

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области «Школа-интернат №3 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья городского округа Тольятти»

РАССМОТРЕНА
на заседании методического совета
Протокол № 6 от «02» июня 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ
школы-интерната №3 г.о.Тольятти

О.П. Степанова
Приказ № 153 /ОД от «03» июня 2025 г.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Вернисаж»
художественной направленности

Возраст детей 7-16 лет
Срок обучения – 1 год

Разработчик:
учитель Я.Ю. Кручинкина

Тольятти, 2025

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	7
Учебно-тематический план.....	7
Содержание учебно-тематического плана.....	18
Календарно-тематический план.....	22
Методическое обеспечение.....	36
Список литературы.....	37

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Вернисаж» художественная.

Занятость учащихся во внеурочное время содействует развитию самодисциплины, организованности и формированию навыков содержательного проведения досуга. Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению коллектива и установлению благоприятного социально-психологического климата в нем.

Изобразительное искусство оказывает существенное воздействие на ребенка, которое формирует потребность к творческой деятельности и саморазвитию, пробуждает желание создавать что-то новое.

Программа «Вернисаж» позволяет компенсировать недостатки творческих уроков, проводимых школой, поскольку изучаются дополнительные разделы.

Развитие зрительной памяти, изучение выразительных средств изображения, осваивание навыков живописи, скульптуры и графики, расширение кругозора – это основные виды деятельности, которые будут сопровождать учеников на протяжении всего учебного периода.

Художественная деятельность школьников на занятиях находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме; демонстративная и конструктивная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов собственного коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия поисковая работа по подбору материала к изучаемым темам. Процесс приобщения учащихся к искусству осуществляется с учетом психофизиологических особенностей детей на разных этапах их художественного развития.

Программа разработана на основании существующих нормативных документов для учреждений дополнительного образования, и на основании примерной программы системы дополнительного образования учащихся по направлению «Изобразительного искусство». При составлении данной программы использованы результаты научных исследований в области изобразительного искусства.

Актуальность программы состоит в том, что она направлена на удовлетворение потребностей воспитанников в художественном развитии с упором на практические навыки, также обеспечивается воспитание чувства прекрасного, что неразрывно связано с нравственным и психическим восприятием детей.

Программа направлена на гармоничное развитие творческих способностей и предусматривает изучение основ изобразительной деятельности, что будет полезно и доступно каждому воспитаннику.

Цель программы: обеспечение всестороннего творческого развития и усвоение базовых навыков изобразительной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- овладевать образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков;
- формировать художественно- творческую активность личности.

Развивающие:

- развивать художественно – творческие способности учащихся;
- развивать художественное воображение, понятие о цвете, тоне и сочетании цветов;
- реализовывать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление.

Воспитательные:

- формировать у учащихся нравственно активной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формировать умения выражать свое отношение к искусству и окружающей действительности;
- воспитывать уважение и бережное отношение к природе;
- воспитывать гражданственность и патриотизм.

Коррекционные:

- развивать познавательные интересы, устойчивое внимание, память, мышление;
- способствовать развитию мелкой моторики рук.

Форма занятий:

- 1.Беседа.
- 2.Объяснения.
- 3.Рассказ.
- 4.Практическая работа.
- 5.Выставки.
- 6.Творческие отчеты

Программа разработана для детей с 7 до 16 лет, которые распределяются на четыре возрастные группы:

I группа – 7-9 лет

II группа – 9-11 лет

III группа – 11-14 лет

IV группа – 14-16 лет

Набор детей по программе осуществляется добровольно. Состав группы постоянный. Для комфортной психологической обстановки в каждой группе не более 6 учащихся.

Сроки реализации программы. По программе для каждой группы предусмотрено 68 часов. Занятия проходят 2 раза в неделю. Сроки реализации программы 1 год.

Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проходят в групповой форме 2 раза в неделю по 30 мин. (68 часов в год) согласно учебно-тематическому плану.

Планируемые результаты к концу учебного года:

- Развитие общих и творческих способностей.
- Расширение и обогащение художественного опыта.
- Формирование предпосылок учебной деятельности: самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия, умения взаимодействовать друг с другом.
- Овладение нетрадиционными изобразительными средствами рисования разной сложности.
- Формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира.
- Формирование навыков трудовой деятельности.

К концу года обучения дети должны знать:

- особенности материалов, применяемых в нетрадиционной изобразительной деятельности;
- разнообразие выразительных средств: пятно, цвет, линия, ритм, композиция, фактура и т.д.;
- правила работы с современным оборудованием (интерактивная доска, 3Д принтер, 3Д сканер, лазерный станок, лазерный принтер);
- о традиционных и современных материалах для изобразительного творчества;
-

К концу года обучения дети должны уметь:

- использовать нетрадиционные техники с самостоятельной продуктивной деятельности;
- владеть материалами и инструментами изобразительной деятельности;

- использовать современное оборудование (интерактивная доска, 3Д принтер, 3Д сканер, лазерный станок, лазерный принтер) и изготавливать простые предметы для творчества;
- пользоваться приёмами стилизации образов и предметов;
- самостоятельно разбираться в этапах выполнения работы.
- проявлять творчество в создании художественного образа;
- сознательно выбирать средства выражения для своего замысла;
- передавать личное отношение к объекту изображения;
- передавать движения фигур человека и животных;
- декоративно оформлять готовую работу;
- давать мотивированную оценку результатам своей деятельности.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- освоить изобразительные приёмы с использованием различных материалов и инструментов, в том числе экспериментирование и работу в смешанной технике;
- проявить и развить свои индивидуальные способности;
- творчески подходить к выполнению работы, опираясь на потребность к самовыражению через художественно-продуктивную деятельность;
- развить образное и техническое мышление, фантазию, конструкторские способности, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для изобразительного творчества;
- расширить знания и представления о современном оборудовании для изготовления предметов изобразительного творчества;
- сформировать устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- применять полученные знания на практике.

