

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области «Школа-интернат №3 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья городского округа Тольятти»

РАССМОТРЕНА

на заседании методического совета

Протокол № 6 от «02» июня 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ

школы-интерната №3 г.о.Тольятти

О.П. Степанова

Приказ № 153/ОД от «03» июня 2025 г.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Юный столяр»
технической направленности

Возраст детей 10-16 лет

Срок обучения – 1 год

Разработчик:
учитель О.И. Терентьев

Тольятти, 2025

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	8
Учебный план.....	8
Обеспечение программы.....	25
Список литературы.....	26

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Юный столяр» (далее - Программа) включает в себя 3 тематических модуля. Программа позволяет обучающимся познакомиться с историей традиционных деревообрабатывающих ремесел, в частности, столярного дела, со свойствами и приемами обработки и покраски древесины, с возможностями современных деревообрабатывающих станков и оборудования, с такими видами декоративно-прикладного искусства, как резьба, выжигание, выпиливание и роспись по дереву; узнать о применении древесины при оформлении и отделке интерьеров, изготовлении различных бытовых предметов. Данная Программа рекомендуется для реализации в возрастной категории 10-16 лет. Уровень программы - базовый.

Данная программа разработана с учётом интересов конкретной целевой аудитории, обучающихся среднего школьного возраста.

Пояснительная записка

Программа содействует совершенствованию умений и навыков в области столярного дела и развивает художественные способности обучающихся. Занятия включают в себя теоретическое изучение материала и практическое применение умений и навыков, проявляющееся в изготовлении из древесины вначале простейших, а затем более сложных изделий и их художественном оформлении.

Актуальность программы заключается в воспитании трудолюбия, уважения к результатам труда, целеустремлённости, что играет важную роль в личностном развитии и социализации обучающихся, в приобщении их к продуктивной творческой деятельности. В Программу включен значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов конструкторской и художественной технологий. Программа позволяет многим подросткам развить в себе способности творческого самовыражения и просто заняться интересным и полезным делом. Способствует последовательному осмыслению обучающимися ценности трудовой деятельности в современном обществе, создает условия для жизненного и профессионального самоопределения.

Предусматривает групповые и индивидуальные занятия. Материал Программы содержит теоретические и практические занятия. Особое место уделяется отработке практических навыков и умений школьников с использованием машиноведения (токарные станки, сверлильный станок, электролобзик). В процессе занятий уделяется особое внимание вопросам техники безопасности. Коллективность выполнения отдельных изделий

развивает у школьников чувства взаимопомощи и ответственности за общее дело. Работа кружка направлена на трудовое, эстетическое, нравственное воспитание школьников.

Цель: создание условий для всестороннего развития технических и художественных способностей обучающихся путём изучения основ столярного дела, привитие им любви к традиционному российскому художественному ремеслу.

Задачи:

Обучающие:

- обучать практическим навыкам работы с деревом;
- изучать правила безопасности при обработке изделий из дерева;
- обучать безопасному владению столярным инструментом;
- обучать практическим навыкам техники выжигания;
- обучать практическим навыкам выпиливания и вытачивания фигур;

Развивающие:

- развивать интерес к изучению основ столярного ремесла;
- развивать художественный вкус, общую культуру личности;
- развивать умения оценивать свою работу и работу товарищей;
- развивать уверенность в собственных силах.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к труду;
- воспитывать устойчивый интерес к русским народным декоративно-прикладным промыслам;
- воспитывать коммуникативную культуру обучающихся, внимательность и уважительность к людям, терпимость к чужому мнению;
- формировать потребность в творческой деятельности, стремление к самовыражению.

Новизна Программы состоит в том, что она разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории.

Отличительной особенностью Программы является то, что по средству данной Программы учащиеся научатся ценить произведения русского зодчества, создавать творческие работы, переосмысливая увиденное и услышанное.

Педагогическая целесообразность заключается в применяемом на занятиях деятельностного подхода, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путём смены способов организации работы. Тем самым педагог стимулирует познавательные интересы учащихся и развивает их практические навыки. У детей воспитываются ответственность за порученное дело, аккуратность, взаимовыручка. Практические занятия помогают развивать у

детей воображение, внимание, творческое мышление, умение свободно выражать свои чувства и настроения, работать в коллективе.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 10-16 лет, которые распределяются на две возрастные группы:

I группа – 10-13 лет

II группа – 14-16 лет

Сроки реализации: для каждой группы программа рассчитана на 1 год, объём – 68 часов (3 модуля: 1- 28 занятий, 2- 16 занятий, 3- 20 занятий).

Формы обучения:

- беседа;
- объяснение;
- рассказ;
- практическая работа;
- выставки;
- творческие отчеты.

Формы организации деятельности: групповая, индивидуальная.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа. Одно занятие длится 30 минут.

Наполняемость учебных групп: набор детей по программе осуществляется добровольно. Состав группы постоянный. Для комфортной психологической обстановки в каждой группе 6-8 учащихся.

Планируемые результаты:

Личностные:

- гражданская идентичность обучающихся;
- чувство любви к родной стране, к её культуре, с интересом к её истории;
- чувство гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа;
- формирование положительного отношения к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- осознанность в отношении к себе как к индивидуальности и, одновременно, как к члену общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам.

