

РОЛЬ КНИГИ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ РЕБЕНКА

Педагоги уже давно обеспокоены проблемой: дети, даже хорошо владеющие грамотой, не любят и не хотят читать книги. Они предпочитают игры в телефоне, компьютерные игры, просмотр телепередач. Экранная культура всё больше вытесняет книгу, и этот процесс кажется необратимым. Во многом эту тенденцию формируют и поддерживают сами родители.

Сегодня это так просто – вложить в руки ребёнка телефон или нажать кнопку телевизора, и ребёнок долго с интересом смотрит на экран, не причиняя никакого беспокойства взрослым и получая, казалось бы, на первый взгляд, новую информацию.

С книгами всё гораздо сложнее. Здесь нужно тратить много времени, голоса, энергии, да к тому же это так скучно – много раз читать хорошо знакомые сказки и истории. И казалось бы, какая разница? Ведь во многих мультфильмах дети знакомятся примерно с теми же сюжетами и персонажами, только в более современном, «подвижном» и привлекательном варианте.

Но «разница» огромная. Читая книгу или слушая литературный текст, ребёнок должен представлять происходящие события, включаться в них, связывать разные фрагменты произведения, выстраивать логические связи. Это требует работы мысли, сосредоточенности и воображения, а значит, развивает все речемыслительные способности. Эти способности неразрывно связаны с процессом познания окружающего мира и в дальнейшем способствуют развитию коммуникативной функции речи.

А на экране всё даётся в готовом виде, ничего не нужно представлять и домысливать. Нужно просто смотреть и воспринимать уже готовый видеоряд. К тому же сами фильмы и передачи не рассчитаны на детское восприятие. Речь персонажей бедна, состоит из обрывков слов, эмоционально и интонационно не окрашена, ограничена восклицаниями. Предложения фрагментарны и лишены логической связи. Часто, просидев часами перед телевизором, ребёнок не может рассказать, с чего всё началось и чем закончилось. Очевидно, что дети не понимают, что они смотрят. Такие фильмы не побуждают собственную фантазию ребенка, а тормозят развитие его творческих способностей. Что ведёт к задержке речевого развития детей.

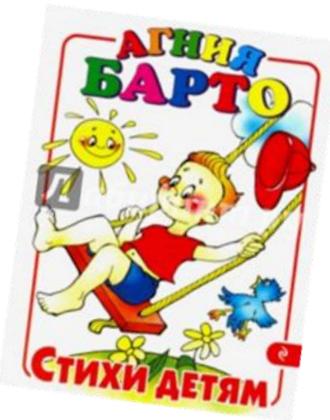
Что же читать детям?



Сказка - будит воображение ребёнка, даёт образцы прекрасного и безобразного, доброго и злого. В сказках главное – понимание их смысла, проникновение в их содержание. Через сказки дети начинают сочувствовать и сопереживать вымышленным героям, которые становятся знакомыми и близкими. Поэтому детям обязательно нужно читать сказки – как можно больше.

Сказки нужно читать медленно, хорошо артикулируя слова и максимально выразительно. И, конечно же, каждую сказку нужно читать не один, а несколько раз, пока ребёнок не усвоит её полностью. От многократного повторения сказка вовсе не надоедает ребёнку, напротив, она становится всё более любимой. Ребёнок снова и снова проживает и переживает уже знакомые события и не перестаёт волноваться за судьбу главных героев, «бояться злодеев» и радоваться счастливому концу.

Совсем по-другому воспринимаются **стихи**. Детям обязательно нужно читать стихи, причём как можно раньше. Когда ребенок слышит, читает или декламирует стихотворную речь, в его мозге интенсивно образуются новые нейронные связи. Особенно в областях, которые отвечают за речь, память, произвольное внимание и креативность. В детских стихах главное - художественная форма. Красота звучания, игра рифмованных слов, музыкальность ритмического текста буквально завораживают ребёнка. Дети очень чувствительны к ритму и рифме. Они радуются, когда знакомые или не очень знакомые слова складываются в рифмованные строчки. И, конечно же, особое удовольствие они получают от чтения стихов. Одно дело сказать, что летом тепло и сухо, и совсем другое - «Лето красное пришло, стало сухо и тепло». Эти строчки хочется повторять, хочется прыгать и скакать. Гениальные детские стихи А. Барто, С.Я. Маршака, К.И. Чуковского специально созданы для детей. Они настолько ясные, звонкие и складные, что их хочется постоянно повторять и заучивать наизусть. Впрочем, они сами заучиваются и не забываются потом всю жизнь. И хотя эти стихи были написаны очень давно, на них выросло не одно поколение детей. Они совсем не устарели, и ничего лучшего в наши дни, кажется, никто не придумал.



Уважаемые родители! Начните читать книги вашим детям уже сегодня.

Совместное чтение комплексно развивает, развлекает, сближает и является ярким проявлением вашей родительской любви.