Форма подведения итогов:

- участие в школьных выставках;
- участие в городских, областных, международных конкурсах по изобразительному искусству;
- участие в мастер-классах;
- участие в творческих мероприятиях;
- помощь в оформлении школьных праздников.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1

группа 7-9 лет (1-2 класс)

№ п/п	Содержание темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.	1	1	
1 цикл	Овощи и Фрукты	6	1	5
2	Дидактическая игра. Натюрморт из овощей и фруктов.	1	1	
3	Рисование натюрморта. Яблоки и груши.	1		1
4	Лепка. Что созрело в огороде.	1		1
5	Аппликация. Что созрело в саду.	1		1
6	Лепка. Гроздь винограда.	1		1
7	Рисование простого натюрморта. Яблоко и груша.	1		1
2 цикл	Осенняя природа	6	1	5
8	Беседа. «Золотая осень». Знакомство детей с понятием – пейзаж.	1	1	
9	Лепка. Грибы. Выполнение простых приемов лепки.	1		1
10	Рисование простого пейзажа. «Осеннее дерево и кусты».	1		1
11	Рисование акварельными красками по сырому. «Осень золотая в лесу».	1		1
12	Аппликация из листьев. Осенний ковер.	1		1
13	Рисование на тему. Осеннее дерево.	1		1
3 цикл	Посуда	7	2	5
14	Беседа. «Знакомство с посудой».	1	1	
15	Лепка. Тарелка с узорами .	1		1
16	Рисование орнамента на посуде. Миска с узорами.	1		1

17	Лепка вазы для фруктов.	1		1
18	Аппликация. Кружка, украшенная цветком.	1		1
19	Рисование . Ваза для цветов.	1		1
20	Дидактическая игра. «Выставка посуды».	1	1	
4 цикл	Человек	8	1	7
21	Лепка. Девочка в зимней шубке.	1		1
22	Рисование фигуры девочки в шубке. Машенька.	1		1
23	Рисование. Игрушечный клоун.	1		1
24	Рисование простого портрета. Портрет мамы.	1		1
25	Дидактическая игра. «Какое выражение лица бывает у людей».	1	1	
26	Аппликация с использованием различных материалов. Веселые клоуны.	1		1
27	Лепка. Снегурочка.	1		1
28	Рисование. Дед Мороз.	1		1
5 цикл	Зима	6	1	5
29	Рисование на тему: «Выросла елка в лесу на горе».	1		1
30	Лепка на картоне. Елочки.	1		1
31	Рисование по замыслу. Замок зимы.	1		1
32	Аппликация из ватных дисков. Снеговик.	1		1
33	Беседа. Наблюдение. Рассматривание зимней природы.	1	1	
34	Нетрадиционное рисование. Снег кружится.	1		1
6 цикл	Животные	10	1	9
35	Дидактическая игра. «Угадай по описанию».	1	1	
36	Рисование штрихами. Ежик .	1		1
37	Лепка. Смешивание цвета в пластилине. Мышка.	1		1
38	Рисование животных разного объема. Зайчиха с зайчатами.	1		1
39	Рисование на тему: «Игрушечный мишка».	1		1
40	Объемная аппликация.	1		1
41	Сюжетное рисование. Белочка с грибами	1		1
42	Сюжетное рисование. Собачка .	1		1
43	Нетрадиционное рисование. Котенок.	1		1

44	Рисование восковыми мелками. Лисичка.	1		1
7 цикл	Транспорт	6	1	5
45	Дидактическая игра. «Правила города».	1	1	
46	Объемная аппликация. Дома нашей улицы.	1		1
47	Рисование на тему: «Машины спасатели».	1		1
48	Рисование по замыслу. Автомобили.	1		1
49	Сюжетное рисование. Грузовые автомобили.	1		1
50	Коллективная работа. Микрорайон города.	1		1
8 цикл	Цветы	9	1	8
51	Дидактическая игра. «Угадай по описанию».	1	1	
52	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Одуванчики в цвету.	1		1
53	Объемная аппликация. Ромашки маме.	1		1
54	Рисование на тему. Цветок на поляне.	1		1
55	Лепка на картоне. Ландыши .	1		1
56	Рисование. Тюльпан.	1		1
57	Объемная аппликация из краповой бумаги. Мимоза.	1		1
58	Рисование на тему: «Поляна».	1		1
59	Лепка на картоне. Розы.	1		1
9 цикл	Патриотический цикл	5	1	4
60	Беседа о Великой Отечественной войне.	1	1	
61	Нетрадиционное рисование. Салют.	1		1
62	Лепка на картоне. Смешивания цвета. Вечный огонь.	1		1
63	Рисование на тему: «Широки родные просторы».	1		1
64	Рисование акварелью по сырому. Моя река – Волга.	1		1
10 цикл	Прозрачный мольберт	4		4
65	Знакомство с мольбертом	1		1
66	Дидактические игры на мольберте	1		1
67	Божья коровка в технике монотипия	1		1

68	Рисование на тему: «Лето жаркая пора».	1		1
Итого 68 часов				

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2

группа 9-11 лет (3-4 класс)

