Дифференциация согласных З– С в словах и предложениях.	1 ч.
29	Дифференциация согласных З– С в предложениях и связных текстах.	1 ч.
30	Дифференциация согласных Ж – Ш в слогах и словах.	1 ч.
31	Дифференциация согласных Ж– Ш в словах и предложениях.	1 ч.
32	Дифференциация согласных Ж– Ш в предложениях и связных текстах.	1 ч.
33	Дифференциация согласных В – Ф в слогах и словах.	1 ч.
34	Дифференциация согласных В – Ф в словах и предложениях.	1 ч.
35	Дифференциация согласных В – Ф в предложениях и связных текстах.	1 ч.
36	Дифференциация согласных Б – П в слогах и словах.	1 ч.
37	Дифференциация согласных Б– П в словах и предложениях.	1 ч.

38	Дифференциация согласных Б– П в предложениях и связных текстах.	1 ч.
39	Дифференциация согласных Д – Т в слогах и словах.	1 ч.
40	Дифференциация согласных Д– Т в словах и предложениях.	1 ч.
41	Дифференциация согласных Д– Т в предложениях и связных текстах.	1 ч.
42	Дифференциация согласных Г – К в слогах и словах.	1 ч.
43	Дифференциация согласных Г – К в словах и предложениях.	1 ч.
44	Дифференциация согласных Г– К в предложениях и связных текстах.	1 ч.
45	Дифференциация согласных С – Ш в слогах и словах.	1 ч.
46	Дифференциация согласных С– Ш в словах и предложениях.	1 ч.
47	Дифференциация согласных С– Ш в предложениях и связных текстах.	1 ч.
48	Дифференциация согласных З – Ж в слогах и словах.	1 ч.
49	Дифференциация согласных З– Ж в словах и предложениях.	1 ч.
50	Дифференциация согласных З– Ж в предложениях и связных текстах.	1 ч.
51	Дифференциация согласных С – Ц в слогах и словах.	1 ч.
52	Дифференциация согласных С– Ц в предложениях и связных текстах.	1 ч.
53	Дифференциация согласных Ц – Ч в слогах и словах.	1 ч.
54	Дифференциация согласных Ц - Ч в предложениях и связных текстах.	1 ч.
55	Дифференциация согласных Ч – Щ в слогах и словах.	1 ч.
56	Дифференциация согласных Ч - Щ в предложениях и связных текстах.	1 ч.
57	Дифференциация согласных Ч – Т’ в слогах и словах.	1 ч.
58	Дифференциация согласных Ч - Т’ в предложениях и связных текстах.	1 ч.
59	Дифференциация согласных С’ – Щ в слогах и словах.	1 ч.
60	Дифференциация согласных С’ - Щ в предложениях и связных текстах.	1 ч.
61	Дифференциация	1 ч.

	согласных Р – Л в слогах и словах.	
62	Дифференциация согласных Р - Л в словах и предложениях.	1 ч.
63	Дифференциация согласных Р - Л в предложениях и связных текстах.	1 ч.
III	Оценка эффективности коррекционной работы	
64	Контрольный срез	1 ч.
65-68	Обследование устной и письменной речи.	16-31.05

8 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1-4	Диагностический этап	4
5-8	Звуки и буквы.	4
9-11	Твердые и мягкие согласные	3
12	Слова с мягким знаком на конце	1
13	Слова с мягким знаком в середине	1
14-15	Дифференциация букв, имеющих кинетическое сходство Буквы <i>а-о</i>	2
16-17	Буквы <i>у-и</i>	2
18-19	Буквы <i>н-п</i>	2
20-21	Буквы <i>ц-щ</i>	2
22-23	Буквы <i>з-е</i>	2
24-25	Дифференциация гласных и согласных звуков Дифференциация гласных А-Я	2
26-27	Дифференциация гласных О-Ё	2
28-29	Дифференциация гласных У-Ю	2
30-31	Дифференциация гласных Ы-И	2
32-34	Дифференциация звуков «Б-П»	3
35-38	Дифференциация «Д-Т»	4
39-42	Дифференциация Г-К	4
43-46	Звонкие и глухие парные согласные. Дифференциация В-Ф	4
47-50	Дифференциация З-С	4
51-54	Дифференциация Ж-Ш	4
55	Дифференциация С-Ш	1

56	Дифференциация З-Ж	1
57	Дифференциация С-Ц	1
58	Дифференциация Ц-Ч	1
59	Дифференциация Ч-Щ	1
60	Дифференциация Ш-Щ	1
61-62	Дифференциация Ч-Т	2
63-64	Дифференциация Р-Л	2
65-68	Диагностический этап	4

9 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1-4	Диагностический этап	4
5-6	<i>Повторение.</i> Анализ предложений по словам.	2
7-8	Слоговой анализ и синтез.	2
9-10	Слова в три слога.	2
11-12	Слова в четыре слога.	2
13-14	Звуки и буквы.	2
15-16	Гласные звуки и буквы.	2
17-18	Согласные звуки и буквы.	2
19-20	Звонкие и глухие согласные.	2
21-22	Твердые и мягкие согласные.	2
23-14	Выделение твердых согласных в слогах и словах.	2
15-16	Выделение мягких согласных в слогах и словах.	2
17-18	Слова с мягким знаком на конце.	2
19-20	Слова с мягким знаком в середине.	2
21-22	Работа над грамматическим оформлением предложения. Согласование глагола с именем существительным в роде и числе.	22
23-24	Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде и числе.	2
25-26	<i>Управление.</i> Винительный падеж.	2
27-28	Родительный падеж.	2
29-30	Дательный падеж.	2
31-32	Творительный падеж.	2

33-34	Предложный падеж.	2
35-36	Распространение предложений. Составление предложений из данных слов.	2
37-38	Составление предложений по картинкам.	2
39-40	Составление предложений по вопросам.	2
41-42	Работа над предлогами. Предлоги «в», на»	2
43-44	Предлоги «с (со)»	2
45-46	Предлоги «из»	2
47-48	Предлоги «за», «из-за»	2
49-50	Предлоги «над», «под»	2
51-52	Работа над морфологическим составом слова. Корень слова.	2
53-54	Суффиксальный способ образования слов.	2
55-56	Префиксальный способ образования слов.	2
57-58	Различение предлогов и приставок.	2
59-60	Безударные гласные.	2
61-64	<i>Закрепление</i>	4
65-68	Диагностический этап	4