Регулятивные:

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные:

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

Коммуникативные:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности

Предметные результаты.

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№ модуля	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Художественная обработка древесины	32	4	28
2.	Токарная обработка	16	1	15

	древесины			
3.	Ремонтные работы в быту	20	6	14
	итого	68	11	57

Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы:

Учебно-материальная база мастерских, оборудование, оснащение: станки, оборудование, столярный верстак, лобзик, приборы для выжигания, резцы по дереву, ножовки по дереву, рубанок и т. д. ручные инструменты и др. позволяют проводить все технологические операции.

Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы:

Для того, чтобы оценить усвоение программы, в течении года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах, выставках.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством выполнения практической работы, тестирования или интерактивного задания.

Применяется 3-х бальная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяются три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 3-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего:

- ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков;
- испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом;
- в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы:

- объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%;

- работает с учебным материалом с помощью педагога;
- в основном выполняет задания на основе образца;
- удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего:

- учащийся овладел на 70-100% предусмотренным программой планом;
- работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей;
- выполняет практические задания с элементами творчества;
- свободно владеет теоретической информацией по курсу;
- умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

Формы контроля качества образовательного процесса:

- собеседование;
- наблюдение;
- интерактивное задание;
- анкетирование;
- выполнение практических заданий;
- тестирование;
- участие в конкурсах, выставках в течение года.

Учебно - тематический план на 2025 – 2026 учебный год					
№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
I Модуль. «Художественная обработка древесины» Изготовление изделий из фанеры. Шиповые столярные соединения.					
1-2	Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление учащихся с инструментами.	1	1	2	Собеседование, наблюдение, анкетирование, тестирование
3-4	Изготовление пенала для инструментов.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая

					работа
5-6	Изготовление подставки для телефона.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
7-8	Изготовление карандашниц различных видов.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
9-10	Изготовление карандашниц различных видов.		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
11-12	Изготовление полочек.		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
13-14	Изготовление полочек.		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
15-16	Изготовление подсвечника.		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
17-18	Изготовление шкатулок		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
19-20	Изготовление шкатулок		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
Изготовление изделий из пиломатериалов.					
21-22	Изготовление кормушек для птиц.		2	2	Собеседование, наблюдение, анкетирование, тестирование
23-24	Изготовление кормушек для птиц.		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
25-26	Изготовление швабры.		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
27-28	Изготовление детской лопатки.		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
29-30	Изготовление разделочной доски.		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
31-32	Изготовление подставки под горячее.		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа

<u>II Модуль. «Токарная обработка древесины»</u>					
1-2	Назначение и устройство токарного станка. Правила техники безопасности при работе на станке.	1	1	2	Собеседование, наблюдение, анкетирование, тестирование
3-4	Изготовление скалки.		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
5-6	Изготовление скалки.		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
7-8	Изготовление толкушки.		2	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
9-10	Изготовление толкушки.		2	2	Наблюдение, творческая работа
11-12	Изготовление ручек для напильников.		2	2	Наблюдение, творческая работа
13-14	Изготовление ручек для напильников.		2	2	Наблюдение, творческая работа
15-16	Контрольная работа.		2	2	Наблюдение, анкетирование, тестирование
<u>III Модуль «Ремонтные работы в быту»</u>					
1-2	Виды работ в быту. Инструменты, применяемые для ремонта.	1	1	2	Собеседование, наблюдение, анкетирование, тестирование
3-4	Установка карточных петель. Виды петель.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
5-8	Изготовление шахматной доски с установкой петли.	1	3	4	Наблюдение, беседа, творческая работа
9-12	Установка и врезание дверных замков.	1	3	4	Наблюдение, беседа, творческая работа
13-19	Изготовление навесной полки с дверьми.	1	6	7	Наблюдение, беседа, творческая работа
20	Выполнение проекта	1		1	Наблюдение, беседа, творческая

					работа
--	--	--	--	--	--------

Литература:

Для учителя:

1. Кругликов Г.И., Симоненко В.Д., Цырлин М.Д. Основы технического творчества. - М., 1996.
2. Марченко А.В., Сасова А.И., Гуревич М.И. Сборник нормативно - методических материалов по технологии. - М.: Вентана - Граф, 2002.
3. Спенс У. Работы по дереву. - М.: ЭКСМО, 2006.
4. Творческие проекты учащихся 5 - 9 классов общеобразовательных школ / Под редакцией В.Д. Симоненко. - Брянск, 1996.
5. Федотов Г.Я. Дарите людям красоту. - М.: Просвещение, 1985.

Для учащихся:

6. Глозман А.Е., Глозман Е.С., Ставрова О.Б., Хотунцев Ю.Л. Технология. Технический труд, 5 - 9 классы. - М., 2004.
7. Коваленко В.И., Кулененок В.В. Объекты труда, 5 - 9 классы. - М.: Просвещение, 1990.
8. Лукачи А. Игры детей мира. - М.: Молодая гвардия,
9. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины. - М.: Просвещение, 1989.
10. Пешков Е.О., Фадеев Н.И. Технический словарь школьника. - М.: Просвещение, 1963.