№ п/п	Содержание темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.	1	1	
1 цикл	Осенние натюрморты	8	2	6
2	Знакомство с искусством - рассматривание натюрмортов.	1	1	
3	Выкладывание натюрморта из овощей и фруктов.	1	1	
4	Рисование натюрморта из овощей и фруктов.	1		1
5	Лепка на картоне. Фруктовая тарелка.	1		1
6	Рисование на тему: «Овощи и фрукты».	1		1
7	Лепка на картоне. Кисти и гроздь ягод.	1		1
8	Объемная аппликация. Ветка рябины в вазе.	1		1
9	Рисование на тему. Осенний натюрморт.	1		1
2 цикл	Осенние пейзажи	8	2	6
10	Беседа на тему: «Золотая осень».Рассматривание картин .	1	1	
11	Дидактическая игра. «Осенние листья, подберем краски для художников».	1	1	
12	Рисование восковыми мелками. Осенний клен и ель.	1		1
13	Рисование с использованием листьев березы. Осенняя береза.	1		1

14	Рисование на тему: «Осенний пейзаж».	1		1
15	Рисование с использованием выразительных средств живописи. Осеннее дерево под ветром и дождем.	1		1
16,17	Рисование на тему: «Золотая осень».	2		2
3 Цикл	Птицы	8	1	7
18	Дидактическая игра. « Угадай по описанию. Птицы».	1	1	
19	Рисование. Воробышек.	1		1
20	Рисование на тему: «Сорока оглянулась».	1		1
21	Рисование на тему: «Ворона летит».	1		1
22	Лепка нетрадиционным способом. Синички.	1		1
23	Лепка на картоне. Снегири на ветке рябины.	1		1
24	Объемная аппликация из креповой бумаги. Сова.	1		1
25	Калининские птички.	1		1
4 Цикл	Зима	8	1	7
26	Беседа на тему: «В декабре в декабре все деревья в серебре».	1		1
27	Рисование белой гуашью по темному фону. Белая береза.	1	1	
28	Нетрадиционное рисование. (свеча, восковые мелки) Морозные узоры.	1		1
29	Рисование в технике граттаж. Белые медведи.	1		1
30	Рисование по отрывку из произведения. Снегурочка.	1		1
31	Объемная аппликация. Праздничная открытка.	1		1
32,33	Рисование на тему: «Новый год к нам идет».	1		2
5 Цикл	Транспорт	8	1	7
34	Дидактическая игра «Правила дорожного движения. Дорожные знаки».	1	1	

35	Рисование на тему: «Машины спасатели».	1		1
36	Рисование по замыслу. Машины моего города.	1		1
37	Изготовление самолета из подручных материалов.	1		1
38	Пластилинография. Корабль.	1		1
39	Рисование на тему : «Мой город – Тольятти».	1		1
40,41	Коллективная работа. Изготовление объемной аппликации. Улица города.	2		2
6 Цикл	Прозрачный мольберт	8	1	7
42	Дидактические игры на мольберте	1	1	
43	Ваза с цветами	1		1
44	Обведи по точкам и раскрась	1		1
45	Пейзаж	1		1
46	Отпечатки предметов	1		1
47	Рисование в технике монотипия. Бабочка	1		1
48	Силуэтное рисование. Заяц	1		1
49	Рисование маркерами. Цветы	1		1
7 Цикл	Космос	8	1	7
50	Дидактическая игра. «Космическое путешествие».	1	1	
51	Рисование мазками. Планеты.	1		1
52	Рисование с помощью набрызга. Звезды вселенной.	1		1
53	Рисование в технике «Пуантилизм». Солнце.	1		1
54	Рисование на тему: «Ракета летит в космос».	1		1
55,56	Жители других планет.	2		2

8 Цикл	Патриотический цикл	3	1	2
57	Беседа на тему: «День Победы». Коллективная работа изготовление плаката ко дню Победы.	1	1	
58	Аппликация. Открытка ветерану.	1		1
59	Нетрадиционное рисование. Праздничный салют.	1		1
9 Цикл	Работа с интерактивной доской и лазерным принтером.	9	2	7
60,61	Интерактивная доска, лазерный принтер, их назначение, правила работы на них, проведение техники безопасности. Способы изготовления простых рисунков и их распечатка.	2	1	1
62,63	Веселый календарь. Изготовление календаря с использованием наклеек и созданной фоновой бумаги на интерактивной доске.	2	1	1
64,65	Мой первый блокнот. Создание эскиза.	2		2
66,67	Изготовление блокнота с применением интерактивной доски и лазерного принтера	2		2
68	Рисунок с 3д эффектом. Создание простого рисунка используя 3д фигуры на интерактивной доске и его распечатка на принтере.	1		1
Итого 68 часов				

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3

группа 11-14 лет (5-7 класс)

№ п/п	Содержание темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.	1	1	
1цикл	Натюрморты	8	1	7
2	Ознакомление с произведениями великих художников.	1	1	

3	Рисование с натуры натюрморта(фрукты и овощи).	1		1
4,5	Кувшин и яблоко (натура).	2		2
6	Ваза с веткой рябины (натура).	1		1
7	Тарелка с фруктами.	1		1
8,9	Корзина с яблоками.	2		2
2 цикл	Золотая осень (пейзажи)	8	2	6
10	Рисование нетрадиционной техникой. Русские березы.	1	1	
11,12	Изготовление объемной композиции, с использование различных декоративных материалов. Жигулевские горы.	2		2
13,14	Рисование акварелью в технике аллаприма. Река Волга.	2		2
15,16,17	Изготовление макета. У берега.	3	1	2
3 Цикл	О народном искусстве	8	3	5
18,19	Народы России.	2	1	1
20,21	День Народного единства.	2	1	1
22, 23	Рисование народного костюма. Русская красавица.	2		2
24,25	Роспись матрешки. Русская матрешка.	2	1	1
4 Цикл	Новый год к нам идет	8	1	7
26,27	Рисование в нетрадиционной технике. Снегопад.	2	1	1
28	Рисование на тему: «Сказочная зима».	1		1
29	Рисование по замыслу. Зимние забавы.	1		1
30	Рисование в нетрадиционной технике- Граттаж. Мишки на севере.	1		1
31	Декоративное рисование. Открытки к новому году.	1		1
32,33	Декоративное рисование. Плакат к новому году.	2		2
5 Цикл	Животные моей страны	8		8
34	Силуэтное рисование. Лиса.	1		1
35	Рисование штрихами, с передачей объема. Белка.	1		1
36	Рисование на цветном фоне с помощью поролона. Заяц.	1		1
37,38	Правополушарное рисование. Барсук.	2		2

39,40	Рисование с передачей светотени. Медведь.	2		2
41	Рисование животного в движении. Снежный барс.	1		1
6 Цикл	Прозрачный мольберт	4		4
42	Дидактически игры на прозрачном мольберте	1		1
43	Портрет друга	1		1
44	Парное рисование	1		1
45	Рисование в технике монотипия. Маки	1		1
7 Цикл	Праздники	4	1	3
46,47	Изготовление плаката ко дню Защитника отечества. Воин -защитник.	2	1	1
48	Рисование в нетрадиционной технике - ниткография. Цветы для мамы.	1		1
49	Изготовление открытки учителю.	1		1
8 Цикл	Патриотический цикл	11	3	8
50	Беседа на тему: «Этот день Победы».	1	1	
51,52	Знакомство с памятниками Великой Отечественной войны. Родина -Мать.	2	1	1
53,54	Знакомство с символикой цветов флага. Флаг моей страны.	2	1	1
55	Рисование пейзажа. Великие просторы моей Родины.	1		1
56	Рисование на тему: «Моя страна – моя Россия».	1		1
57	Рисование на тему: «Миру - мир».	1		1
58	Рисование с использованием декоративной штукатурки. Русская береза.	1		1
59,60	Изготовление макета планеты. Зеленая планета.	2		2
9 Цикл	Работа с 3 Д принтером , с 3 Д сканером	7	1	6
61,62	3Д сканер, 3Д принтер, их назначение, правила работы на них, проведение техники безопасности. Способы изготовление простых предметов.	1	1	
63,64	Изготовление топоров на 3 д принтере	2		2
65,66	Изготовление брелоков на 3 д принтере	2		2

67,68	Изготовление заколок на 3 д принтере и их оформление.	2		2
Итого 68 часов				

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

4

группа 14-16 лет (8-9 класс)

№ п/п	Содержание темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.	1	1	
1цикл	Портрет	9	2	7
2	Знакомство с портретами знаменитых художников.	1	1	
3	Мимика лица.	1	1	
4	Рисование портрет женщины.	1		1
5,6	Рисование портрета мужчины.	2		2
7,8	Рисование портрета в полупрофиль.	2		2
9,10	Рисование портрета в профиль.	2		2
2 цикл	Натюрморты	7	1	6
11	Ознакомление с произведениями великих художников.	1	1	
12, 13	Рисование с натуры натюрморта (фрукты и овощи).	2		2
14,15	Рисование с натуры. Кувшин и яблоко.	2		2
16,17	Ваза с веткой рябины .(натура).	2		2
3 цикл	О народном искусстве	8	2	6
18	Беседа о видах народного костюма. Народный костюм.	1	1	
19,20	Девушка в народном костюме.	2		2
21,22	Русская красавица. Рисование девушки в народном костюме.	2		2
23,24, 25	Роспись матрешки.	3	1	2
4 Цикл	Образ человека	7	3	4
26	Изображение человека в истории.	1	1	
27	Таблица в изображении человека.	1	1	
28	Великие скульпторы.	1	1	
29,30	Человек в движении.	2		2
31,32	Набросок с натуры.	2		2

5 Цикл	Анималистический жанр в искусстве	8	1	7
33	Изображение животных в картинах художников.	1	1	
34	Рисование штрихами. Лиса.	1		1
35,36	Правополушарное рисование. Барсук.	2		2
37	Белый медведь.	1		1
38,39	Рисование в нетрадиционной технике. Тигр.	2		2
40	Передача животного в движении. Снежный барс.	1		1
6 Цикл	Прозрачный мольберт	5	2	3
41	Дидактические игры на прозрачном мольберте	1	1	
42	Рисование в парах	1	1	
43	Портрет	1		1
44	Пейзаж в технике монотипия	1		1
45	Натюрморт в технике монотипия	1		1
7 Цикл	Арттерапия	8	1	7
46	Знакомство с арт-терапией. Создание рисунка из линий.	1	1	
47,48	Арт-терапия, геометрические фигуры.	2		2
49	Составление узора в круге.	1		1
50,51	Рисование фантазийного узора из растительных элементов.	2		2
52,53	Сказочное животное.	2		2
8 Цикл	Патриотический цикл	8	2	6
54	Изготовление макета. Зеленая планета.	1		1
55	Рисование на тему: «Моя страна –Моя Россия».	1		1
56	Рисование на тему: «Символы России».	1		1

57	Рисование пейзажа. Великие просторы моей Родины.	1		1
58	Памятники Победы.	1	1	
59	Беседа на тему: «Мы победили!».	1	1	
60	Изготовление открытки ветерану.	1		1
61	Изготовление плаката ко дню Победы.	1		1
9 Цикл	Работа на лазерном станке	7	1	6
62	Знакомство с лазерным станком. Способы и приемы работы. Правила техники безопасности при работе с оборудованием.	1	1	
63,64	Изготовление подставки под горячее на лазерном станке.	2		2
65,66	Изготовление подставки под телефон на лазерном станке Роспись подставки.	2		2
67	Изготовление подставки для карандашей на лазерном станке	1		1
68	Роспись подставки	1		1
Итого 68 часов				

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО- ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

Содержание программ изобразительное искусство в жизни человека придумано таким образом, чтобы приобщение к искусству было интересно школьникам, соответственно романтическим устремлениям этого возраста.

В процессе изучения предмета необходимо раскрыть духовные горизонты искусства, приобщать к нему как языку между народами, памяти человечества, в которой сохранились мысли чувства, деяния людей прошлых эпох и исторического времени. Освоение языка происходит в процессе активной художественно-творческой деятельности в двух формах – в процессе восприятия произведений искусства и воплощения собственных художественно- образных замыслов в ходе творческих заданий.

Одним из условий, способствующих эмоциональному восприятию, целостности впечатлений, получаемых при созерцании искусства и окружающей действительности.

Драматическое решение урока изобразительного искусства призвано обеспечить установку восприятия и его целостность. В процессе восприятия произведения искусства, натурального материала у каждого учащегося и рождается свой замысел, который предстоит затем воплотить в материал.

Для того чтобы творческая деятельность подростков была удачной, с одной стороны необходимо вооружать их знаниями художественной техники, с другой – учитывать возрастной анализ мышления, - постараться сохранить непосредственность и эмоциональность восприятия мира. Программа каждой группы разделена по разделам, где дети осваивают различные виды деятельности.

Содержание курса 1-2 класс:

Разделы:

1. Фрукты и овощи
2. Осенняя природа
3. Посуда
4. Человек
5. Зима
6. Животные
7. Транспорт
8. Цветы
9. Патриотический цикл
10. Прозрачный мольберт

Рисование с натуры, по памяти, представлению: обучение технике рисования простых форм (овощи, фрукты, человек, животные, транспорт, цветы).

Рисование на темы: «Осень золотая», «Снег кружится», «Микрорайон города», «Цветы для мамы», «День Победы», «Лето- жаркая пора».

Декоративное рисование: знакомство с элементами городецкой, хохломской росписи, украшение предметов быта, роспись кухонной посуды.

Лепка, аппликация, моделирование: лепка фруктов и овощей, аппликация из осенних листьев, фигурки животных, коллективный эскиз креативной елки, коллекции новогодних открыток, бабочки летают по лугу (рисование +аппликация).

Содержание курса 3-4класс:

Разделы:

1. Осенние натюрморты
2. Осенние пейзажи
3. Птицы
4. Зима
5. Транспорт
6. Прозрачный мольберт
7. Космос
8. Патриотический цикл
9. Работа с интерактивной доской и лазерным принтером.

Рисование на темы: «Ветка рябины в вазе», «Золотая осень», «Снегири на ветке рябины», «В декабре в декабре все деревья в серебре», «Новый год к нам идет», «Улица города», «Мой город Тольятти», «Звезды вселенной», «Жители других планет», «День Победы», «Лето- это маленькая жизнь».

Лепка, аппликация, моделирование: лепка фруктов и овощей, фигуры животных, птиц, коллективный плакат улица города, коллективный плакат к новому году, открытки к праздникам.

Работа с интерактивной доской и лазерным принтером: интерактивная доска, лазерный принтер, их назначение, правила работы на них, проведение техники безопасности. Способы изготовления простых рисунков и предметов и их распечатка.

Содержание курса 5-7 класс:

Разделы:

1. Натюрморты
2. Золотая осень (пейзажи)
3. О народном искусстве
4. Новый год к нам идет
5. Животные моей страны
6. Прозрачный мольберт
7. Праздники
8. Патриотический цикл
9. Работа с 3 Д принтером , с 3 Д сканером

Рисование с натуры, по памяти, представлению: рисование с натуры натюрмортов, рисование пейзажей.

Рисование на темы: «Русские березы», «Жигулевские горы», «Животный мир», «Русские селения», «Великие просторы моей Родины», «Весна пришла», «Цветы распустились».

Декоративное рисование: знакомство с элементами росписи народных костюмов, рисование элементов русского зодчества. Знакомство с элементами росписей.

Лепка, аппликация, моделирование: лепка (Фигуры животных), коллективные плакаты ко Дню Победы, коллективные плакаты к праздникам, декоративные открытки.

Работа с 3 Д принтером , с 3 Д сканером: 3Д сканер, 3Д принтер, их назначение, правила работы на них, проведение техники безопасности. Способы изготовления простых предметов.

Содержание курса 8-9- класс:

Разделы:

1. Портрет
2. Натюрморты
3. О народном искусстве
4. Образ человека
5. Анималистический жанр в искусстве
6. Прозрачный мольберт
7. Арт-терапия
8. Патриотический цикл
9. Работа на лазерном станке

Рисование с натуры, по памяти, представлению: рисование с натуры натюрмортов, рисование пейзажей, рисование человека с натуры.

Рисование на темы: «Русские березы», «Жигулевские горы», «Животный мир», «Русские селения», «Великие просторы моей Родины», «Весна пришла», «Цветы распустились».

Декоративное рисование: знакомство с элементами росписи народных костюмов, рисование элементов русского зодчества. Знакомство с элементами арт-терапии.

Лепка, аппликация, моделирование: лепка (Фигуры животных), коллективные плакаты ко Дню Победы, коллективные плакаты к праздникам, декоративные открытки.

Работа на лазерном станке: Знакомство с лазерным станком. Изучение способов и приемов работы. Выполнение простых предметов. Правила техники безопасности при работе с оборудованием.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКО ПЛАНИРОВАНИЕ

Календарно-тематическое планирование в1 группе возраст 7-9 лет(1-2 класс)

кружка «Вернисаж» на 2025-2026 уч. год

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения		Примечание
		планируемая	с учётом коррек- тировки	
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.			
1 раздел	Овощи и Фрукты			
2	Дидактическая игра. Натюрморт из овощей и фруктов			
3	Рисование натюрморта. Яблоки и груши.			
4	Лепка. Что созрело в огороде			
5	Аппликация. Что созрело в саду.			
6	Лепка. Гроздь винограда.			
7	Рисование простого натюрморта. Яблоко и груша.			
2 раздел	Осенняя природа			
8	Беседа. «Золотая осень». Знакомство детей с понятием – пейзаж.			
9	Лепка. Грибы. Выполнение простых приемов лепки.			
10	Рисование простого пейзажа. «Осеннее дерево и кусты».			
11	Рисование акварельными красками по сырому. «Осень золотая в лесу».			
12	Аппликация из листьев. Осенний ковер.			
13	Рисование на тему. Осеннее дерево			
3	Посуда			

раздел				
14	Беседа. «Знакомство с посудой».			
15	Лепка. Тарелка с узорами.			
16	Рисование орнамента на посуде. Миска с узорами.			
17	Лепка вазы для фруктов.			
18	Аппликация. Кружка, украшенная цветком.			
19	Рисование . Ваза для цветов.			
20	Дидактическая игра. «Выставка посуды».			
4 раздел	Человек			
21	Лепка. Девочка в зимней шубке			
22	Рисование фигуры девочки в шубке. Машенька.			
23	Рисование. Игрушечный клоун.			
24	Рисование простого портрета. Портрет мамы.			
25	Дидактическая игра. «Какое выражение лица бывает у людей».			
26	Аппликация с использованием различных материалов. Веселые клоуны.			
27	Лепка. Снегурочка.			
28	Рисование. Дед мороз.			
5 раздел	Зима			
29	Рисование на тему: «Выросла елка в лесу на горе».			
30	Лепка на картоне. Елочки.			
31	Рисование по замыслу. Замок зимы.			
32	Аппликация из ватных дисков. Снеговик.			
33	Беседа. Наблюдение. Рассматривание зимней природы.			
34	Нетрадиционное рисование. Снег кружится.			
6 раздел	Животные			

35	Дидактическая игра. «Угадай по описанию».			
36	Рисование штрихами. Ежик			
37	Лепка. Смешивание цвета в пластилине. Мышка .			
38	Рисование животных разного объема. Зайчиха с зайчатами.			
39	Рисование на тему: «Игрушечный мишка».			
40	Объемная аппликация. Цыпленок			
41	Сюжетное рисование. Белочка с грибами.			
42	Сюжетное рисование. Собачка.			
43	Нетрадиционное рисование. Котенок.			
44	Рисование восковыми мелками. Лисичка.			
7 раздел	Транспорт			
45	Дидактическая игра. «Правила города».			
46	Объемная аппликация. Дома нашей улицы.			
47	Рисование на тему: «Машины спасатели».			
48	Рисование по замыслу. Автомобили .			
49	Сюжетное рисование. Грузовые автомобили.			
50	Коллективная работа. Микрорайон города.			
8 раздел	Цветы			
51	Дидактическая игра. «Угадай по описанию».			
52	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Одуванчики в цвету.			
53	Объемная аппликация. Ромашки маме.			
54	Рисование на тему. Цветок на			

	поляне.			
55	Лепка на картоне. Ландыши.			
56	Рисование. Тюльпан.			
57	Объемная аппликация из краповой бумаги. Мимоза .			
58	Рисование на тему: «Поляна»			
59	Лепка на картоне. Розы.			
9 раздел	Патриотический цикл			
60	Беседа о Великой Отечественной войне.			
61	Нетрадиционное рисование. Салют.			
62	Лепка на картоне. Смешивания цвета. Вечный огонь.			
63	Рисование на тему: «Широки родные просторы».			
64	Рисование акварелью по сырому. Моя река – Волга.			
10 раздел	Прозрачный мольберт			
65	Знакомство с мольбертом			
66	Дидактические игры на мольберте			
67	Божья коровка в технике монотипия			
68	Рисование на тему «Лето –жаркая пора»			
Итого 68 часов				

**Календарно-тематическое планирование
Во 2 группе 9-11 лет (3-4 класс)**

кружка «Вернисаж» на 2025-2026 уч. год

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения		Примечание
		планируемая	с учётом коррек-тировки	
1	Введение в программу. Знакомство с программой.			

	Правила техники безопасности при работе различными инструментами.			
1 цикл	Осенние натюрморты			
2	Знакомство с искусством - рассматривание натюрмортов.			
3	Выкладывание натюрморта из овощей и фруктов.			
4	Рисование натюрморта из овощей и фруктов.			
5	Лепка на картоне. Фруктовая тарелка.			
6	Рисование на тему: «Овощи и фрукты».			
7	Лепка на картоне. Кисти и гроздь ягод.			
8	Объемная аппликация. Ветка рябины в вазе.			
9	Рисование на тему. Осенний натюрморт.			
2 цикл	Осенние пейзажи			
10	Беседа на тему: «Золотая осень».Рассматривание картин .			
11	Дидактическая игра. «Осенние листья, подберем краски для художников».			
12	Рисование восковыми мелками. Осенний клен и ель.			
13	Рисование с использованием листьев березы. Осенняя береза.			
14	Рисование на тему: «Осенний пейзаж».			
15	Рисование с использованием выразительных средств живописи. Осеннее дерево под ветром и дождем.			
16,17	Рисование на тему: «Золотая			

	осень».			
3 Цикл	Птицы			
18	Дидактическая игра. « Угадай по описанию. Птицы».			
19	Рисование. Воробышек .			
20	Рисование на тему: «Сорока оглянулась».			
21	Рисование на тему: «Ворона летит».			
22	Лепка нетрадиционным способом. Синички.			
23	Лепка на картоне. Снегири на ветке рябины.			
24	Объемная аппликация из креповой бумаги. Сова.			
25	Калининские птички.			
4 Цикл	Зима			
26	Беседа на тему: «В декабре в декабре все деревья в серебре».			
27	Рисование белой гуашью по темному фону. Белая береза.			
28	Нетрадиционное рисование. (свеча, восковые мелки) Морозные узоры.			
29	Рисование в технике граттаж. Белые медведи.			
30	Рисование по отрывку из произведения. Снегурочка.			
31	Объемная аппликация. Праздничная открытка.			
32,33	Рисование на тему: «Новый год к нам идет».			
5 Цикл	Транспорт			
34	Дидактическая игра «Правила дорожного движения. Дорожные знаки».			
35	Рисование на тему: «Машины спасатели»			

36	Рисование по замыслу. Машины моего города.			
37	Изготовление самолета из подручных материалов.			
38	Пластилинография. Корабль.			
39	Рисование на тему : «Мой город – Тольятти».			
40,41	Коллективная работа. Изготовление объемной аппликации. Улица города.			
6 Цикл	Прозрачны й мольберт			
42	Дидактические игры на мольберте			
43	Ваза с цветами			
44	Обведи по точкам и раскрась			
45	Пейзаж			
46	Отпечатки предметов			
47	Рисование в технике монотипия. Бабочка			
48	Силуэтное рисование. Заяц			
49	Рисование маркерами. Цветы			
7 Цикл	Космос			
50	Дидактическая игра. «Космическое путешествие».			
51	Рисование мазками. Планеты .			
52	Рисование с помощью набрызга. Звезды вселенной.			
53	Рисование в технике «Пуантилизм». Солнце			
54	Рисование на тему: «Ракета летит в космос».			
55,56	Жители других планет.			

8 Цикл	Патриотический цикл			
57	Беседа на тему: «День Победы».			
	Коллективная работа изготовление плаката ко дню Победы.			
58	Аппликация. Открытка ветерану.			
59	Нетрадиционное рисование. Праздничный салют.			
9 Цикл	Работа с интерактивной доской и лазерным принтером.			
60,61	Интерактивная доска, лазерный принтер, их назначение, правила работы на них, проведение техники безопасности. Способы изготовление простых рисунков и их распечатка.			
62,63	Зайкин календарь. Изготовление календаря с использованием наклеек и созданной фоновой бумаги на интерактивной доске.			
64,65	Мой первый блокнот. Создание эскиза.			
66,67	Изготовление блокнота с применением интерактивной доски и лазерного принтера			
68	Рисунок с 3д эффектом. Создание простого рисунка используя 3д фигуры на интерактивной доске и его распечатка на принтере.			
Итого 68 часов				

**Календарно-тематическое планирование
В 3 группе 11-14 лет (5-7 класс)**

кружка «Вернисаж» на 2025-2026 уч. год

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения		Примечание
		планируемая	с учётом коррек- тировки	
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.	1	1	
1 цикл	Натюрморты			
2	Ознакомление с произведениями великих художников.			
3	Рисование с натуры натюрморта(фрукты и овощи).			
4,5	Кувшин и яблоки(натура).			
6	Ваза с веткой рябины (натура).			
7	Тарелка с фруктами.			
8,9	Корзина с яблоками.			
2 цикл	Золотая осень (пейзажи)			
10	Рисование нетрадиционной техникой. Русские березы.			
11,12	Изготовление объемной композиции, с использование различных декоративных материалов. Жигулевские горы.			
13,14	Рисование акварелью в технике алла-прима. Река Волга.			
15,16,17	Изготовление макета. У берега			
3 Цикл	О народном искусстве			
18,19	Народы России.			
20,21	День Народного единства.			
22, 23	Рисование народного костюма. Русская красавица.			

24,25	Роспись матрешки. Русская матрешка.			
4 Цикл	Новый год к нам идет			
26,27	Рисование в нетрадиционной технике. Снегопад.			
28	Рисование на тему: «Сказочная зима».			
29	Рисование по замыслу. Зимние забавы.			
30	Рисование в нетрадиционной технике- Граттаж. Мишки на севере.			
31	Декоративное рисование. Открытки к новому году.			
32,33	Декоративное рисование. Плакат к Новому году			
5 Цикл	Животные моей страны			
34	Силуэтное рисование. Лиса.			
35	Рисование штрихами, с передачей объема. Белка.			
36	Рисование на цветном фоне с помощью поролона. Заяц.			
37,38	Правополушарное рисование. Барсук.			
39,40	Рисование с передачей светотени. Медведь.			
41	Рисование животного в движении. Снежный барс.			
6 Цикл	Прозрачный мольберт			
42	Дидактически игры на прозрачном мольберте			
43	Портрет друга			
44	Парное рисование			
45	Рисование в технике монотипия. Маки			

7 Цикл	Праздники			
46,47	Изготовление плаката ко дню Защитника отечества. Воин - защитник.			
48	Рисование в нетрадиционной технике - ниткография. Цветы для мамы.			
49	Изготовление открытки учителю.			
8 Цикл	Патриотический цикл			
50	Беседа на тему: «Этот день Победы».			
51,52	Знакомство с памятниками Великой Отечественной войны. Родина -Мать.			
53,54	Знакомство с символикой цветов флага. Флаг моей страны.			
55,56	Рисование пейзажа. Великие просторы моей Родины.			
57	Рисование на тему: «Миру - мир».			
58	Рисование с использованием декоративной штукатурки. Русская береза.			
59,60	Изготовление макета планеты. Зеленая планета.			
9 Цикл	Работа с 3 Д принтером , с 3 Д сканером			
61,62	3Д сканер, 3Д принтер, их назначение, правила работы на них, проведение техники безопасности. Способы изготовления простых предметов.			
63,64	Изготовление топеров на 3 д принтере			
65,66	Изготовление брелоков на 3 д принтере			

67,68	Изготовление снежинок на 3 д принтере и их оформление.			
Итого 68 часов				

**Календарно-тематическое планирование
В 4 группе 14-16 лет (8-9 класс)
кружка «Вернисаж» на 2025-2026 уч. год**

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения		Примечание
		планируемая	с учётом коррек-тировки	
1	Введение в программу. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе различными инструментами.			
1 раздел	Портрет			
2	Знакомство с портретами знаменитых художников.			
3	Мимика лица.			
4	Рисование портрет женщины.			
5,6	Рисование портрета мужчины.			
7,8	Рисование портрета в полупрофиль.			
9,10	Рисование портрета в профиль.			
2 раздел	Натюрморты			
11	Ознакомление с произведениями великих художников.			
12, 13	Рисование с натуры натюрморта (фрукты и овощи).			
14,15	Рисование с натуры. Кувшин и яблоко.			
16,17	Ваза с веткой рябины .(натура).			
3 раздел	О народном искусстве			
18	Беседа о видах народного костюма. Народный костюм.			
19,20	Девушка в народном костюме.			
21,22	Русская красавица. Рисование			

	девушки в народном костюме.			
23,24,25	Роспись матрешки.			
4 раздел	Образ человека			
26	Изображение человека в истории.			
27	Таблица в изображении человека.			
28	Великие скульпторы.			
29,30	Человек в движении.			
31,32	Набросок с натуры.			
5 раздел	Анималистический жанр в искусстве			
33	Изображение животных в картинах художников.			
34	Рисование штрихами. Лиса.			
35,36	Правополушарное рисование. Барсук.			
37	Белый медведь.			
38,39	Рисование в нетрадиционной технике. Тигр.			
40	Передача животного в движении. Снежный барс.			
6 раздел	Прозрачный мольберт			
41	Дидактические игры на прозрачном мольберте			
42	Рисование в парах			
43	Портрет			
44	Пейзаж в технике монотипия			
45	Натюрморт в технике монотипия			
7 Цикл	Арттерапия			
46	Знакомство с арт-терапией. Создание рисунка из линий.			
47,48	Арт-терапия, геометрические фигуры.			
49	Составление узора в круге.			

50,51	Рисование фантазийного узора из растительных элементов.			
52,53	Сказочное животное.			
8 раздел	Патриотический цикл			
54	Изготовление макета. Зеленая планета.			
55	Рисование на тему: «Моя страна –Моя Россия».			
56	Рисование на тему: «Символы России».			
57	Рисование пейзажа. Великие просторы моей Родины.			
58	Памятники Победы.			
59	Беседа на тему: «Мы победили!».			
60	Изготовление открытки ветерану.			
61	Изготовление плаката ко дню Победы.			
9 Цикл	Работа на лазерном станке			
62	Знакомство с лазерным станком. Способы и приемы работы. Правила техники безопасности при работе с оборудованием.			
63,64	Изготовление подставки под горячее на лазерном станке.			
65,66	Изготовление подставки под телефон на лазерном станке Роспись подставки.			
67	Изготовление подставки для карандашей на лазерном станке			
68	Роспись подставки			
Итого 68 часов				

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий в соответствии с действующими нормами СанПиНа;
- аппаратура:
 - аудиоколонки;
 - мультимедийный проектор;
 - ноутбук;
 - лазерный принтер;
 - интерактивная доска.
 - 3Д сканер
 - 3Д принтер
 - лазерный станок
- мебель
- Инструменты и приспособления: краски гуашь, акварель, кисти разной толщины, палитры, карандаши, ножницы.

Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы. Особое внимание следует уделить рабочему месту.

Методическое обеспечение:

- Диски с репродукциями картин.
- Диски с видеофильмами.
- Комплекты демонстрационных таблиц по изобразительному искусству.
- Альбомы по искусству.
- Художественные материалы и инструменты.
- Натурный и натюрмортный фонд изобразительного искусства. (муляжи, макеты, гербарии, изделия декоративно-прикладного искусства, предметы быта, гипсовые геометрические тела).
- Комплект словарей и энциклопедий по искусству.
- Наглядные пособия.
- Репродукции картин

Список литературы:

1. *Алехин А. Д.* Изобразительное искусство. Художник. Педагог. Школа: Книга для Учителя. – М.: Просвещение, 1984.
2. *Герчук Ю. Я.* Что такое орнамент? – М.: Галарт, 1998.
3. *Некрасова М. А.* Народное искусство как часть культуры. – М.: Изобр. Искусство, 1983.
4. *Хворостов А. С.* Декоративно-прикладное искусство в школе. – 22-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 1998.
5. *Сокольникова Н. М.* изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе:– М.: Издательский центр «Академия»,2003.
6. *Пульман Л. Г.* Методика преподавания композиции декоративно-прикладного искусства в ДХШ. – Минск.: 1980.
7. *Терещенко Т. Ф.* Декоративно-прикладная композиция. – М.: 1987.
8. Большая книга игр и поделок/пер. с нем. Ю. Бема. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.
9. Программа для детских художественных школ и художественных отделений школ искусств, 1988 год
10. Н.М. Сокольникова. Обучение в 1-4 классах по учебнику «Изобразительное искусство». — М.: АСТ, Астрель.
- 11.Е.А.Ермолинская; Е.С.Медкова; Л.Г Савенкова. Изобразительное искусство: 5 класс. - М.:Вентана-Граф,2012.

Электронные образовательные ресурсы:

Название сайта	Электронный адрес
Министерство образования и науки РФ.	http://mon.gov.ru/
Русский образовательный портал.	http://www.gov.ed.ru
Федеральный российский общеобразовательный портал.	http://www.school.edu.ru
Федеральный портал «Российское образование».	http://www.edu.ru
Портал компании «Кирилл и Мефодий».	http://www.km.ru
Образовательный портал «Учеба».	http://www.uroki.ru
Фестиваль педагогический идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября»).	http://festival.1september.ru